

FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE



**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Nome	SORO LAURA
Indirizzo	via Ottaviano Augusto, 62 – 09028 - Sestu (CA)
Telefono	3406232882
Codice Fiscale	SROLRA84M60B354Z
Partita Iva	03451570927
E-mail	soro.laura8@gmail.com pec: sorolaura@pec.it
Nazionalità	italiana
Data di nascita	20 agosto 1984
Iscrizione MIBAC	matr. N. 3518

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- *Gennaio 2020*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione CNR – Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea
 - Progetto *Censimento delle testimonianze grafiche, fotografiche e materiali utili alla conoscenza dell'area interessata dalla cittadella di Sancta Ygia, dal passaggio fra la dominazione dei Bizantini allo stanziamento dei Giudici, nell'ambito del progetto n. RASSR01081 L.R. 7/2007 finanziato dalla Regione Autonoma della Sardegna Città tra mare e laguna: da Santa Gilla a Cagliari. Aspetti archeologici, geologici, storici, insediativi e sociali.*
 - Qualifica conseguita Assegno Professionalizzante "A"

- *Novembre 2014-Marzo 2018*
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici, **Dottorato di Ricerca** in Storia, Beni Culturali e Studi internazionali (XXX Ciclo)
 - Progetto *Traffici commerciali e approdi portuali nella Sardegna meridionale attraverso lo studio dei contenitori anforici provenienti dalle ricerche archeologiche subacquee (III-VII secolo) (tutor: prof.ssa Rossana Martorelli)*
 - Qualifica conseguita **Dottore di Ricerca** in Storia, Beni Culturali e Studi internazionali, con lode (tesi discussa il 21 marzo 2018)

• *Ottobre 2010 – Luglio 2014*

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Lettere e Filosofia, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, *curriculum* tardoantico-medievale

- Qualifica conseguita

Diploma di specializzazione in Beni Archeologici, *curriculum* tardoantico-medievale

(titolo tesi: *Verso un'archeologia globale del territorio di Pau (OR): fasi postclassiche dal sito Su Forru de is Sinzurreddus*; relatore: prof. Fabio Pinna)

- Votazione

50/50 con lode (discussione avvenuta il: 15/07/2014)

• *Dicembre 2007 - luglio 2010*

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Specialistica in Archeologia

- Qualifica conseguita

Laurea specialistica in Archeologia

(titolo tesi: *Archeologia urbana a Cagliari. Elementi datanti dall'area archeologica sotto l'ex albergo "La scala di ferro"*; relatore: prof.ssa Rossana Martorelli; controrelatore: dott.ssa Donatella Mureddu)

- Votazione

110/110 con lode e dignità di stampa (discussione avvenuta il: 06/07/2010)

• *Ottobre 2003-dicembre 2007*

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea triennale in Beni Culturali, *curriculum* archeologico

- Qualifica conseguita

Laurea triennale di I livello in Beni Culturali

(titolo tesi: *Il culto dei martiri e dei santi in Sardegna prima e dopo la ricerca dei cuerpos santos attraverso le testimonianze storiche ed archeologiche*; relatore: prof.ssa Rossana Martorelli; controrelatore: dott.ssa Alessandra Pasolini)

- Votazione

110/110 con lode e dignità di stampa (discussione avvenuta il: 17/12/2007)

• *Dal 1999 al 2003*

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Liceo Ginnasio "G. Siotto Pintor", Cagliari

- Qualifica conseguita

Maturità classica con votazione 93/100

PUBBLICAZIONI EDITE

CAPITOLI DI LIBRI

1. SORO, L. 2020, *Le mura*, in D. MUREDDU & R. MARTORELLI (eds.), Archeologia urbana a Cagliari. Scavi nella chiesa di Sant'Eulalia alla Marina. Il quartiere dalle origini ai giorni nostri: *status quaestionis* all'inizio della ricerca, pp. 163-176.
2. SORO, L. e SANNA, I., *Merci e approdi nella marina di Cagliari: il quadro archeologico subacqueo*, in D. MUREDDU & R. MARTORELLI (eds.), Archeologia urbana a Cagliari. Scavi nella chiesa di Sant'Eulalia alla Marina. Il quartiere dalle origini ai giorni nostri: *status quaestionis* all'inizio della ricerca, pp. 177-194.
3. SORO, L. 2019. *Le anfore di produzione africana*, in D'ORLANDO, D., DORIA, F. & SORO, L. (eds.), Archeologia Urbana a Cagliari. Scavi in Via Caprera 8 (2014-2015). Quaderni di Layers 2, pp. 235-238. ISBN: 978-88-3312-007-2
Disponibile su: <http://ojs.unica.it/index.php/layers/article/view/3656/3277>
4. SORO, L. 2019. *Le anfore di altre produzioni*, in D'ORLANDO, D., DORIA, F. & SORO, L. (eds.), Archeologia Urbana a Cagliari. Scavi in Via Caprera 8 (2014-2015). Quaderni di Layers 2, pp. 259-274. ISBN: 978-88-3312-007-2
Disponibile su: <http://ojs.unica.it/index.php/layers/article/view/3656/3277>
5. SORO, L. 2019. *Le anfore e i sistemi di chiusura di origine incerta*, in D'ORLANDO, D., DORIA, F. & SORO, L. (eds.), Archeologia Urbana a Cagliari. Scavi in Via Caprera 8 (2014-2015). Quaderni di Layers 2, pp. 275-292. ISBN: 978-88-3312-007-2
Disponibile su: <http://ojs.unica.it/index.php/layers/article/view/3656/3277>
6. SORO, L. 2017. *South Sardinia within routes of food transport in the Late Roman period. Un contributo allo studio della circolazione delle derrate alimentari offerto dall'archeologia subacquea*, in R. MARTORELLI & M. MURESU (eds.), L'alimentazione nel Mediterraneo dalla Tarda antichità al Medioevo. Dalla Sardegna alla Spagna / Food in the Mediterranean from Late Antiquity to Middle Age From Sardinia to Spain, Perugia, pp. 91-129. ISBN: 978-88-6074-940-6.

ATTI I CONGRESSI

7. SORO, L. 2019. *L'approdo portuale di Cagliari in età tardoantica e bizantina: traffici commerciali e relazioni di scambio*. In R. MARTORELLI (ed.), Know the sea to live the sea. Conoscere il mare per vivere il mare. Atti del Convegno di Studi (Cagliari, 7-9 marzo 2019), pp. 273-294. ISBN: 978-88-9392-135-0.
8. SORO, L. 2015. *Le isole del Lazio e della Campania*, in MARTORELLI, R., MARINI, S., MURA, L., MURESU M. & SORO, L. Il ruolo delle isole maggiori e minori nella diffusione del culto dei santi. Dinamiche e modalità di circolazione della devozione, in R. MARTORELLI, A. PIRAS & P.G. SPANU (eds.), Isole e terraferma nel primo Cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi. XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Cagliari-S. Antioco, 23-27 settembre 2014), Cagliari, University Press, pp. 221-294. ISBN 978-88-98146-22-2.
Disponibile su:
https://iris.unica.it/retrieve/handle/11584/143761/97650/2015.%20Martorelli_et_al_CNAC11.pdf
9. SORO, L. 2013. *Il giudicato di Arborea*, in MURA, L. & SORO, L. 2013. *I luoghi giudicali: dai*

documenti alle testimonianze archeologiche. In R. MARTORELLI (ed.), 700-1100 d.C.: storia, archeologia e arte nei "secoli bui" del Mediterraneo (Cagliari, 17-19 ottobre 2012), Cagliari, Scuola Sarda Editrice, pp. 445-472. ISBN: 978 88 87758 48 1.

Disponibile su:

https://www.academia.edu/18287813/I_luoghi_giudicali_dai_documenti_alle_testimoni_anze_archeologiche

10. SORO, L. *I materiali*, in SANNA, I. & SORO, L. 2013. *Nel mare della Sardegna centro-meridionale tra 700 e 1100 d.C. Un contributo dalla ricerca archeologica subacquea*. In R. MARTORELLI (ed.), 700-1100 d.C.: storia, archeologia e arte nei "secoli bui" del Mediterraneo (Cagliari, 17-19 ottobre 2012), Cagliari, Scuola Sarda Editrice, pp. 761-807. ISBN: 978 88 87758 48 1.

Disponibile su:

https://www.academia.edu/17951145/I.Sanna_and_L.Soro_NEL_MARE_DELLA_SARDEGNA_CENTRO_MERIDIONALE_TRA_700_E_1100_D.C._UN_CONTRIBUTO_DALLA_RICERCA_ARCHEOLOGICA_SUBACQUEA

RIVISTE

11. SORO, L. 2017. *Il presbiterio, le sepolture e i corredi funerari*. In R. MARTORELLI et alii, Cagliari, Santa Lucia. Progetto di indagini archeologiche e di recupero di una delle più antiche chiese della città, in Layers. Archeologia Territorio Contesti, 2, pp. 133-231. ISSN 2532-0289.

Disponibile su:

https://www.academia.edu/35608877/Cagliari_Santa_Lucia_Progetto_di_indagini_archeologiche_e_di_recupero_di_una_delle_più_antiche_chiese_della_città

12. BONETTO, J., SANNA, I., CARRARO, F., METELLI, M.C., MINELLA, I., ARCAINI, R., SORO, L., DEL VAIS, C., FANNI, S., SIRIGU, M., CONGIA, C. & LECCA, C. 2017. *Nora e il mare. Le indagini nelle aree sommerse e subacquee 2014-2015*. Quaderni Norensi, 6. Padova: University Press, pp. 201-212. ISSN: 2280-983X.

Disponibile su:

https://quaderninorensi.padovauniversitypress.it/system/files/papers/6_28_Bonetto_e_tal.pdf

13. DEL VAIS, C. & SORO, L., *I materiali*, in DEL VAIS, C., GARNIER, N., INGO, G., SEBIS, S. & SORO, L. 2017. *Su Cungiau 'e Funtà (Nuraxinieddu - OR): dalla frequentazione precoloniale levantina all'alto medioevo*. In Byrsa. Scritti sull'antico Oriente Mediterraneo, 29-30, 31-32, 2016-2017 (2017), pp. 37-109. ISSN: 1721-8071.

Disponibile su:

https://www.academia.edu/37846772/C._Del_Vais_N._Garnier_G.M._Ingo_S._Sebis_L._Soro_Su_Cungiau_e_Funtà_Nuraxinieddu-OR_dalla_frequentazione_precoloniale_levantina_all_Alto_Medioevo_in_Byrsa._Scritti_sull_antico_oriente_mediterraneo_29-30_31-32_2016-2017_2017_pp_37-109

CURATELE

14. D'ORLANDO, D., DORIA, F. & SORO, L. (eds.) 2019. *Archeologia Urbana a Cagliari. Scavi in Via Caprera 8 (2014-2015)*. Quaderni di Layers 2. ISBN: 978-88-3312-007-2.

15. FANNI, S., SIRIGU, M., SORO, L. (eds.) 2018. *Donna o Dea. Le raffigurazioni femminili nella Preistoria e Protostoria sarda*. WRB Editore. ISBN: 978-88-943436-0-1.

SCHEDE

16. SORO, L. 2018. *Schede: 9, 20, 21, 22, 23, 28, 66*. In FANNI, S., SIRIGU, M., SORO, L. (eds.) 2018. *Donna o Dea. Le raffigurazioni femminili nella Preistoria e Protostoria sarda*. WRB Editore.

POSTER

17. SORO, L. c.s. *Fasi postmedievali dal sito di Su forru de is Sinzurreddus (Pau-OR)*, in M. MILANESE (ed.), *Giornate di Studio Villaggi postmedievali della Sardegna. Abbandoni, nuove fondazioni, ripopolamenti (Sassari-Sorso, 12-13 dicembre 2014)*, poster.
18. SORO, L. c.s. *The Late Empire and the Late Ancient Age*, in SANNA, I., SORO, L. & NERVI, C. c.s. *Amphorae with residues from South Sardinia (Cagliari and Nora)*, in D. BERNAL CASASOLA, m. BONIFAY & a. PECCI (eds.), *Roman Amphora Contents International Interactive Conference (RACIIC). Reflecting on Maritime Trade in foodstuffs in Antiquity. In tribute to Miguel Beltrán Lloris (Cadiz, Spain, 5-7 october 2015)*. BAR Oxford Series, poster.

PUBBLICAZIONI IN CORSO DI STAMPA

CAPITOLI DI LIBRI

19. SORO, L. c.s. *I contesti subacquei. Età medio-imperiale; età tardoantica e bizantina; età medievale e moderna*, in SORO, L. & SANNA, I. c.s. *Merci e approdi nella marina di Cagliari: il quadro archeologico subacqueo*, in D. MUREDDU & R. MARTORELLI (eds.), *Archeologia urbana a Cagliari. Scavi nella chiesa di Sant'Eulalia alla Marina. Il quartiere dalle origini ai giorni nostri: status quaestionis all'inizio della ricerca*.

ATTI DI CONGRESSI

20. MARTORELLI, R., MURESU, M. & SORO, L. c.s., *Sardegna e Corsica terre d'esilio / terre di frontiera? Esiti insediativi dei percorsi devozionali in età vandalica*. In *Frontiers. The transformation and christianization of the Roman Empire between centre and periphery. XVII International Congress of Christian Archaeology (Utrecht-Nijmegen, July 2 - 6, 2018)*.
21. SORO, L. c.s. *The Late Empire and the Late Ancient Age*, in SANNA, I., SORO, L. & NERVI, C. c.s. *Amphorae with residues from South Sardinia (Cagliari and Nora)*, in D. BERNAL CASASOLA, m. BONIFAY & a. PECCI (eds.), *Roman Amphora Contents International Interactive Conference (RACIIC). Reflecting on Maritime Trade in foodstuffs in Antiquity. In tribute to Miguel Beltrán Lloris (Cadiz, Spain, 5-7 october 2015)*. BAR Oxford Series.

RIVISTE

22. SORO, L. c.s. *I materiali*, in SANNA, I. & SORO, L. c.s. *Il porto di Cagliari: nuovi contesti di età tardoantica e medievale*, in *ArcheoArte* 4.

IN LAVORAZIONE

23. SORO, L. *I contenitori anforici*. In R. MARTORELLI & D. MUREDDU eds., *Archeologia urbana a Cagliari. Scavi nella chiesa di Sant'Eulalia alla Marina. Il settore del Thesaurus*.
24. SORO, L., *Anfore tardoantiche dalla baia occidentale di Nora*. In J. BONETTO & I. SANNA eds., *Nora e il mare II*.

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI

1. *Convegno di Studi Know the sea to live the sea. Conoscere il mare per vivere il mare (Cagliari, 7-9 marzo 2019)*, Soro, L., *L'approdo portuale di Cagliari in età tardoantica e*

bizantina: traffici commerciali e relazioni di scambio. Relazione.

2. *XVII International Congress of Christian Archaeology (Utrecht – Nijmegen, July 2-6, 2018). Martorelli, R., Muresu, M. & Soro, L. Sardegna e Corsica terre d'esilio / terre di frontiera? Esiti insediativi dei percorsi devozionali in età vandolica. Relazione.*
3. *Foods, feast and famine. International Medieval Congress (Leeds-UK 4-7 July 2016), South Sardinia within routes of food transport in the Roman period. Relazione.*
4. *XII Ciclo di conferenze organizzato da Italia Nostra. Recenti acquisizioni della ricerca archeologica in Sardegna. I Tesori archeologici sommersi nel paesaggio costiero dell'isola. (Cagliari, 3 marzo 2016), I. Sanna & L. Soro, Le ricerche subacquee e i ritrovamenti archeologici nel Golfo di Cagliari.*
5. *Roman Amphora Contents International Interactive Conference (RACIIC). Reflecting on Maritime Trade in foodstuffs in Antiquity. In tribute to Miguel Beltrán Lloris (Cadiz, Spain, 5-7 October 2015). I. Sanna, C. Nervi & L. Soro, Le anfore della Sardegna Meridionale con residui organici (Nora e Cagliari), Sessione Poster.*
6. *Giornate di Studio Villaggi postmedievali della Sardegna. Abbandoni, nuove fondazioni, ripopolamenti (Sassari-Sorso, 12-13 dicembre 2014), Fasi postmedievali dal sito di Su forru de is Sinzurreddus (Pau-OR). Sessione Poster.*
7. *XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana. Isole e terraferma nel primo Cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi., (Cagliari-S. Antioco, 23-27 settembre 2014). R. Martorelli, S. Marini, L. Mura, M. Muresu & L. Soro, Il ruolo delle isole maggiori e minori nella diffusione del culto dei santi. Dinamiche e modalità di circolazione della devozione. Relazione.*
8. *Convegno 700-1100 d.C.: storia, archeologia e arte nei "secoli bui" del Mediterraneo (17-19 ottobre 2012):*
 - L. Soro - L. Mura, *I luoghi giudicali: dai documenti alle testimonianze archeologiche*, Relazione.
 - I. Sanna – L. Soro, *Nel mare della Sardegna centro meridionale tra 700 e 1100 d.C., un contributo dalla ricerca archeologica subacquea.* Relazione.
9. *Convegno Ricerca e confronti, giornate di studio di archeologia e storia dell'arte (7-12 maggio 2012):*

Sanna – L. Soro, *Il porto di Cagliari: nuovi contesti di età tardoantica e medievale.*
10. *Quinto seminario di studi archeologici organizzato dall'associazione culturale archeologica SEXTUM (19 dicembre 2011), Interventi di archeologia urbana a Cagliari: analisi di strutture murarie alla "Scala di Ferro". Relazione.*
11. *Convegno Ricerca e confronti, giornate di studio di archeologia e storia dell'arte (3-8 marzo 2008), Il riuso dei sarcofagi antichi per le reliquie dei cuerpos santos in Sardegna. Relazione.*

PATENTI E BREVETTI

- Brevetto sportivo subacqueo –Open Water Diver – PADI (immersioni fino a -12 m)
- Patente B (automunita)

ESPERIENZE LAVORATIVE

ARCHEOLOGIA SUBACQUEA E GESTIONE DEI MATERIALI

- *dicembre 2019*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Polo Museale della Sardegna
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale (prot. N. 5793 del 20/11/2019)
 - Principali mansioni e responsabilità Inventariazione di un lotto di materiale archeologico custodito presso i depositi del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari

- *luglio – settembre 2017*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Società cooperativa Restauri e Ambiente, via Ceppaloni 13 – 00134 Roma
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale (prot. N. R051-O-005-01)
 - Principali mansioni e responsabilità Archeologo assistente in barca per lo scavo archeologico subacqueo del relitto seicentesco individuato nella marina di Sant’Elia (Cagliari)..
Gestione e prima catalogazione e schedatura reperti archeologici recuperati.
Assistenza e supporto alle attività quotidiane propedeutiche alle indagini subacquee, collaborazione nelle attività di documentazione grafica e di rilievo archeologico subacqueo.

- *4 febbraio 2015-7 aprile 2016*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione Autonoma della Sardegna
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale (prot. N. 20673)
 - Principali mansioni e responsabilità Attività di catalogazione di materiale archeologico di età medievale-giudicale proveniente dai contesti cagliaritari di Vico III Lanusei, Piazza San Cosimo, Chiesa di Santa Chiara, Bastione di Santa Caterina, finalizzati all’allestimento del sistema museale giudicale Oristano-Sanluri.

- *28 settembre -16 dicembre 2014*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Parrocchia di S. Eulalia, CA
 - Tipo di impiego Collaborazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità Responsabile della gestione del materiale archeologico proveniente dallo scavo c/o Chiesa di S. Lucia, CA; Responsabile della documentazione grafica; collaborazione nella gestione del cantiere e alle attività didattiche e di tutoraggio agli studenti
Attività di catalogazione dei reperti archeologici; rilievo archeologico; fornitura documentazione grafica e fotografica

- *16 gennaio -30 marzo 2014*

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano
 Collaborazione occasionale (prot. N. 266)
 Progettazione dei supporti espositivi, allestimento spazi espositivi, didascalie e pannelli illustrativi della mostra dedicata al Giovanni Lilliu *L'isola delle torri. Giovanni Lilliu e la Sardegna nuragica*, presso le ex-carceri c/o la Cittadella dei Musei, in Piazza Arsenale a Cagliari.
- *30 settembre - 17 dicembre 2013*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Parrocchia di S. Eulalia, CA
 Collaborazione occasionale
 Responsabile della gestione del materiale archeologico proveniente dallo scavo c/o Chiesa di S. Lucia, CA; collaborazione nella gestione del cantiere e alle attività didattiche e di tutoraggio agli studenti
 Attività di catalogazione dei reperti archeologici; rilievo archeologico; fornitura documentazione grafica e fotografica.
- *23 ottobre - 22 dicembre 2013*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano
 Collaborazione occasionale (prot. N. 6340)
 Schedatura e assistenza al restauro di reperti archeologici metallici e ceramici destinati all'esposizione della mostra dedicata al Giovanni Lilliu *L'isola delle torri. Giovanni Lilliu e la Sardegna nuragica*, presso il Laboratorio di Archeologia subacquea - Conservazione e Restauro della Soprintendenza archeologica
- *15 aprile-17 settembre 2013*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Comune di Pula
 Collaborazione occasionale (in qualità di socio dell'Ass. Cult. White Rocks Bay) – (prot. N. DT1SIT-69-2013)
 Catalogazione di più di 300 reperti (materiale metallico, ceramico e lapideo) destinati all'esposizione della mostra di **Archeologia Subacquea** *Aquae* presso il Comune di Pula; collaborazione alla progettazione dell'evento e allestimento.
- *Gennaio-Marzo 2013*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ecosabina s.r.l.
 Edilizia pubblica
 Collaborazione occasionale c/o Parco Archeologico di Tuvixeddu (incarico dell'11.03.2013)
 Catalogazione dei reperti archeologici provenienti dal Parco Archeologico di Tuvixeddu – CA (campagne di scavo 2004-2008).

• *20 Ottobre 2011-18 febbraio 2012*

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano

Ministero per i Beni e le Attività culturali

Collaborazione occasionale (prot. 3713)

Interventi di restauro e conservativi sui materiali destinati all'esposizione (ceramica, metalli, lapidei, materiali organici); allestimento della mostra temporanea di **archeologia subacquea** *Le stive e gli abissi* c/o i locali del Ghetto degli Ebrei di Cagliari; collaborazione all'organizzazione dell'evento; responsabile dei laboratori didattici

• *30 luglio – 12 ottobre 2012*

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Comune di Cagliari

Settore *Edilizia pubblica 1* (resp. Arch. M. L. Mulliri)

Tirocinio

Assistenza nella gestione dei cantieri archeologici della città di Cagliari e nelle varie attività di progettazione, valorizzazione e fruizione e catalogazione materiali; assistenza alla didattica e gestione del materiale archeologico (cantiere comunale: Bastione S. Caterina - CA)

• *Marzo-aprile 2009*

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Parrocchia di S. Eulalia-Università degli Studi di Cagliari

Collaborazione per allestimento e inaugurazione nuovo percorso museale c/o area archeologica di Sant'Eulalia

Catalogazione e allestimento dell'esposizione dei reperti.

• *18 ottobre 2006-1 aprile 2007*

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano

Tirocinio

Catalogazione, inventario, fotografia reperti archeologici provenienti dalla campagna di scavi 2004/2005 c/o Cagliari, Bastione di S. Remy

Contributo nella realizzazione pannelli espositivi presso la Passeggiata al Coperto (Bastione di S. Remy)

**LAVORI DI SORVEGLIANZA
ARCHEOLOGICA**

- *marzo 2019 – gennaio 2020*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - *settembre 2017 – febbraio 2019*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - *Giugno 2013*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - *Novembre 2012-Marzo 2014*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- COSIN s.r.l.
Collaborazione occasionale
Sorveglianza archeologica per METASAR – Realizzazione delle reti di distribuzione del gas
- ENAS – Ente Acque della Sardegna
Collaborazione occasionale (prot. n. 1593 del 06/07/2017)
Sorveglianza archeologica da svolgere nel corso dei lavori di adduzione e attrezzamento del distretto irriguo della Bassa Marmilla.
- Comune di Cagliari
Edilizia pubblica
Collaborazione occasionale per indagine preventiva c/o ingresso Parco Archeologico di Tuvixeddu (prot. 139647)
Assistenza ai lavori di scavo archeologico
- Comune di Cagliari
Lavori Pubblici
Collaborazione occasionale (prot. N. 244735)
Sorveglianza archeologica c/o Parco archeologico di Tuvixeddu (CA), in occasione dei lavori di ultimazione del parco.

ALTRE ATTIVITÀ PROFESSIONALI SCIENTIFICHE E DIDATTICHE

ATTIVITÀ DIDATTICA DI CATALOGAZIONE E LABORATORI

- *Novembre 2016 – Luglio 2017*

- Principali mansioni e responsabilità

Per l'Università degli Studi di Cagliari

Responsabile del laboratorio didattico condotto sul materiale archeologico di età postclassica e medievale proveniente dal sito del Bastione di Santa Caterina, Cagliari.

Lezioni didattiche preliminari sul sito in oggetto e sulle nozioni generali finalizzate ad un primo approccio alla conoscenza e allo studio delle principali classi ceramiche postclassiche.

Gestione e organizzazione del lavoro di lavaggio, siglatura, catalogazione, classificazione dei reperti.

- *Ottobre 2015 – Marzo 2016*

- Principali mansioni e responsabilità

Per l'Università degli Studi di Cagliari

Coordinamento del laboratorio didattico condotto sui reperti di età classica e post-classica (ceramici, vitrei, metallici, intonaci, ecc.) provenienti dal sito archeologico di Via Caprera, Cagliari.

Lezioni didattiche preliminari e nozioni generali finalizzate ad un primo approccio alla conoscenza e allo studio delle principali classi ceramiche postclassiche;

gestione e organizzazione del lavoro di lavaggio, siglatura, catalogazione, classificazione dei reperti.

- *Novembre 2011-Settembre 2013*

- Principali mansioni e responsabilità

Per l'Università degli Studi di Cagliari

Responsabile del laboratorio didattico condotto sui reperti di età classica e post-classica provenienti dall'area archeologica di Sant'Eulalia, Cagliari, organizzato dalla Cattedra di Archeologia Medievale dell'Università degli Studi di Cagliari e dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano.

Coordinamento degli studenti

Lezioni didattiche preliminari e nozioni generali finalizzate ad un primo approccio alla conoscenza e allo studio delle principali classi ceramiche postclassiche; coordinamento e gestione del lavoro di lavaggio, siglatura, catalogazione, classificazione dei reperti.

ATTIVITÀ DIDATTICA DI TUTORATO

• Settembre 2019

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Università degli Studi di Cagliari

Incarico di tutor (prot. n. 222211/2019)

Gestione e coordinamento del laboratorio di Analisi e classificazione delle produzioni ceramiche postclassiche. Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali, Laurea Magistrale in Storia dell'Arte, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.

• Gennaio-Febbraio 2019

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Università degli Studi di Cagliari

Incarico di tutor (Rep. n. 21/2018 del 13/12/2018)

Gestione e coordinamento del laboratorio di ceramiche postclassiche "Archeologia urbana a Cagliari", per la Scuola di Specializzazione.

• Gennaio – Febbraio 2018

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Università degli Studi di Cagliari

Incarico di tutor (prot. N. 4361 del 17/01/2018)

Gestione e coordinamento del laboratorio di "Analisi e classificazione delle produzioni ceramiche postclassiche", per CdSt Beni Culturali e spettacolo e Archeologia e Storia dell'Arte.

• Ottobre – Novembre 2015

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Università degli Studi di Cagliari

Incarico di tutor (prot. 498 del 06/07/2015)

Attività di tutorato didattico rivolta agli studenti del corso di Metodologie della ricerca archeologica (resp. corso R. Martorelli, M. Giومان).

• Novembre 2014 – Gennaio 2015

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Università degli Studi di Cagliari

Incarico di tutor (prot. N. 898 del 15/07/2014)

Attività di tutorato didattico rivolta agli studenti del corso di Metodologie della ricerca archeologica (resp. corso R. Martorelli, M. Giومان).

SEMINARI TENUTI

• Giugno – Luglio 2018

- Nome e indirizzo del datore di

Università degli Studi di Cagliari

- lavoro
- Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Incarico di collaborazione (prot. 104550 del 18/06/2018)
Seminario di 20 ore. *Ceramica postclassica*. Lezioni didattiche preliminari finalizzate ad un primo approccio alla conoscenza e allo studio delle principali classi ceramiche documentate in Sardegna in età post-classica.
- *Maggio 2015*
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Università degli Studi di Cagliari
- Collaborazione
Laboratorio Sardinia. Forme, modelli e interazioni culturali nell'isola in età romana. LE ANFORE (27/05/2015). Seminario tenuto presso il Laboratorio di Archeologia subacquea e restauro (Molo Sabauda - CA) incentrato sulle produzioni anforiche di età imperiale e tardoantica inventate nei contesti subacquei della Sardegna meridionale

LEZIONI SVOLTE

- *19 novembre 2019;
22 ottobre 2018;
21 novembre 2016;
16 novembre 2015;*
- Università degli Studi di Cagliari
Per il corso di Metodologie della ricerca archeologica (prof.ssa Rossana Martorelli), Laurea triennale Beni Culturali
Lezioni di Archeologia Subacquea
- *19 ottobre 2018;
4 novembre 2015;*
- Università degli Studi di Cagliari
Per il corso di Metodologie della ricerca archeologica (prof.ssa Rossana Martorelli), Laurea triennale Beni Culturali
Esercitazioni lettura scheda US
- *11 novembre 2015*
- Università degli Studi di Cagliari
Per il corso di Metodologie della ricerca archeologica (prof.ssa Rossana Martorelli), Laurea triennale Beni Culturali
Esercitazione pratica di triangolazione
- *30 novembre 2015*
- Università degli Studi di Cagliari
Per il corso di Metodologie della ricerca archeologica (prof.ssa Rossana Martorelli), Laurea triennale Beni Culturali
Esercitazione pratica sui reperti ceramici
- *4 novembre 2014*
- Università degli Studi di Cagliari
Per il corso di Archeologia post-classica (prof. Fabio Pinna), Scuola di specializzazione in Beni archeologici (A.A. 2014-2015)
Lezione sulle Fasi postmedievali dal sito di Su Forru de is Sinzurreddus (Pau-OR)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA
ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

ITALIANO

FRANCESE

BUONO
BUONO
ELEMENTARE

INGLESE (B2 LEVEL)

BUONO
BUONO
ELEMENTARE

Approfondita conoscenza delle classi di materiali di età post-classica, tardoantica, altomedievale e post-medievale.

Approfondita conoscenza delle produzioni anforiche e contenitori da trasporto pertinenti a diverse epoche (anfore di età punica, imperiale, tardoantica e altomedievale) in particolare le produzioni anforiche di età post-classica e tardoantica.

Approfondita conoscenza delle tematiche inerenti l'archeologia subacquea della Sardegna sud-occidentale, in particolare del litorale cagliaritano, per la Tarda Antichità e il Medioevo:

- evoluzione geoambientale delle coste;
- studio delle correnti e del moto ondoso;
- analisi dei fondali marini e studio dei processi dispersivi dei materiali;
- studio della portualità del settore costiero (approdi e strutture portuali);
- studio delle architetture navali.

Approfondita conoscenza delle dinamiche commerciali e dei flussi di scambio in età tardoantica nelle coste meridionali sarde, in particolare nel golfo di Cagliari.

Buone capacità di rilievo archeologico e disegno tecnico dei materiali ceramici;

Utilizzo livello ottico e basilare conoscenza della stazione totale;

Buona conoscenza del pacchetto Office, Internet Explorer, Adobe Photoshop, Illustrator, Indesign, posta elettronica.

Ottime capacità di apprendimento di nuovi software applicativi

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Ottime capacità organizzative e di progettazione del lavoro in team, maturate sia nei cantieri di scavo archeologico che nell'ambito della gestione delle numerose attività didattiche e laboratoriali svolte, nonché in occasione delle diverse esperienze di allestimento dei percorsi museali.
CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	Ottime capacità di adattamento agli ambienti pluriculturali e di lavoro di gruppo, maturati in occasione delle numerose esperienze di scavo archeologico effettuate in diverse città italiane e della Sardegna, a contatto con team di lavoro diversi. Buona capacità di comunicazione e di relazione sia con un pubblico di adulti che di giovanissimi, acquisita nel corso delle numerose attività didattiche.
ALTRI PROGETTI	<p>Vice-presidente e Socio fondatore, insieme a Marcella Sirigu e Silvia Fanni, dell'Associazione Culturale <i>White Rocks Bay</i>, che opera nel campo dei Beni Culturali collaborando con enti privati e pubblici, tra cui la Soprintendenza ABAP, e con enti scolastici, svolgendo attività didattiche, progettazione e allestimenti mostre finalizzate alla promozione e divulgazione del patrimonio archeologico e storico-artistico sardo.</p> <p>Tra i progetti didattico-culturali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Aquae</i>, breve guida di supporto alla mostra temporanea di archeologia subacquea (Casa Frau, Pula – 27 settembre 2013-gennaio 2014); - <i>Gli eroi di Mont'e Prama. Le statue di pietra si raccontano</i>, prodotto editoriale dedicato alle sculture di Monte Prama, rivolto al pubblico di giovani lettori e pubblicato nel Marzo 2018; - Progettazione e ideazione della mostra temporanea <i>Donna o Dea. Le raffigurazioni femminili nella Preistoria e Protostoria sarda</i>, allestita all'interno del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari (8 dicembre 2018-12 maggio 2019). <p>L'Associazione <i>White Rocks Bay</i> ha sede a Monserrato (CA), Via Suor Celestina Mellana, 5.</p>
ALTRE ESPERIENZE DI SCAVO	<p>Scavi preistorici c/o Foresta Burgos (resp. Prof.ssa G. Tanda) LUGLIO 2005;</p> <p>Scavi c/o Bastione di S. Remy, Cagliari (resp. dott.ssa S. Cisci) e laboratorio ceramica - OTTOBRE 2005;</p> <p>Scavi c/o mura medievali di Castelsardo (resp. Prof. M. Milanese) e laboratorio ceramica AGOSTO 2006;</p> <p>Scavi c/o area archeologica S.Eulalia, settore cripta (resp. dott.ssa S. Cisci) GIUGNO 2007;</p> <p>Scavi c/o Monastero San Vincenzo al Volturno, Isernia (resp. Prof. Marazzi) SETTEMBRE 2007;</p> <p>Scavi c/o Castello di Monreale, Sardara (resp. Prof.ssa F. Stasolla) e laboratorio ceramica MARZO 2009;</p> <p>Scavi c/o Bastione di S. Caterina, Cagliari (resp. dott.ssa S. Cisci) e laboratorio ceramica SETTEMBRE-OTTOBRE 2009;</p> <p>Scavi c/o Su Carroppu di Sirri, Carbonia (resp. Prof. C. Lugliè)</p>

SETTEMBRE 2011

Scavi c/o chiesa Santa Lucia, Cagliari (resp. Dott.ssa S. Dore) e laboratorio ceramica - OTTOBRE-NOVEMBRE 2011;

Scavi c/o Sinzurredus, Pau (Or) (resp. Prof. C. Lugliè) LUGLIO 2012;

Attività di laboratorio e ricognizioni c/o territorio di Luogosanto (resp. Prof. F. Pinna); LUGLIO E OTTOBRE 2012;

Scavo archeologico c/o Bastione di S. Caterina (CA) – seconda campagna di scavo; responsabile materiali; assistenza alla didattica - LUGLIO - OTTOBRE 2012;

Responsabile dei materiali e assistenza alla didattica c/o cantiere chiesa S. Lucia (CA) – seconda campagna di scavo- SETTEMBRE E DICEMBRE 2013;

Responsabile dei materiali e assistenza alla didattica c/o cantiere chiesa S. Lucia (CA) – seconda campagna di scavo - SETTEMBRE E DICEMBRE 2014

Visto il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 concernente “T.U. delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa” e successive modifiche ed integrazioni;

Vista la Legge 12 novembre 2011, n. 183 ed in particolare l’art. 15 concernente le nuove disposizioni in materia di certificati e dichiarazioni sostitutive;

Consapevole che, ai sensi dell’art.76 del DPR 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l’uso di atti falsi sono punite ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali vigenti in materia, dichiaro sotto la mia responsabilità che quanto dichiarato nel *curriculum vitae et studiorum* comprensivo delle informazioni sulla produzione scientifica corrisponde a verità.

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi della Decreto Legislativo 30 Giugno 2003, n. 196.

Cagliari, 4 settembre 2020

In fede
Laura Soro