

XXI CONGRESSO DI STORIA DELLA CORONA D'ARAGONA

(Cagliari-Sassari-Alghero, 4-8 ottobre 2024)

L'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea – Dipartimento di Scienze Umane e Sociale, Patrimonio Culturale del Consiglio Nazionale delle Ricerche, la Università di Cagliari i la Università di Sassari organitzen en Càller, Sàsser i l'Alguer, entre el 4 i el 8 d'octubre, el XXI Congrès d'Història de la Corona d'Aragó, dedicat a Monarquia i Regnes. Processos d'integració en la Corona d'Aragó (segles XIII-XVIII).

Els Congressos d'Història de la Corona tenen una llarga tradició científica. Des de 1908, de manera regular, centenars d'historiadors italians, espanyols i francesos es reuneixen per discutir els resultats de la recerca més innovadora sobre la societat, la cultura i l'art dels territoris que formaren part de la Corona d'Aragó: els regnes de Nàpols, Sicília, Sardenya, Aragó, València i Balears, i el Principat de Catalunya, així com també els territoris meridionals de França. Es tracta, doncs, d'un espai geogràfic, polític i cultural d'amplitud notable, un espai que ha marcat profundament la història i la identitat de l'Europa mediterrània.

Enguany, té lloc el 700è aniversari de la creació del Regne de Sardenya. Des de 1324, de fet, la illa entrà a formar part de la Corona d'Aragó, a la qual romangué vinculada durant 400 anys, fins que en 1720 passà a mans dels Savoia.

Els estudis vinculats a l'expansió catalanoaragonesa en el Mediterrani i el llegat que aquesta profunda relació ha deixat en la societat i la cultura italianes han constituït històricament una de les principals línies de recerca de l'ISEM.

El Congrès, segons el programa que s'adjunta, s'articularà en cinc sessions:

- 1) Processos d'integració política i institucional dels regnes de la Corona
- 2) La comunicació entre regne, comunitat i cort

3) Pràctiques d'escriptura i organització de la memòria documental

4) Processos d'integració econòmica i social

5) Les vies de la cultura. Recorreguts artístics, literaris i del pensament

Hi participaran 120 estudiosos procedents de vuit universitats espanyoles, dues franceses i onze italianes. Serà un magnífic escenari de trobada per discutir resultats científics, metodologies historiogràfiques i un patrimoni històric i cultura comú.

La rellevància d'una iniciativa com aquesta rau en el desig d'investigar i millorar els fils de la història que dugueren a la formació d'una cultura i d'una identitat europea. El paper de tantes universitats europees implicades subratlla i valora el perfil científic de la iniciativa.

L'encontre es promou amb la col·laboració de la Comissió Permanent dels Congressos d'Història de la Corona d'Aragó, organisme internacional, la Regione Autonoma della Sardegna, l'Arxiu de la Corona d'Aragó, la Fondazione di Sardegna, la Fondazione Antonio Segni, la Generalitat de Catalunya, l'Archivio di Stato di Cagliari, l'Archivio Storico Comunale di Cagliari i altres organismes públics de Sardenya interessats als temes proposats pel Congrés.