

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

ALESSANDRA CIOPPI

Researcher of Historical Sciences and History of the Middle Ages

Institute of History of Mediterranean Europe (Isem)

Italian National Research Council (Cnr)

ALESSANDRA CIOPPI

Ricercatore di Storia Medioevale – M-Sto/01

Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (Isem)

Consiglio Nazionale delle Ricerche

Dsu – Dipartimento di Scienze Umane e Sociali, Patrimonio Culturale

alessandra.cioppi@cnr.it

cioppi@isem.cnr.it

I – TITOLI DI STUDIO

1. 1979 Diploma di maturità classica conseguito presso il Liceo Ginnasio Statale “G. M. Dettori” di Cagliari con la votazione di 60/60;
2. 1983 (giugno) Laurea in Lettere Classiche conseguita presso l'Università degli Studi di Cagliari con votazione 110/110 e lode;
3. 1985 (giugno) Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica (biennio 83-84/84-85) conseguito presso la Scuola di Specializzazione in Archivistica, Paleografia e Diplomatica degli Archivi di Stato, annessa all'Archivio di Stato di Cagliari con votazione 139/150;
4. 1985 Attestato I Corso Specialistico di Paleografia e Diplomatica “Cortesana y Procesal”, organizzato dall'Università di Milano, cattedre di Letteratura ispano-americana e Storia Medioevale, sul tema: “Curso de Paleografia Hispanica: la cortesana y procesal” (Milano, Università degli Studi, a.a. 1984-85);
5. 1986 Attestato II Corso Specialistico di Paleografia e Diplomatica “Cortesana y Procesal”, organizzato dalla Sezione di Studi Storici dell'Istituto Italiano di Cultura di Barcellona e dai Dipartimenti di Paleografia e Diplomatica delle Università di Barcellona e Cordova su “Cortesana y Procesal. Terminología y morfología de grafías castellanas, secc. XV-XVII”, (Barcellona, Archivio Corona d'Aragona, a.a. 1985-86).

II – RUOLO

1. 1983 (dicembre) vincitrice del Concorso a 2 posti di collaboratore tecnico professionale presso l'Istituto sui rapporti italo-iberici (IRII) del Consiglio Nazionale delle Ricerche con sede in Cagliari, Via Bottego 7; entra in ruolo, con numero di matricola 29127, dal 01.03.1984;
2. 1 luglio 1989, dopo il superamento del giudizio di idoneità, è inquadrata nel profilo di ricercatore III livello, presso l'Istituto sui rapporti italo-iberici (IRII-CNR);
3. oggi è ricercatore III livello, 7 fascia, c/o l'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (ISEM-CNR), Sede Secondaria di Milano, Piazza Sant' Alessandro, 1.

III – CONOSCENZA DI LINGUE STRANIERE

Madrelingua Italiano

Lingue straniere

Francese

- Capacità di lettura eccellente
- Capacità di scrittura eccellente
- Capacità di espressione orale eccellente

Spagnolo

- Capacità di lettura eccellente
- Capacità di scrittura eccellente
- Capacità di espressione orale buono

Inglese

- Capacità di lettura buono
- Capacità di scrittura buono
- Capacità di espressione orale buono

Catalano

- Capacità di lettura eccellente
- Capacità di scrittura eccellente
- Capacità di espressione orale buono

IV – CONOSCENZE INFORMATICHE

conoscenza dell'informatica di base:

1. windows;
2. office;
3. internet explorer;
4. outlook express.

V – INCARICHI - ESPERIENZE PROFESSIONALI

1. 1983: collaboratrice esterna presso Sezione Storica dell'Istituto Italiano di Cultura di Barcellona e responsabile di un finanziamento di ricerca (responsabile progetto scientifico Alberto Boscolo) presso l'Archivio della Corona d'Aragona di Barcellona sul tema: "Catalogna e Sardegna alla fine del Trecento" per incarico dell'Istituto di Storia Medievale della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Cagliari;
2. 1984-1989: membro della redazione della Rivista Medioevo. Saggi e Rassegne, edita dall'Istituto sui rapporti italo-iberici del CNR;
3. 1986-1989: membro della redazione bibliografica del "Bollettino Bibliografico della Sardegna. Rassegna di studi storici", Quaderni annuali dell'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano;
4. 1987: consulente storico per la campagna di archeologia subacquea promossa dall'Assessorato ai Beni Culturali della Provincia di Cagliari, per il recupero di un relitto di nave catalana di periodo colombiano (epoca ferdinanda 1479-1516), isola dei Cavoli (Villasimius);
5. 1987: consulente storico per la RAI (Rai Radiotelevisione Italiana sede regionale) per un testo radiofonico su Enzo di Hohenstaufen di Svevia, re di Sardegna e Adelasia di Torres (1202-1259), giudicessa del Logudoro;
6. 1988: membro unità di ricerca "Progetto colombiano"- CNR (delibera della Commissione, verbale 22.01.87) e responsabile di un finanziamento di ricerca presso l'Archivio della Corona d'Aragona di Barcellona sul tema: "*La presenza mercantile italiana in Spagna all'epoca di Ferdinando I il Cattolico*", per incarico del Dipartimento di Storia della II Università degli Studi di Roma, "Tor Vergata" (responsabile progetto scientifico Alberto Boscolo), i cui primi risultati sono stati presentati al "*2° Convegno sui problemi della scoperta colombiana. Storiografia e nuove prospettive di ricerca*";

7. 1988-1989: collaboratore scientifico per la realizzazione di un documentario scientifico-divulgativo dal titolo *"La storia di Sardegna"*, realizzato dall'Istituto sui rapporti italo-iberici CNR, Istituto di Storia Medioevale dell'Università di Cagliari, sotto il patrocinio della Regione Autonoma della Sardegna, della Fondazione Banco di Sardegna e del quotidiano *"La Nuova Sardegna"*;
8. 1988-1990: membro del Comitato Scientifico per l'Organizzazione del XIV Congresso di Storia della Corona d'Aragona (Sassari-Alghero, 19-24 maggio 1990), coordinato dall'Istituto di Storia Medioevale dell'Università di Cagliari, Dipartimento di Storia dell'Università di Sassari e Istituto sui rapporti italo-iberici CNR, sul tema: *"La Corona d'Aragona in Italia (secc. XIII- XVIII)"*;
9. 1987-2018 (anno di chiusura): ha pubblicato saggi in serie continua nella rivista annuale *"Almanacco di Cagliari"*;
10. 1988-2002: membro del Consiglio Scientifico dell'IRII quale rappresentante del personale di ricerca;
11. 1991-2003 (anno di chiusura): ha pubblicato saggi in serie continua nel periodico *"Sardegna Fieristica"*;
12. 2002-2004: collaboratore scientifico all'edizione dei volumi degli Atti del Convegno *"Alessandro VI dal Mediterraneo all'Atlantico"* (Cagliari 17-19 maggio 2001), organizzato dal Comitato Nazionale incontri di Studio per il V Centenario del Pontificato di Alessandro VI (1492-1503) e sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica;
13. 2004: collaboratore scientifico nell'ambito del Progetto *"Fonti per la storia dell'Italia medioevale. Identità nazionale ed euromediterranea. Edizioni di fonti sarde"* - Progetto FIRB finanziato dal Ministero per i Beni e le Attività culturali;
14. 2008-2009: responsabile del Protocollo d'Intesa tra l'ISEM-CNR e l'UTEV (Università della Terza Età – Villacidro);
15. 2008-2009: coordinatore scientifico e docente del 1° ciclo di Seminari di studio sulla Storia Medioevale per l'anno accademico 2008-09 dell'UTEV, dal titolo *La Sardegna medioevale vandalica, bizantina e giudicale. Un'identità da raccontare*;
16. 2009: Chair della Session 5B. *Il Regno di Sardegna nelle fonti catalano-aragonesi dei secoli XIV-XV. Nuove acquisizioni e prospettive di ricerca-I*, nel 12th Annual Congress of the Mediterranean Studies Association. *Sardinia: a Mediterranean Crossroads*, organizzato da Mediterranean Studies Association (MSA), ISEM-CNR e UNICA (Facoltà di Scienze della Formazione e Lettere e Filosofia);

17. 2009/2010: responsabile del Protocollo d'Intesa tra l'ISEM-CNR e l'UTEV (Università della Terza Età – Villacidro);
18. 2009-2010: coordinatore scientifico del 2° ciclo di Seminari di studio sulla Storia Moderna, per l'anno accademico 2009-10 dell'UTEV, dal titolo *Dalla Sardegna spagnola all'Unità d'Italia*;
19. 2010-2011: responsabile del Protocollo d'Intesa tra l'ISEM-CNR e l'UTEV (Università della Terza Età – Villacidro);
20. 2010-2011: coordinatore scientifico del 3° ciclo di Seminari di studio sulla Storia Contemporanea, per l'anno accademico 2010-11 dell'UTEV, dal titolo: *La Sardegna dell'Unità d'Italia tra storia e mito*;
21. a partire dal 2008 membro del Comitato di redazione della rivista online "RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea";
22. 2008-2015: membro del Consiglio scientifico dell'ISEM in rappresentanza dei ricercatori e tecnologi;
23. 2010-2012: coordinatore della Collana online "Europa e Mediterraneo. *Storia e immagini di una comunità internazionale*";
24. a partire dal 2010 responsabile sito Facebook della Collana online "Europa e Mediterraneo. *Storia e immagini di una comunità internazionale*";
25. a partire dal 2012 direttore della Collana online "Europa e Mediterraneo. *Storia e immagini di una comunità internazionale*";
26. 2014-2017: membro dell'unità di ricerca ISEM del Progetto multidisciplinare *Sa massaria: ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna*, organizzato da ISEM-CNR, Dipartimento di Scienze della Terra, Cattedre di Geomorfologia / Geoarcheologia dell'Università di Cagliari, *Division of Archaeology* Cambridge University (gennaio 2014-luglio 2017), L.R. 7/2007 RAS;
27. 2014-2015: responsabile scientifico del Progetto CNR-ISEM "Migrazioni mediterranee tra medioevo ed Età moderna" all'interno dell'Area Scientifica "Mediterranean Migration Studies" del DSU-Dipartimento di Scienze Umane e Sociali-CNR;
28. a partire dal 2014 responsabile scientifico ISEM per la comunicazione e trasferimento tecnologico network NUTRHEFF-CNR <http://www.nutrheff.cnr.it/> relativamente allo studio della storia degli alimenti, delle spezie e delle erbe, la loro migrazione, la circolazione di usi e saperi, storia dell'alimentazione;

29. 2015-2018 membro dell'unità di ricerca ISEM-CNR del Progetto "E Pluribus unum. Il profilo identitario della Sardegna dal Medioevo alla Contemporaneità", L.R. 7/2007 RAS;
30. a partire dal 2016 responsabile scientifico del Progetto CNR-ISEM/MiPAAF (finanziato e in collaborazione con il Ministero delle politiche agricole, alimentari, forestali e del Turismo) *Migrazioni & Mediterraneo. L'osservatorio Sardegna e i suoi confini liquidi*, il cui obiettivo è l'analisi nella storia e nell'attualità del fenomeno migratorio nell'area mediterranea, al fine di comprendere e fornire strumenti culturali utili per addivenire il più possibile ad una progettualità condivisa per l'integrazione;
31. 2016: Tutor del borsista Eugenio Meloni UNIBO/CNR-ISEM assegnato all'Istituto di storia dell'Europa Mediterranea per seguirne l'attività di formazione e lo sviluppo di un programma di ricerca all'interno del Progetto "Migrazioni & Mediterraneo. L'Osservatorio Sardegna" nel periodo compreso tra il 15/03/2016 e il 16/09/2016;
32. a partire dal 2018:
- ✓ responsabile scientifico del Progetto multidisciplinare CNR-ISEM/MiPAAF (finanziato e in collaborazione con il Ministero delle politiche agricole, alimentari, forestali e del Turismo): *Gli horti nel tempo. Cultura e coltura degli orti nel segno delle civiltà e del cambiamento. Dall'hortus monasticus agli orti urbani*;
 - ✓ responsabile scientifico del Progetto multidisciplinare CNR-ISEM//IBIMET/UNIBO/MiPAAF (finanziato e in collaborazione con il Ministero delle politiche agricole, alimentari, forestali e del Turismo): *MigraAGRO. Migrazioni e mobilità territoriale nel Mediterraneo: storia, cultura e realtà migratoria. Lavoro e migrazioni: pratiche di integrazione sociale nel settore agroalimentare*;
 - ✓ responsabile scientifico del Progetto multidisciplinare CNR-ISEM/IBIMET/UNIBO/MiPAAF (finanziato e in collaborazione con il Ministero delle politiche agricole, alimentari, forestali e del Turismo): *MigraFORM. Studi e ricerche per la comprensione e gestione del fenomeno migratorio nel Mediterraneo. Migrazione e accoglienza: formazione e pratiche d'interculturalità*.
33. a partire da aprile 2019:
- ✓ direttore f.f. dell'ISEM-CNR;

- ✓ responsabile scientifico del Progetto multidisciplinare CNR-ISEM/UNIBO/MiPAAF (finanziato e in collaborazione con il Ministero delle politiche agricole, alimentari, forestali e del Turismo): *MULTIHORTIS*. 1° linea progettuale: *Formazione e pratiche di integrazione sociale lavorativa nei casi di migrazione e mobilità territoriale nel Mediterraneo*. 2° linea progettuale: *L'orto nel tempo. Coltura e cultura degli orti nel segno delle civiltà integrate e del cambiamento*. Realizzazione mostra itinerante: *Gli Erbari nella modernità e nella tradizione. Erbari di carta, erbari vivi*;
- ✓ responsabile scientifico del Progetto multidisciplinare CNR-ISEM/UNIBO/MiPAAF (finanziato e in collaborazione con il Ministero delle politiche agricole, alimentari, forestali e del Turismo): *FILHORTIS*. 1° linea progettuale: *Storia dei prodotti orticoli e loro attuale produzione e distribuzione: il know-how come sistema di integrazione lavorativa, apprendimento e trasmissione di un mestiere*. 2° linea progettuale: *La coltura dell'orto, ovvero formazione della pratica orticola in situ*;
- ✓ membro della seconda unità di ricerca UNICa (Coord R: Martorelli) del Progetto multidisciplinare ISEM-CNR/UNICa: *Città tra mare e laguna: da Santa Gilla a Cagliari. Aspetti archeologici, geologici, storici, insediativi e sociali* (L.R. 7/2007 RAS);
- ✓ Responsabile scientifico del Progetto multidisciplinare CNR-MiPAAF (finanziato e in collaborazione con il Ministero delle politiche agricole, alimentari, forestali e del Turismo): *URBES RURA. Forme, processi, mobilità urbane e rurali nell'Europa mediterranea*. 1° linea progettuale: *Dai medicamenta simplex alle torri costiere*.

VI – PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI DI CONCORSO

- 2015 – Bando di concorso n. ISEM-001-2015-CA del 15/01/2015, per l'attribuzione di N. 1 Assegno di Ricerca relativo al Progetto regionale *Sa massaria: ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna*;
- 2017 – Bando di concorso n. ISEM-001-2017-CA del 01/09/2017, per l'attribuzione di n. 1 Assegno di Ricerca relativo al Progetto CNR/MIPAAF *Migrazioni & Mediterraneo. L'osservatorio Sardegna e i suoi confini liquidi*;
- 2018 – Bando di concorso n. ISEM-002-2018-CA del 15/11/2018, per l'attribuzione di n. 1 Assegno di Ricerca relativo al Progetto CNR/MIPAAF *Migrazioni e mobilità territoriale nel Mediterraneo: storia, cultura e realtà migratoria. Lavoro e migrazioni: pratiche di integrazione sociale nel settore agro-alimentare (MigraAGRO)*.

VII – ORGANIZZAZIONE - PARTECIPAZIONE A CONVEGNI, SEMINARI E CONFERENZE - DOCENZE

Organizzazione:

1. 2011: organizzazione di un Seminario internazionale di Studi: *“Sardegna e Catalogna officinae di identità. Riflessioni storiografiche e prospettive di ricerca”* (Cagliari 15 aprile 2011), in collaborazione con UNICa-Polo Umanistico-Dottorato in Storia Moderna e contemporanea e RAS;
2. 2011: organizzazione di una Tavola rotonda: *L’Italia a 150 anni dall’Unità: federalismi e separatismi* nell’ambito del 3° ciclo di Seminari di studio sulla Sardegna nell’età Contemporanea (Protocollo d’Intesa ISEM-CNR e UTÉV, a.a. 2010-2011);
3. 2011: organizzazione di una conferenza internazionale per la Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica- Archivio di Stato di Cagliari del prof. Salamanca Lòpez (Università Complutense di Madrid): *“Procedure, incartamenti e altri attori nell’amministrazione moderna”* (Cagliari, 14 dicembre 2011, Sala Convegni, ASCa);
4. 2011: organizzato di una conferenza Internazionale del prof. Salamanca Lòpez, sulla metodologia storica: *“Come fare storia. Metodi e tecniche di ricerca”* (Cagliari, 15 dicembre 2011, Sala Boscolo, ISEM-CNR);
5. 2012: organizzazione di un Seminario di studi *“Est modus in rebus, ovvero, troppo web può annegare”*, (Cagliari, ISEM gennaio 2012);
6. 2015: organizzazione del Seminario interdisciplinare *Cibo e cultura, tra Europa e America* (Milano, 21 ottobre 2015 sede ISEM-CNR);
7. 2016: organizzazione scientifica di un Ciclo di Sette Seminari formativi *“Migrazioni e Mediterraneo. L’Osservatorio Sardegna”*: aprile 2016 *Flussi migratori. Realtà culturali e prospettive di integrazione*; 3 maggio 2016 *La scuola al centro dell’integrazione*; 19 maggio 2016 *“Donne migranti. L’altra faccia del fenomeno migratorio”*; 9 giugno 2016 *“Associazionismo e migrazioni. Autonomia, cooperazione e integrazione”*; giugno 2016 *“Immigrazione e lavoro”*; giugno 2016 *Il ruolo dei mediatori culturali. Esperienze e nuove prospettive*; settembre 2016 *Minori stranieri non accompagnati. Politiche di accoglienza e pratiche sociali*;
8. 2016: organizzazione (come responsabile Progetto NUTRHEFF) del 1° Incontro di studi su libri di ricette e storia degli alimenti *“Incontrarsi in cucina. Tra le righe e gli ingredienti le ricette raccontano la loro storia* (Roma, Mipaaf, 12 dicembre 2016) e partecipazione con la relazione: *Il commercio della pasta nel Mediterraneo del XV secolo*;

9. 2017: organizzazione (come responsabile Progetto NUTRHEFF) del 2° Incontro di studi *La lunga storia del vegetarianesimo in Italia. Vitto pitagorico e ricettari del Settecento* (Roma, CNR, Sala della Biblioteca centrale, 5 aprile 2017);
10. 2017: organizzazione e partecipazione al Workshop *Il coworking per la cultura e la società* (Cagliari 7 aprile 2017) con la relazione "Migrazioni e coworking: una opportunità";
11. 2017: organizzazione e partecipazione Tavola rotonda sul *Fisco, ufficiali e amministrazione nella Spagna di Ferdinando VI. Documenti, interpretazioni*, presentazione del volume di Manuel Salamanca, pubblicato nella collana online dell'ISEM, (Cagliari, 27 aprile 2017);
12. 2017: organizzazione della Tavola rotonda sul *Progetto Orto – ISEM e MIPAAF* (Roma, Sala Cavour, Mipaaf, 22 giugno 2017);
13. 2017 (novembre) - 2018 (giugno): organizzazione Corso di Formazione (10 giornate) del Progetto "Migrazioni & Mediterraneo. L'Osservatorio Sardegna" dal titolo "Le buone pratiche del sistema di accoglienza. Casi studio";
14. 2018: organizzazione del Convegno multidisciplinare sul *Progetto Orto* (Roma, Aula Marconi - CNR, 29 maggio 2018): *L'orto alimento dell'anima e del corpo. Dall'hortus monasticus agli orti contemporanei*, e partecipazione con la relazione: *L'orto nel Medioevo. Un modello di produzione, alimentazione e consumo*;
15. 2018: organizzazione del Convegno multidisciplinare sul *Progetto Orto* (Cagliari, ISEM- CNR, 14 giugno 2018): *Gli horti nel tempo. "Coltura" e "cultura" degli orti nel segno delle civiltà e del cambiamento* e partecipazione con una relazione: *L'orto oltre l'orto. Cultura e Coltura dell'orto nel Medioevo*;
16. 2018: organizzazione Convegno multidisciplinare sul *Progetto Orto* (Sassari, 26-27 novembre 2018) *Gli horti nel tempo. Coltura e cultura degli orti nel segno delle civiltà e del cambiamento. Da Sassari un orto in ogni comune*, e partecipazione con la relazione: *L'hortus: un modello di produzione nella varietà del paesaggio medioevale*;
17. 2018 (dicembre) 2019 (aprile) organizzazione del Corso "Giornate di formazione sul *Progetto Orto in situ*", volto alla pratica dell'orto come buona prassi per l'integrazione sociale e lavorativa di autoctoni e migranti regolari presenti sul territorio;
18. 2019: organizzazione del Convegno multidisciplinare di chiusura e restituzione della pratica orticola del Corso di Formazione sul *Progetto Orto: Gli horti nel tempo. Coltura e cultura degli orti nel segno delle civiltà e del cambiamento. Da Sassari un orto in ogni comune* (Sassari, 30 aprile 2019).

19. 2020: ideazione, progettazione e organizzazione del sito web *URBES RURA* per la comunicazione e divulgazione dei risultati delle ricerche dei Progetti multidisciplinari Cnr-Isem/Mipaaf

Partecipazione:

1. 1985: Partecipazione al II Convegno Internazionale di Studi Geografico-Storici "La Sardegna nel mondo mediterraneo" sul tema: *"Uomo, acqua e territorio nelle regioni del Mediterraneo occidentale"* (Sassari-Porto Cervo, 11-14 aprile 1985);
2. 1985: partecipazione al XII Congresso di Storia della Corona d'Aragona tenutosi a Montpellier (Francia), con una comunicazione dal titolo: *La storiografia riguardante il feudalesimo catalano-aragonese in Sardegna dal 1409 al 1479* (Montpellier, Université P. Valéry, 26 settembre -1 ottobre 1985);
3. 1986: partecipazione alla XXXIV Settimana Internazionale del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, sul tema *"Bisanzio, Roma e l'Italia nell'alto medioevo"*, (Spoleto dal 3-9 aprile 1986);
4. 1986: partecipazione al VII Congresso Internazionale di Diplomatica sul *"Notariado publico y documento privado: de los origenes al siglo XIV"*, Departamento de Ciencias y Tecnicas Historiograficas della Facoltà di Geografia e Storia dell'Università di Valenza (Valenza 6 -12 ottobre 1986);
5. 1987: partecipazione al Convegno Internazionale *"Dall'Umanesimo napoletano dell'età aragonese al Rinascimento in Italia e in Spagna"*, Dipartimento di Studi Letterari e Linguistici dell'Università Orientale di Napoli e Istituto Spagnolo di Cultura "Santiago" di Napoli (Napoli-Caserta, 11-15 maggio 1987);
6. 1987: partecipazione al V Convegno Internazionale di Studi Colombiani *"Navi e navigazione nei secoli XV e XVI"*, patrocinato dal Comitato nazionale per le Celebrazioni del V Centenario della Scoperta dell'America (Genova, 26-28 ottobre 1987);
7. 1988: docente nel Corso "La storia di Sardegna", promosso dall'Istituto di Storia Medioevale dell'Università di Cagliari con una conferenza: *"La storia di Sardegna nel periodo catalano-aragonese"*;
8. 1988: partecipazione al "2° Convegno sui problemi della scoperta colombiana. Storiografia e nuove prospettive di ricerca", (Cagliari 28 aprile-1° maggio 1988) con una relazione a due mani (Pinuccia Franca Simbula): *"La presenza mercantile italiana nei paesi della Corona d'Aragona all'epoca di Ferdinando II il Cattolico: primi risultati di un'indagine negli archivi barcellonesi"*;

9. 1988: docente nell'ambito di un ciclo di storia (Centro Studi Basilica San Gavino di Porto Torres - Porto Torres, 2 settembre 1988) con una conferenza su *"Gli stati medioevali sardi: il giudicato di Torres"*;
10. 1988: docente nel 3° ciclo di conferenze sul *"Patrimonio Storico Archeologico del territorio di Decimoputzu-Cagliari"*, con uno studio su *"La presenza laica e religiosa nel territorio di Decimoputzu in epoca giudiciale e in epoca iberica"* (Decimoputzu, 9 dicembre 1988);
11. 1989: docente negli Incontri di studio sui *"Rapporti fra Sardegna e Campania. Storia e civiltà"*, Università degli Studi di Salerno, con una conferenza: *"Il periodo giudiciale in Sardegna. Storia di un'identità"*;
12. 1995: docente ad un Seminario di studi sul tema *"Aspetti del Quattrocento in Sardegna: il marchesato di Oristano (1410-1478)"*, Assessorato alla Cultura del Comune di Oristano, con una comunicazione: *"L'antefatto. La Sardegna dal 1323 alla fine dell'autonomia giudiciale"* (Oristano, 15 marzo 1995);
13. 2002-2003: docente nel Corso di aggiornamento *"Il Regno di Sardegna. Origine e sviluppo"* destinato agli insegnanti della scuola dell'obbligo (progetto *"Promozione e valorizzazione della Cultura e della Lingua della Sardegna"* - Legge Regionale 15.10.97, n. 26) con una lezione su *"La Sardegna dal 1324 al 1478"*;
14. 2003: partecipazione al Convegno *"La Virga Sardescha. Armi in asta del periodo medioevale"*, con la relazione *"Amministrazione e difesa del Regnum Sardiniae et Corsicae tra il XIV e XV secolo"* (Sanluri, 24 maggio 2003);
15. 2003: partecipazione al Seminario Internazionale *"La Corona catalano-aragonesa i el seu entorn mediterrani a la baixa edat Mitjana"*, CSIC-CNR, (Barcellona, 27-28 novembre 2003) con la relazione: *I registri di Jordi de Planella "battle general" di Sardegna. Note sull'amministrazione di un ufficiale regio alla fine del XIV secolo*;
16. 2004: partecipazione al Seminario di Studi *"Fonti del regno di Sardegna: un progetto di edizione"*, (Cagliari l'11-12 novembre 2004) con una relazione dal titolo *"Il repartimiento de Cerdeña: aspetti e problemi inerenti la riedizione di una fonte sulla Sardegna del XIV secolo"*;
17. 2005: docente per un Ciclo di aggiornamento insegnanti (Liceo Ginnasio Statale "G.M. Dettori" di Cagliari), con una lezione su *"Cagliari. Duecento anni di dominazione spagnola: dalla fine del XV secolo agli albori del XVIII secolo"*;
18. 2006: docente per un Corso di perfezionamento *"I percorsi della storia"*, per insegnanti della scuola dell'obbligo presso Circolo Didattico Statale "Sanna Randaccio" - Cagliari: *Identità culturale. La Sardegna: un mondo nel Mediterraneo*.

19. 2007: docente nell'ambito del 1° Ciclo di Seminari per Monumenti Aperti 2007: "La storia si racconta. Spunti sulle identità di Cagliari" con una lezione su: *Le fortificazioni di Cagliari dall'epoca pisana fino all'epoca spagnola (XIII-XVIII ss.)*;
20. 2008: docente nell'ambito del 2° Ciclo di Seminari per Monumenti Aperti 2008: "La storia si racconta. Spunti sulle identità di Cagliari" con una lezione: *Da Castel di Castro a Castell de Càller*;
21. 2008: docente nell'ambito delle Manifestazioni Anno Sociale 2007-2008 "Gli Amici del Libro" di Cagliari su "Forma Urbis. L'immagine di Cagliari nelle fonti storiche tra XIII e XVIII secolo" (Cagliari, Sala Exmà, 15 maggio 2008);
22. 2008: docente nell'ambito del Corso di formazione anno sociale 2007-2008 per l'Associazione Culturale "Riprendiamoci la Sardegna", con una lezione "Castel di Castro: una roccaforte pisana nel Mediterraneo";
23. 2008: docente nell'ambito del Corso di perfezionamento/aggiornamento per insegnanti della scuola dell'obbligo presso Circolo Didattico Statale "Sanna Randaccio" - Cagliari: *L'identità di una città medioevale. Cagliari tra pisani e Catalano-Aragonesi attraverso la lettura delle fonti*";
24. 2008: partecipazione e relatrice alla presentazione del libro di cui è autrice: "Battaglie e protagonisti della Sardegna medioevale" (AM&D Editrice, Cagliari 2008), sotto il Patrocinio della Presidenza della Provincia di Cagliari;
25. 2008: docente all'inaugurazione dell'a.a.2008-2009 dell'Università della Terza Età (UTE) di Cagliari con la *lectio magistralis*: "La Sardegna medioevale tra protagonisti e battaglie";
26. 2008: docente prima lezione per l'Università della Terza Età - Cagliari, a.a. 2008-2009, su "L'isola di San Simone nella laguna di Santa Gilla";
27. 2008: docente alla Fiera del Libro (25-26 ottobre 2008), Galleria Umberto I - Bastione Saint Remy-Cagliari, con una lezione *Da Castel di Castro a Castell de Càller. L'identità di una città*;
28. 2008: docente con una relazione su "Santa Gilla e Castel di Castro: due città e due identità a confronto" (San Simone-Cagliari, 26 ottobre-2 novembre 2008), sotto il Patrocinio della RAS, del MIUR, Provincia di Cagliari, Comune di Cagliari, Fondazione Banco di Sardegna;
29. 2008: partecipazione al Convegno "La ricerca presso l'Istituto di Storia dell'Europa mediterranea. Prospettive scientifiche in relazione allo stato dell'arte" (Cagliari, Palazzo Regio-ISEM, Sala Boscolo, 10-11 novembre 2008), con una relazione "Il costo della

- guerra nel Regno di Sardegna attraverso i libri del 'batlle general' Jordi de Planella (1396-1399)";
30. 2008: organizzazione scientifica del Convegno su *"La ricerca presso l'Istituto di Storia dell'Europa mediterranea. Prospettive scientifiche in relazione allo stato dell'arte"* (Cagliari, Palazzo Regio-ISEM, Sala Boscolo, 10-11 novembre 2008);
 31. 2008: partecipazione al Convegno Internazionale di Studi *"Mari e terre di frontiera. I sistemi difensivi mediterranei della monarchia spagnola tra Medioevo ed Età moderna"* (Cagliari, 25-26 novembre 2008), con *"Le difese di Cagliari fra Medioevo ed Età Moderna"*;
 32. 2009: docente nel 1° ciclo di Seminari di studio sulla Sardegna medioevale *La Sardegna medioevale vandalica, bizantina e giudicale. Un'identità da raccontare*, (Protocollo d'Intesa ISEM-CNR e UTEV, a.a. 2008-2009), su: *Il periodo giudicale. Arborea e Aragona in campo: incontro e scontro di due identità*;
 33. 2009: docente per un corso di perfezionamento insegnanti delle Scuole Medie Superiori (Liceo Scientifico tecnologico "Michele Giua" - Cagliari) su *La Sardegna nel Medioevo e la città di Cagliari nella storia*;
 34. 2009: partecipazione al 12th Annual Mediterranean Studies Congress, *Sardinia: a Mediterranean Crossroads* (Cagliari, 27-30 maggio 2009), Session 5/B: *Il Regno di Sardegna nelle fonti catalano-aragonesi dei secoli XIV-XV. Nuove acquisizioni e prospettive di ricerca*, con una relazione: *Il Repartimiento de Cerdeña. Riflessioni su una fonte della sardegna del XIV secolo*;
 35. 2009: partecipazione e relatrice alla presentazione del volume *Die ac nocte. I codici liturgici di Oristano dal giudicato d'Arborea all'età spagnola (secoli XI-XVII)* di Giampaolo Mele (Università di Sassari);
 36. 2009: partecipazione al Seminario di Studi *Il Cagliaritano e la laguna di Santa Gilla tra Medioevo ed età Moderna*, con una relazione *Il territorio di Santa Igia nella documentazione d'archivio catalano-aragoneso* (Cagliari - San Simone, ottobre 2009);
 37. 2009: partecipazione al Convegno Internazionale *Archivi e Biblioteche: dalla memoria del passato al web* (Cagliari, 25-26 novembre 2009);
 38. 2010: docente nell'ambito delle Manifestazioni dell'Anno Sociale 2009-2010 per l'Associazione Culturale "Gli Amici del Libro" - Cagliari, con la relazione: *La Sardegna giudicale tra luci e ombre* (Cagliari, Sala Exmà, 24 maggio 2010);
 39. 2011: partecipazione alla Tavola rotonda *"Sense ajustar o llevar res. Gli influssi catalani nell'identità sarda. L'Evo Medio"*, organizzato dall'ISEM e dal Grup de

Recerca Consolidat en Estudis Medievals "Espai, Poder, Cultura", Università di Lleida - Spagna;

40. 2011: partecipazione al 1° International Medieval Meeting - Lleida (Lleida, 28 giugno-1° luglio 2011), con una relazione "*Corona d'Aragona e Regnum Sardiniae et Corsicae nel XIV secolo. Identità istituzionali a confronto*";
41. 2011: partecipazione al Congresso Internazionale di Studi: "*Identità e Frontiere. Politica, economia e società nel Mediterraneo (secoli XIV-XVIII)*", (Cagliari, 26-28 ottobre 2011), con una relazione: "*Castell de Càller e i problemi della sua difesa tra XIV e XV secolo*";
42. 2011: partecipazione al Seminario Internazionale di Studi "Élites urbane e organizzazione sociale tra tardo Medioevo e prima Ètà Moderna. Fonti, studi, metodologie", con una relazione "*La cavalleria e gli armati a Castell de Càller nella seconda metà del XIV secolo. Un'élite urbana crogiolo d'identità*", (Cagliari, 1-2 novembre 2011);
43. 2012: partecipazione al 2° International Medieval Meeting - Lleida (Lleida, 26-29 giugno 2012) con una relazione intitolata: *Corona d'Aragona e Sardegna. Due osservatori particolari e due identità a confronto per una rilettura del rapporto feudale nel Mediterraneo medioevale*;
44. 2012: partecipazione al Convegno internazionale di Studi "Ricordando Alberto Boscolo. Bilanci e prospettive storiografiche" (Cagliari, 7-9 novembre 2012), con una relazione dal titolo: *La Sardegna basso medioevale. Vecchie e nuove fonti*;
45. 2013: partecipazione al 3° "International Medieval Meeting - Lleida (Lleida, 26-28 giugno 2013) con una relazione dal titolo: "*Approvvigionare un castello sotto assedio. Il case study del battle general nel Regnum Sardiniae alla fine del XIV secolo*";
46. 2013: partecipazione e relatrice alla presentazione del volume di cui è autrice: *Le strategie dell'invincibilità. Corona d'Aragona e Regnum Sardiniae nella seconda metà del Trecento* (Cagliari, Biblioteca Universitaria, Sala Settecentesca, 19 settembre 2013/ Sanluri, Castello di Sanluri, 20 settembre 2013) nell'ambito delle Giornate Europee del Patrimonio;
47. 2014: partecipazione al Seminario formativo intitolato: *Migrazioni di tecnologie e linguaggi. Teorie e pratiche per il trattamento di testi nelle scienze umane* e organizzato da DSU e ILIESI, in particolare: *Latex: l'arte di formattare testi*, relatore ing. Roberto Vitali (Università La Sapienza-Roma);
48. 2014: partecipazione al Corso di formazione "*E-Digitando. Le nuove frontiere dell'editoria digitale*" (Cagliari, 20-21 maggio 2014), con una relazione dal titolo:

“L’ISEM sperimenta un modello di Collana digitale: Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale”.

49. 2014: partecipazione al Seminario Interdisciplinare sul tema degli archivi digitali all’interno del Progetto Migrazioni (Roma, 25 giugno 2014, CNR-Sede Centrale, Aula Bisogno): *“Studio gli Archivi perché...”*;
50. 2014: partecipazione alla Seconda giornata del Corso di formazione *“Vivere le migrazioni. Scuola salute lavoro”*, (Roma, 28 novembre 2014, CNR-Sede Centrale, Aula Marconi);
51. 2015: partecipazione alla IV Giornata sarda dell’Istituto Italiano dei Castelli: *Mura e bastioni di Cagliari nel quadro delle fortificazioni della Sardegna*, con la relazione: *I sistemi di difesa nella Sardegna medievale. Committenze e strategie*, Cagliari, Palazzo Civico, 13 marzo 2015);
52. 2015 coordinamento del Seminario inaugurale Progetto *Migrazioni e Mediterraneo. L’osservatorio della Sardegna* (Cagliari 10 aprile 2015);
53. 2015: partecipazione al Seminario inaugurale Progetto *Migrazioni e Mediterraneo. L’osservatorio della Sardegna* (Cagliari 10 aprile 2015) con una relazione: *Sardegna, terra di migranti fra passato e presente*.
54. 2015: partecipazione al progetto scientifico del Workshop ISEM-CNR- sede Roma e Università Tor Vergata (Roma, Tor Vergata 6 ottobre 2015): *Migrazioni e percorsi formativi per una società della conoscenza inclusiva e innovativa. Torno Subito 2015*;
55. 2015: partecipazione al Seminario interdisciplinare *Cibo e cultura, tra Europa e America*, (Milano, 21 ottobre 2015) con una relazione dal titolo: *Il commercio del grano nel Mediterraneo basso medioevale e il caso Sardegna*;
56. 2015: partecipazione al Congresso Internazionale di Studi *“Centri di potere nel Mediterraneo occidentale: dal Medioevo alla fine dell’Antico regime* (Cagliari, 21-24 ottobre 2015) con una relazione intitolata *Fra’ Giusto di Santa Maria. Da nobile guerriero a frate ingegnere nella Cagliari del XVII secolo*;
57. 2015: partecipazione al Seminario *Donne e relazioni di genere nel Mediterraneo. Movimenti, corpi, diritti* (Roma, 18 novembre 2015) organizzato dall’Istituto Storico Italiano per l’Età Moderna e Contemporanea e Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea;
58. 2016: partecipazione al Workshop *“Sa Massaria. Ecologia storica dei sistemi di lavoro contadino in Sardegna tra Medioevo ed Età moderna. Insediamento e uso del territorio (economia, produzioni, commerci e paesaggio)* (Cagliari 22-23 marzo 2016), con una

- relazione: *Distribuzione e commercio dei cereali nel Mediterraneo basso medievale. Il grano a castell de Càller dal XIV al XV secolo*;
59. 2016: partecipazione alla Conferenza Nazionale NCP EMN Italia “*Accoglienza e integrazione: il ruolo delle piccole e medie città*” (Roma 6-7 ottobre 2016, Aula Marconi CNR);
 60. 2016: partecipazione al Workshop “*Insegnare e valorizzare la storia della Sardegna. Cultura, identità, scuola e innovazione didattica*” (Cagliari 25-26 novembre 2016) con una relazione dal titolo *Lo studio della storia locale. L’esperienza di un percorso formativo all’Università della Terza Età*;
 61. 2016: partecipazione al Convegno di Studi “*Elanora de Arboree. Sa iuighissa*” (Oristano 9-10 dicembre 2016) con una relazione intitolata *Eleonora d’Arborea, giudicessa tra storia e mito*;
 62. 2017: docente presso il Liceo classico Siotto Pintor di Cagliari (aprile 2017) con una conferenza dal titolo *Il valore della ricerca nel mondo attuale. L’esperienza di una ricercatrice del CNR che si occupa di scienze umane e sociali*;
 63. 2017: partecipazione alla trasmissione di divulgazione storica: 40° parallelo edizione 2017. *Storia della Sardegna medievale*, Videolina emittente televisiva regionale;
 64. 2017: partecipazione al Convegno internazionale “*Giuseppe Bellini e le migrazioni culturali tra Mediterraneo e Atlantico*”, (Roma, Istituto Storico Italiano per l’età Moderna e Contemporanea 14-15 maggio 2017) con la relazione *Il rapporto tra Boscolo e Bellini: un ricordo affettivo, una proficua collaborazione*;
 65. 2017: partecipazione al Workshop Internazionale *FERTILIA IN MOVEMENT. Un progetto interculturale di rigenerazione urbana* (Alghero-Fertilia, 21-27 maggio 2017), con una presentazione su “*Il progetto Migrazioni & Mediterraneo. L’Osservatorio Sardegna. Una sinergia fra l’Istituto di Storia dell’Europa mediterranea del CNR e il Ministero per le Politiche agricole, alimentari e forestali*”;
 66. 2017: partecipazione al Medieval International Congress of Leeds UK (Leeds, 3-6 July 2017) con la relazione *Regnum Sardiniae Catalan-Aragonese and the District of Arborea in the fourteenth and fifteenth centuries. The institutional system among differences, similarities and coincidences*;
 67. 2017: presentazione slide ISEM- Nutrheff in evento scientifico e di trasferimento tecnologico Network Nutrheff: INNOFOODMED 2019 (Bari, 13-15 marzo 2019), dedicato alla trasferibilità dei risultati della ricerca al mondo imprenditoriale;

68. 2017: partecipazione al Museoeurope KITCHEN DEBATE – DEBATA O KUHINJI (The Regional Museum Maribor, October 12th - 14th 2017) con una relazione dal titolo: *Italian Food. Pasta and Pasta Dishes. A Historical and A Gastronomic Path Pattern*;
69. 2018: partecipazione al Medieval International Congress of Leeds UK (Leeds, 2-5 July 2018) con la relazione *The Regnum Sardiniae Catalan-Aragonese and the District of Arborea in the 14th Century: Peter IV of Aragon versus Marianus IV of Arborea and the Construction of the Myth of a Rebellious*;
70. 2018: partecipazione al Convegno di Studi *Mariano IV, la guerra arborense e la Naciò Sardesca* (Oristano, 6-7 dicembre 2018) con una relazione: *Mariano IV e la sua immagine. Il giudice, l'uomo*;
71. 2018: partecipazione al Convegno Internazionale "Social Communication in Medieval Europe" (Lisbona, 3-5 dicembre 2018) con una relazione dal titolo *Le Carte reali di Martino I, re d'Aragona, riguardanti l'Italia. Il perché dell'edizione di una fonte*;
72. 2019: partecipazione al Convegno "A novant'anni dalla missione Egidi a Simancas: storici italiani e archivi spagnoli" (Cagliari, 21-23 marzo 2019) con una relazione *Europa e mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale: 10 anni di pubblicazioni dell'ISEM*;
73. 2019: partecipazione alla trasmissione di divulgazione storica: 40° parallelo edizione 2019. *Le strutture difensive medievali: Il castelliere sardo*, Videolina emittente televisiva regionale;
74. 2019: partecipazione al Convegno Interdisciplinare di Studi *La pasta e l'uomo. Una storia di tradizione e innovazione* (UNISA Salerno, 15-16 maggio 2019) con una relazione dal titolo: *La Sardegna e l'obra de pasta nel Mediterraneo del XIV secolo. Un percorso storico e un modello gastronomico*;
75. 2019: partecipazione e relatrice alla presentazione della Giornata Nazionale dell'integrazione in agricoltura (Roma, sala Cavout Mipaaf, 29 maggio 2019) e premiazione dei giornalisti Giuseppe Sanzotta, Roberto Roseti, Alessio Di Mauro;
76. 2019: partecipazione al Medieval International Congress of Leeds UK (Leeds, 1-4 July 2019) con la relazione *The Economic Factors of a Plan for Conquest. Mint, Coins and Monetary Policy of the Crown of Aragon in the Regnum Sardiniae, 14th Century*;
77. 2019: partecipazione a "The sixth biennial conference of the Society for the Medieval Mediterranean (SMM Conference Barcelona): Movement & Mobility in the Medieval Mediterranean (6th–15th centuries)" (Barcelona 8-11 July 2019), con la

relazione *A Land of Migrants in the Mediterranean: Iberian Migratory Flows in Sardinia between the 12th and 15th Centuries*;

78. 2019: partecipazione al IX Congresso AISU. Storia urbana 2019 dal titolo *La Città Globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo* (Bologna 11-14 settembre 2019) con due relazioni: *Mobilità, interculturalità e dinamiche istituzionali. Il Castello di Cagliari città aperta e città chiusa nel Mediterraneo medievale (secc. XIII-XV) e Dall'hortus monasticus agli orti urbani. L'hortus modello di spiritualità, condivisione e produzione nella varietà del paesaggio medievale*;

VIII – PUBBLICAZIONI

Monografie

1. 1995 *Enzo di Hohenstaufen, re di Sardegna*, Sassari, Delfino Editore, 1995, pagine 148 (ISBN 88-7138-100-9);
2. 2008 *Battaglie e protagonisti della Sardegna medioevale*, AM&D Edizioni, Cagliari 2008, pp. 440 (ISBN 978-88-95462-15-8);
3. 2012 *Le strategie dell'invincibilità. Corona d'Aragona e Regnum Sardiniae nella seconda metà del Trecento*, Cagliari, AM&D Editrice, 2012 (Collana Isem-CNR, *Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale*, 24), versione cartacea, pp. 464 (ISBN 978-88-95462-50-9; ISSN 2039-7461);
4. 2014 *Le strategie dell'invincibilità. Corona d'Aragona e Regnum Sardiniae nella seconda metà del Trecento*, Cagliari, CNR-ISEM, 2014 (Collana Isem-CNR, *Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale*, 25); seconda edizione, versione on-line, pp. 552 (ISBN 978-88-97317-25-8).

Curatele

5. 2013 *Sardegna e Catalogna officinae d'identità: Riflessioni storiografiche e prospettive di ricerca. Studi in memoria di Roberto Coroneo. Atti del seminario di studi (Cagliari, 15 aprile 2011)*, a cura di Alessandra Cioppi, Cagliari, ISEM-CNR, 2013 (Collana Isem-CNR, *Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale*, 29), pp. 475 (ISBN 978-88-97317-09-8) (ISSN 2039-7461).

Articoli

6. 1990 *Le dinastie giudicali*, in *La provincia di Oristano. L'orma della storia*, Ed. Pizzi, Milano 1990, vol. II, pp. 81-88 (ISBN 88-366-0307-6);
7. 2002 *I registri di Jordi de Planella "batlle general" di Sardegna (1396-1399)*, in «Quaderni Bolotanesi» n. 28, Cagliari 2002, pp.191-232;
8. 2004 *La difesa dei presidi catalano-aragonesi alla fine del XIV secolo. Note sull'amministrazione di Jordi de Planella, "batlle general" di Sardegna*, in *I catalani e il castelliere sardo*, a cura di V. Grieco, Editrice S'Alvure, Oristano 2004, pp. 73-95 (ISBN 978-88-73832-15-7);
10. 2005 *I registri di Jordi de Planella "battle general" di Sardegna. Note sull'amministrazione di un ufficiale regio alla fine del XIV secolo*, in *La Corona catalanoaragonesa i el seu entorn mediterrani a la baixa edat Mitjana. Actes del Seminari celebrat a Barcelona els dies 27 i 28 de novembre de 2003*, (Barcellona, 27-28 novembre 2003), Barcellona, CSIC, 2005, pp. 23-63 (Anuario de Estudios medievales, Annex 58) (ISBN 84-00-08330-X);
11. 2005 *Il Repartimiento de Cerdeña. Alcune riflessioni su una fonte della Sardegna del XIV secolo. 1. La fonte. Genesi e importanza*, in «Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia 26. Homenatge a la Prof. Dra. Carme Batlle i Gallart», Barcellona, Facultat de Geografia i Història-Universitat de Barcelona, 2005, pp. 621-631 (ISSN 0212-2960);
12. 2008 *Arborea e Aragona in campo. Incontro e scontro di due identità*, Atti del Convegno di studi *La battaglia di Sanluri come scontro fra culture: quanto simili e quanto diverse?* (Las Plassas, 24 giugno 2007), in «Quaderni di studi e ricerche», 1 (2008), pp. 17-44 (ISBN 978-88-89978-65-8);
13. 2009 *Il costo della guerra nel Regno di Sardegna attraverso i libri del batlle general Jordi de Planella (1396-1399)*, in «RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea», n. 2, giugno 2009, pp. 117-130 (ISSN 2935-794X);
14. 2009 *Il Regnum Sardiniae et Corsicae nei primi del Trecento attraverso un inedito resoconto di Ramon çà Vall*, in *Studi in onore di Francesco Cesare Casula*, Genova, Brigati 2009, pp. 47-84 (ISBN 978-88-87822-49-6);
15. 2010 *La riedizione di una fonte sulla Sardegna catalana: il cosiddetto Repartimiento de Cerdeña*, in «RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea», n. 4, giugno 2010, pp. 221-236 (ISSN 2935-794X);
15. 2011 *Il territorio di Santa Gilla nelle fonti medievali*, in *Cagliari tra terra e laguna. La storia di lunga durata di San Simone-Sa Illetta*, a cura di Roberto Coroneo, Cagliari,

- AM&D Edizioni, 2011, pp. 40-49 (Collana I grandi Griot illustrati, 5) (ISBN 978-88-95462-45-5);
16. 2013 *Corona d'Aragona e Sardegna. Un paradigma nel Mediterraneo basso medioevale*, in *Sardegna e Catalogna officinae d'identità: Riflessioni storiografiche e prospettive di ricerca. Studi in memoria di Roberto Coroneo. Atti del seminario di studi (Cagliari, 15 aprile 2011)* a cura di Alessandra Cioppi, Cagliari, ISEM-CNR, 2013, pp. 433-475 (Collana Isem-CNR, Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale, 29), <DOI 10.7410/1073> (ISBN 978-88-97317-09-8); (ISSN 2039-7461);
 17. 2013 *La cavalleria a Castell de Càller nella seconda metà del Trecento. Costruzione di un'élite urbana attraverso un'indagine microstorica*, in *Élites urbane e organizzazione sociale in area mediterranea fra Tardo Medioevo e prima Età Moderna*, Atti del seminario di studi (Cagliari, 1-2 novembre 2011), Cagliari, ISEM-CNR, 2013, pp. 135-173 (Collana Isem-CNR, Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale, 28), <DOI 10.7410/1038> (ISBN 978-88-97317-08-1) (ISSN 2039-7461);
 18. 2013 *Cerdeña, entre Europa y el Mediterráneo. Continuidad y memoria a través de cuatrocientos años de historia ibérica*, in «*El que del amistad mostró el camino*». Omaggio a Giuseppe Bellini, a cura di Patrizia Spinato Bruschi, coordinamento di Emilia del Giudice e Michele Maria Rabà, Cagliari, ISEM-CNR, 2013, pp. 41-64 (Collana Isem-CNR, Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale, 31) <DOI 10.7410/1091> (ISBN 978-88-97317-13-5) (ISSN 2039-7461);
 19. 2014 *L'ordinamento istituzionale del Regnum Sardiniae et Corsicae nei secoli XIV e XV*, in *Sardegna catalana*, a cura di A.M. Oliva e O. Schena, Barcelona, Institut d'Estudis Catalans (Publicacions de la Presidència, 41), 2014, pp. 105-135 (ISBN: 978-84-9965-216-0);
 20. 2014 *Le Carte reali di Martino I, re d'Aragona, riguardanti l'Italia. Il perché dell'edizione di una fonte*, in «*RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea*», n. 13/1, dicembre 2014, pp. 5-29 (ISSN 2035794X) <DOI 10.7410/1113> (ISBN 978-88-97317-14-2);
 21. 2015 *Castell de Càller e il problema della sua difesa tra XIV e XV secolo*, in *Identità e Frontiere. Politica, economia e società nel Mediterraneo (secc. XIV-XVIII)*, Atti del Congresso Internazionale di Studi (Cagliari, 26-28 ottobre 2011), a cura di Lluís-J. Guia Marín, Maria Grazia Rosaria Mele, Gianfranco Tore, Milano, Franco Angeli Editore, 2015, pp. 119-127 (ISBN 978-88-917-1151-9);
 22. 2015 *Come approvvigionare un castello sotto assedio nella Sardegna del XIV secolo*, in *Itinerando. Senza confini dalla preistoria ad oggi. Studi in ricordo di Roberto Coroneo*, a cura di Rossana Martorelli, 3 voll, Morlacchi Editore, Perugia, 2015, vol. 1.2, pp. 1009-1022 (ISBN 978-88-6074-722-8);

23. 2015 *I sistemi di difesa nella Sardegna medievale. Committenze e strategie*, in *Verso un Atlante dei sistemi difensivi della Sardegna*, a cura di Donatella Fiorino e Michele Pintus, Istituto Italiano dei castelli-Giannini Editore, Napoli, 2015, pp. 109-116 (ISBN 978-88-7431-799-8);
24. 2015 *The role of the Battle General and Acquafredda Castle in late 14th century Regnum Sardiniae in Imago Temporis. Medium Aevum*, IX (2015), pp. 287-303, (ISSN 1888-3931); <DOI 10.21001/itma.2015.9.13>;
25. 2016 *La Sardegna basso medioevale: vecchie e nuove fonti*, in *Ricordando Alberto Boscolo. Bilanci e prospettive storiografiche*, a cura di Maria Giuseppina Meloni, Anna Maria Oliva, Olivetta Schena, Viella, Roma, 2016 (ISBN 978-88-6728-611-9), pp. 181-196;
26. 2016 *Il commercio del grano nel Mediterraneo basso medioevale e il caso Sardegna*, in *Dal Mediterraneo agli Oceani*, Atti del Seminario Interdisciplinare "Cibo e cultura, tra Europa e America", Milano 21 ottobre 2015, a cura di Emilia del Giudice e Michele Rabà, direzione scientifica Patrizia Spinato, Notiziario Speciale III, febbraio 2016, Milano, CNR-ISEM-Università degli Studi di Milano, pp. 10-16, ISSN 2284-1091;
27. 2016 *Cervantes e la Sardegna. Un passaggio tra dubbi e certezze*, in *Tra Spagna e America. Cervantes e Garcilaso nel IV Centenario*, a cura di Giuseppe Bellini e Patrizia Spinato B., Cagliari, ISEM-CNR, 2016, pp. 37-50.
28. 2016 *La Sardegna e la pasta nel Mediterraneo del XIV secolo*, in «#Natura. Periodico di ambiente e territorio del Ministero della Difesa», anno XVII, n. 95 novembre-dicembre 2016;
29. 2017 *The Regnum Sardiniae et Corsicae and the Giudicato of Arborea in the 14th Century. The institutional system among differences, similarities and coincidences* in «RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea», n. 18, 2017, ISBN 9788897317326, ISSN 2035-794X, DOI: 10.7410/1274, pp. 73-105;
30. 2017 *Islands and the Control of the Mediterranean Space*, (Chapter 12) in *The Crown of Aragon. A Singular mediterranean Empire*, Folcel Sabaté ed., Brill, Leiden-Boston, 2017, pp. 337-360;
31. 2017 *The Study Of Local History. The Experience of a Course of Studies at the University of the Third Age*, in *Teaching and Valuing the History of Sardinia. Reflexions, Experiences and Best Practices*, edited by Esther Martí Sentañes, Cagliari, CNR-ISEM, 2017 (ISBN 978-88-97317-39-5, ISSN 2039-7461, DOI 10.7410/1306), pp. 107-129, DOI 10.7410/1312;
32. 2017 *Distribuzione e commercio dei cereali nel Mediterraneo basso medioevale. Il grano a Castell de Càller dal XIV al XV secolo*, in *Sa Massaria. Ecologia storica dei sistemi di lavoro*

contadino in Sardegna tra Medioevo ed Età moderna, a cura di Giovanni Serreli, Rita T. Melis, Charles French, Federica Sulas, Cagliari, CNR-ISEM, 2017, (ISSN 2039-7461; ISBN 978-88-97317-33-3; DOI 10.7410/1241), I, pp. 249-294 DOI 10.7410/1248;

33. 2017 *Italian Food. Pasta and Pasta Dishes. A Historical and A Gastronomic Path Pattern*, in *The collected volume of the symposium KITCHEN DEBATE – DEBATA O KUHINJI* (Maribor 19-21.10.2017), The Regional Museum, Maribor, 2017, pp. 110-119;
34. 2018 *Fra' Giusto di Santa Maria. Da nobile guerriero a frate ingegnere nella Cagliari del XVII secolo* in *Centri di potere nel Mediterraneo occidentale. Dal Medioevo alla fine dell'Antico Regime*, a cura di Lluís J. Guia Marín, Maria Grazia Rosaria Mele, Giovanni Serreli, Franco Angeli Editore, Roma, 2018, pp. 161-168;
35. 2018 *A Land of Migrants in the Mediterranean. Iberian Migratory Flows in Sardinia between the 12th and 15th Centuries*, in *Imago Temporis. Medium Aevum*, XII (2018), ISSN 1888-3931 / DOI 10.21001, pp. 237-252;
36. 2018 *The catalan–Aragonese Regnum Sardiniae et Corsicae and the Giudicato of Arborea in the fourteenth century*, in *Sardinia from the Middle Ages to Contemporaneity. A case study of a Mediterranean island identity profile*, L. Gallinari ed., (Identities. An interdisciplinary approach to the roots of the present, vol. 9) Peter Lang, 2018, pp. 45-56;
37. 2018 *Boscolo e Bellini. Un rapporto di solida amicizia e proficua collaborazione*, in *Giuseppe Bellini tra Mediterraneo e Atlantico. «En músicos callados contrapuntos»*, (Roma, 14-15 maggio 2017), a cura di Patrizia Spinato B., Ed. Bulzoni, Roma, 2018, ISBN 978-88-6897-140-3, pp. 21-26.

Dalla collaborazione con la rivista annuale «Almanacco di Cagliari» dal 1987 al 2018

1. 1987 *Gli stati medievali sardi: il giudicato di Cagliari. Tra Torchitorio e Salusio*, in «Almanacco di Cagliari 1987», Litografia Aldo Trois, Cagliari;
2. 1988 *Gli stati medievali sardi: il giudicato di Gallura. Nelle mire di Pisa*, in «Almanacco di Cagliari 1988», Litografia Aldo Trois, Cagliari;
3. 1989 *Gli stati medievali sardi: il giudicato del Logudoro. Da Barisone I ad Adelasia*, in «Almanacco di Cagliari 1989», Litografia Aldo Trois, Cagliari;
4. 1990 *Gli stati medievali sardi: il giudicato d'Arborea. L'indipendenza come obiettivo*, in «Almanacco di Cagliari 1990», Litografia Aldo Trois, Cagliari;

5. 1991 *La prima fase del lunghissimo conflitto tra Arborea e Corona d'Aragona (1353-1388). Morte ai catalani*, in «Almanacco di Cagliari 1991», Litografia Aldo Trois, Cagliari;
6. 1992 *La seconda fase del lunghissimo conflitto tra Arborea e Corona d'Aragona (1390-1409). "Su occidroxiu"*, in «Almanacco di Cagliari 1992», Edigraf, Cagliari;
7. 1993 *La lunghissima guerra tra Arborea ed Aragona: l'ultimo capitolo risale alla seconda metà del XV secolo. A Macomer si decise il futuro*, in «Almanacco di Cagliari 1993», Edigraf, Cagliari;
8. 1994 *La rocca-fortezza. Il Castello di Cagliari venne formandosi a partire dal 1217 per iniziativa dei pisani*, in «Almanacco di Cagliari 1994», Edigraf, Cagliari;
9. 1995 *Santa Igia: poca storia molto mistero*, in «Almanacco di Cagliari 1995», Centrooffset, Siena;
10. 1996 *La rocca infranta. Il Castello di Cagliari fu conquistato per la prima volta nel 1257*, in «Almanacco di Cagliari 1996», Centrooffset, Siena;
11. 1997 *Bandiera bianca. Il Castello di Cagliari cadde nel giugno 1324 e 1326*, in «Almanacco di Cagliari 1997», Centrooffset, Siena;
12. 1998 *Cagliari in balia degli assalitori. Nel 1708 fu presa dagli austriaci e nove anni dopo cadde in mano agli spagnoli*, in «Almanacco di Cagliari 1998», Centrooffset, Siena;
13. 1999 *Un personaggio straordinario: Eleonora d'Arborea*, in «Almanacco di Cagliari 1999», Centrooffset, Siena;
14. 2000 *Le grandi famiglie della Sardegna medioevale: i marchesi di Massa*, in «Almanacco di Cagliari 2000», Centrooffset, Siena;
15. 2001 *Le grandi famiglie della Sardegna medioevale: i Visconti*, in «Almanacco di Cagliari 2001», LARIS Editrice, Siena;
16. 2002 *Le grandi famiglie della Sardegna medioevale: i della Gherardesca*, in «Almanacco di Cagliari 2002», LARIS Editrice, Siena;
17. 2003 *Le grandi famiglie della Sardegna medioevale: i Capraia*, in «Almanacco di Cagliari 2003», LARIS Editrice, Siena;
18. 2004 *Le grandi famiglie della Sardegna medioevale: i Bas Serra d'Arborea*, in «Almanacco di Cagliari 2004», LARIS Editrice, Siena;

19. 2005 *Le grandi famiglie della Sardegna medioevale: i Doria*, in «Almanacco di Cagliari 2005», LARIS Editrice, Siena;
20. 2006 *Le grandi famiglie della Sardegna medioevale: i Malaspina*, in «Almanacco di Cagliari 2006», LARIS Editrice, Siena;
21. 2007 *“La bella di Sanluri”, una leggenda dura a morire*, in «Almanacco di Cagliari 2007», LARIS Editrice, Siena;
22. 2008 *Il 10 giugno 1326 gli Aragonesi conquistarono Cagliari*, in «Almanacco di Cagliari 2008», LARIS Editrice, Siena;
23. 2009 *Il secondo tempo degli Aragonesi a Cagliari. Quando diventammo iberici*, in «Almanacco di Cagliari 2009», LARIS Editrice, Siena;
24. 2010 *Nel 1479 Cagliari diventò spagnola. Così sino al 1720. Sotto i nuovi dominatori*, in «Almanacco di Cagliari 2010», LARIS Editrice, Siena;
25. 2011 *Import-export di rilevante entità. Nel Basso Medioevo, per la sua privilegiata posizione geografica, la Sardegna fu un’importante pedina dei traffici mediterranei*, in «Almanacco di Cagliari 2011», Cagliari, LARIS Editrice, Siena;
26. 2012 *La tutela della donna nella Carta de Logu. Una spanna sotto l’uomo ma non più ignorata*, in «Almanacco di Cagliari 2012», Cagliari, LARIS Editrice, Siena;
27. 2013 *Magna carta modello iberico*, in «Almanacco di Cagliari 2013», Cagliari, LARIS Editrice, Siena;
28. 2014 *Nel luglio 1391 gli aragonesi, per fronteggiare le difficoltà legate alla guerra con il giudicato d’Arborea, inviano in Sardegna il “batlle general”. Ecco il Super!*, in «Almanacco di Cagliari 2014», LARIS Editrice, Siena;
29. 2015 *Cotta, stracotta o al dente?*, in «Almanacco di Cagliari 2015», LARIS Editrice, Siena;
30. 2016 *Tra la spada e la croce. Nella prima metà del XVII secolo a Cagliari ed in varie località isolate operò una singolare figura di religioso: fra’ Giusto di Santa Maria, al secolo Diego, duca d’Estrada*, in «Almanacco di Cagliari 2016», LARIS Editrice, Siena;
31. 2017 *La grande illusione. Il giudice d’Arborea Barisone I, un singolare personaggio del medioevo sardo*, in «Almanacco di Cagliari 2017», LARIS Editrice, Siena;
32. 2018 *Enzo re di Sardegna, Un singolare personaggio della nostra storia*, in «Almanacco di Cagliari 2018», LARIS Editrice, Siena.

Dalla collaborazione con la rivista «Sardegna Fieristica» dal 1991 al 2003:

1. 1991 *Nel 1349 Mariano IV d'Arborea fece incarcerare il fratello Giovanni*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 1991, Litografia Aldo Trois, Cagliari;
2. 1992 *Un giudice d'Arborea del quale sappiamo molto poco: Ugone III*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 1992, Edigraf, Cagliari;
3. 1993 *Una tra le più interessanti testimonianze del Medioevo sardo: i condaghi*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 1993, Edigraf, Cagliari;
4. 1994 *Una figura della storia sarda nella "Divina Commedia": Michele Zanche*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 1994, Edigraf, Cagliari;
5. 1995 *Nino di Gallura: un personaggio della storia sarda nella "Divina Commedia"*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 1995, Centrooffset, Siena;
6. 1996 *Brancaleone Doria: un personaggio di spicco nella tormentata vicenda del nostro medioevo*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 1996, Centrooffset, Siena;
7. 1997 *Il 27 agosto 1353 a Porto Conte le flotte aragonese e veneziana si scontrarono con una formazione genovese*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 1997, Centrooffset, Siena;
8. 1998 *Martino il Giovane morì a Cagliari nel 1409 stroncato dalla malaria*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 1998, Centrooffset, Siena;
9. 1999 *La Sardegna nella "Divina Commedia"*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 1999, Centrooffset, Siena;
10. 2000 *I personaggi delle grandi famiglie feudali in Sardegna. Donna Violante Carroç, una contessa sfortunata*, in «Sardegna fieristica», Cagliari, (aprile-maggio) 2000, Centrooffset, Siena;
11. 2001 *Sassari assunse la fisionomia di città all'inizio del XIII secolo*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 2001, LARIS Editrice, Siena;
12. 2002 *La feroce invettiva di Pietro IV d'Aragona contro Mariano IV d'Arborea*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 2002, LARIS Editrice, Siena;
13. 2003 *Castelsardo: quando nacque e come si sviluppò*, in «Sardegna fieristica», (aprile-maggio) 2003, LARIS Editrice, Siena.

Rassegne, recensioni e traduzioni

1. 1983 J. Trenchs, *Il manuale della «collectoria» di Matteo Rapaz in Sardegna (1396-1408)*, traduzione dallo spagnolo, in «Medioevo. Saggi e Rassegne», 8 (1983), ETS, Pisa, 1983, pp. 71-109;
2. 1984 *Le leggi palatine di Pietro IV d'Aragona*, recensione a Olivetta Schena in «Archivio Sardo del movimento operaio, contadino e autonomistico», Quad. 17/19 (1984), Istituto Storico-politico, Facoltà di Scienze Politiche, Cagliari, 1984, pp. 278-282;
3. 1984 *La Corsica medioevale attraverso "Études Corses" n. 15, Ajaccio 1980*, in «Medioevo. Saggi e Rassegne», 9 (1984), ETS, Pisa, 1984, pp. 235-245;
4. 1986 *La spedizione di Ursúa e la rivolta di Lope de Aguirre nella "Jornada de Omagua y Dorado" di Vázquez e di Pedrarias, di A. Guarino, Cagliari 1985*, in «Medioevo. Saggi e Rassegne», 11 (1986), ETS, Pisa, 1986, pp. 260-265;
5. 1987 *V Convegno Internazionale di Studi Colombiani "Navi e navigazione nei secoli XV e XVI" (Genova, 26-28 ottobre 1987)*, in «Medioevo. Saggi e Rassegne», 12 (1987), ETS, Pisa, 1987, pp. 210-220.

X – IN CORSO DI STAMPA

1. *Mobility, interculturality and institutional dynamics. Cagliari Castle open and closed city in the Medieval Mediterranean (13th-15th Centuries)*, in Atti del IX Congresso AISU "La città globale. La condizione urbana come fenomeno persuasivo" (Bologna 11-14 settembre 2019);
2. *From hortus monasticus to vegetable urban gardens. The hortus model of spirituality, sharing and production in the variety of the medieval landscape*, in Atti del IX Congresso AISU "La città globale. La condizione urbana come fenomeno persuasivo" (Bologna 11-14 settembre 2019);
3. *L'orto oltre l'orto. Coltura e cultura dell'orto nel Medioevo*, in *L'orto, alimento dell'anima e del corpo. Dall'hortus monasticus agli orti urbani*, miscellanea interdisciplinare, a cura di Alessandra Cioppi e Maria Elena Seu, Editore Pacini, Pisa (2020);
4. Voce Alberto Boscolo, in *Vislumbres de Italia y España. Una constelación escogida de protagonistas de nuestra historia común*, *Diccionario biográfico*, Embajada de España en Italia (2020);

5. *The Crown of Aragon and the Regnum Sardiniae et Corsicae in the Fourteenth Century. A Comparison Institutional Identity* in «Identity in Middle Ages», Flocel Sabaté ed., in stampa Ed. Brepols (2020);
6. *Eleonora d'Arborea, giudicessa tra storia e mito*, in *Atti del Convegno di Studi "Elanora de Arboree. Sa iuighissa"* (Oristano 9-10 dicembre 2016), ISTAR, Oristano in corso di stampa, Ed. Salvure.

XI – IN PREPARAZIONE

1. *Europa e mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale: 10 anni di pubblicazioni dell'ISEM*, in *Atti Convegno "A novant'anni dalla missione Egidi a Simancas: storici italiani e archivi spagnoli"* (Cagliari, 21-23 marzo 2019);
2. *Mobilità, interculturalità e dinamiche istituzionali in una città aperta e chiusa nel Mediterraneo medievale. Il Castello di Cagliari nel XIII e XIV secolo*, in *Convegno Il Mediterraneo fra storia e innovazione. Problemi e prospettive* (Viareggio, 18-19 settembre 2020);
3. *Il Componiment de Sardenya*, monografia edita nell'ambito del progetto FIRB "Fonti euromediterranee ed identità nazionali" (Ed. ISIME- SEM-CNR);
4. *Mariano IV e la sua immagine. Il giudice, l'uomo*, in *Atti Convegno di Studi Mariano IV, la guerra arborense e la Naciò Sardesca* (Oristano, 6-7 dicembre 2018), Ed. Salvure.

Milano, 30.05.2020

In fede
Alessandra Cioppi