

Curriculum vitae et studiorum di Giovanni Serreli

Sede lavoro: Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del
Consiglio Nazionale delle Ricerche, via G.B. Tuveri, 128 - 09129
Cagliari, tel. +39 070403670 e +39 070403635
(<http://www.isem.cnr.it/>)

Posta elettronica: serreli@isem.cnr.it,

ISEM CNR: <http://www.isem.cnr.it/team/giovanni-serreli/>

Academia.edu: <https://cnr-it.academia.edu/GiovanniSerreli>

Orcid: <https://orcid.org/0000-0002-9549-3615>



Posizioni attuali:

- Ricercatore dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (ISEM), Consiglio Nazionale delle Ricerche, matr. 9675 [dal 6 novembre 2003]
<http://www.isem.cnr.it/index.php?page=persona&nome=Giovanni&cognome=Serreli&lang=it;>
- Comitato di redazione di *RIME (Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea)*
<http://rime.cnr.it/index.php/rime/about/editorialTeam> [dal 2004];
- Comitato di redazione della Collana dell'ISEM *Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale* <http://www.isem.cnr.it/index.php?page=pubblicazioni&id=1&lang=it> [dal 2004];
- Docente di *Istituzioni medievali e moderne (Archivistica Speciale)* presso la Scuola di specializzazione in Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Cagliari [dal 2013];
- Collaboratore nel progetto '*Cagliari: Città tra mare e laguna*', con il Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio dell'Università degli Studi di Cagliari [2019-2021];
- Responsabile del Progetto "*Il territorio e gli insediamenti in Europa e nel Mediterraneo. L'organizzazione diacronica dello spazio mediterraneo tra interpretazioni, rappresentazioni e pratiche del territorio*" del Dipartimento "*Scienze umane e sociali, patrimonio culturale*" del CNR [dal 2019].
- Il 13 aprile 2016 è stato incaricato della redazione di un saggio introduttivo per l'edizione del *Parlamento Madrigal* nella collana "*Acta Curiarum Regni Sardiniae*" [Regione Autonoma della Sardegna, Segretario Generale, prot. n. 3751]
<https://www.consregsardegna.it/XVIILegislatura/attualita/acta-curiarum/Acta-Curiarum-Edizione-critica-degli-Atti-dei-Parlamenti-sardi/>
http://www3.consregsardegna.it/acta_curiarum_ilprogetto.asp.
- Referente per l'ISEM CNR nella rete di ricerca "*Consensus and Dissent in the Political Religious and Social Life of Medieval Europe (11th-15th centuries)*" con capofila il Dipartimento Culture e Società dell'Università degli Studi di Palermo [dal 18 settembre 2019].

1. FORMAZIONE

- 1.1. Studi
- 1.2. Corsi di specializzazione e formazione
- 1.3. Lingue
- 1.4. Conoscenze informatiche
- 1.5. Corsi sulla sicurezza nei luoghi di lavoro

2. AMBITO DELLA RICERCA

- 2.1. Interessi di ricerca
- 2.2. Attività scientifiche svolte
- 2.3. Incarichi universitari e didattica
- 2.4. Nomine in commissioni d'esame e di concorso
- 2.5. Tutoraggi

3. AMBITO DELLA DISSEMINAZIONE DELLA RICERCA

- 3.1. Collaborazioni e realizzazione di musei e di eventi espositivi
- 3.2. Partecipazione a programmi televisivi
- 3.3. Interviste in riviste o quotidiani

4. AMBITO SCOLASTICO

5. PUBBLICAZIONI

- 5.1. Monografie
- 5.2. Curatele
- 5.3. Capitoli di libro, articoli su rivista, cataloghi, rassegne e recensioni
- 5.4. In corso di stampa o in preparazione

6. RELAZIONI PRESENTATE A CONGRESSI, CONVEGNI, WORKSHOP, TAVOLE ROTONDE E SEMINARI

7. PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE E ATTIVITÀ CULTURALI E POLITICHE

8. ATTIVITÀ CULTURALI E POLITICHE

1. FORMAZIONE

1.1 Studi:

- Diploma di Archivista con la votazione di 142/150 (sessione di esami del 2001) presso la Scuola di specializzazione in "Archivistica, Paleografia e Diplomatica" dell'Archivio di Stato di Cagliari.
- Laurea in Lettere Moderne, orientamento storico, conseguita presso l'Università degli Studi di Cagliari (14 aprile 1997), con punti 110 / 110 e lode.
- Diploma di Maturità scientifica conseguito presso il Liceo Scientifico Michelangelo nell'a.s. 1987/1988 con la votazione di 54/60.

1.2 Corsi di specializzazione e formazione:

- Corso multidisciplinare universitario di "Educazione allo sviluppo" dell'UNICEF in collaborazione con l'Università degli Studi di Cagliari (a.a. 1997-98).
- Corso di aggiornamento "Sardegna, Spagna e Stati Italiani nell'età di Filippo II", svoltosi a Cagliari nei giorni 5,6,7 novembre 1998 (Fondazione Istituto Storici "Giuseppe Siotto", Cagliari).
- Corso di aggiornamento per docenti delle Scuole Secondarie "La Sardegna nell'Età Moderna: istituzioni, economia, arte, archivi e biblioteche", svoltosi a Cagliari dall'11 dicembre 1998 al 12 febbraio 1999 (Dipartimento di Studi Storici-Geografici e Artistici dell'Università di Cagliari).
- Corso di lingua spagnola Centro Linguistico di Ateneo, Università di Cagliari, 1999.
- Corso di lingua inglese (attestato livello Elementary del 12.07.2000).
- Corso di lingua inglese (attestato livello Pre-Intermediate del 23.10.2000).
- Corso di lingua catalana (liv. Principianti Assoluti, Centro Linguistico di Ateneo, Università di Cagliari, 2000).
- Corso di Archeologia "Passeggiando con un archeologo", svoltosi a Sinnai dal 4 febbraio al 7 giugno 2000 (Soprintendenza archeologica per le Province di Cagliari e Oristano e Associazione culturale Archistoria).
- "Operatore Personal Computer" (7 dicembre 2000).
- Corso di lingua catalana (liv. Elementare Uno, Centro Linguistico di Ateneo, Università di Cagliari, 2001).
- Certificato Internazionale di Lingua Catalana -Livello Basico- per il Dipartimento di Cultura della Generalitat de Catalunya (28 luglio 2001).
- Corso di Formazione Professionale "Internet e Intranet" (Comune di Cagliari, 11-12-13 giugno 2003, 18 ore).
- Corso di Formazione Professionale "Progettazione e amministrazione di siti web" (Comune di Cagliari, 10-11-12 e 24-25-26 settembre 2003, 34 e 30 ore).
- Seminario regionale "La formazione del docente di Storia" Hotel Setar, Quartu Sant'Elena 9-10 ottobre 2003 (MIUR - Ufficio Scolastico Regionale - Direzione Generale Sardegna, Liceo Ginnasio Statale "Siotto", Istituto Sardo per la Storia della Resistenza e dell'Autonomia).
- Corso di Formazione "Archivi e Biblioteche: dalla memoria del passato al web", svoltosi a Cagliari il 24-25 novembre 2009 (Consiglio Nazionale delle Ricerche, Dipartimento Identità Culturale).
- Corso di lingua inglese Anglo American Centre (attestato livello Pre-Intermediate anno scolastico 2009/2010).
- Corso di lingua inglese Anglo American Centre (attestato livello Intermediate anno scolastico 2010/2011).
- Partecipazione all'evento "Idee per una (ri) trasformazione digitale dei musei" nell'ambito del progetto europeo MuSA – museum sector alliance (Roma, Università degli Studi "Link Campus University", 16 settembre 2019) Link Campus University, MuSA, Regione Emilia Romagna, UE programma Erasmus+.
- Corso a distanza proposto dal Consiglio Nazionale delle Ricerche con IUL CODIGER e GARR: *Open Science* (16-18-22-25/06/2020, hh. 10,30-12,00).
- Corso a distanza proposto dal Consiglio Nazionale delle Ricerche con IUL CODIGER e GARR: *Gestione gruppi di lavoro: dall'ansia sociale alla comunicazione assertiva* (30/06 e 02-06/07/2020 hh. 10,30-12,00).

- Corso a distanza proposto dal Consiglio Nazionale delle Ricerche con IUL CODIGER e GARR: *H5P: una risorsa per la didattica interattiva* (01-08-15/07/2020 hh. 10.30 - 12.00).
- Corso a distanza proposto dal Consiglio Nazionale delle Ricerche con IUL CODIGER e GARR: *Lavorare in gruppo: dinamiche, criticità, strategie di gestione del conflitto* (07/07/2020 hh. 10,00 - 13,00).
- Corso a distanza proposto dal Consiglio Nazionale delle Ricerche, Unità Formazione e Welfare: *Comunicazione della Ricerca: perché, cosa e come comunicare, con focus sui Progetti Horizon e sulle attività di Outreach del CNR* (30/6, 1 e 3/7/2020 hh. 10-12).
- Corso a distanza proposto dal Consiglio Nazionale delle Ricerche, Unità Formazione e Welfare: *Il codice di comportamento dei dipendenti pubblici* (Edizione 4707785, 1/10/2020 hh. 10-12).
- Webinar "La storia si fa digitale: sfide e opportunità" (Venice Centre for Digital and Public, 10 novembre 2020).

1.3 Lingue:

Madrelingua: italiano e sardo

Altre lingue:	comprensione	parlato	produzione scritta
Inglese	ascolto B1 lettura B1	interazione A2 produzione orale A2	B1
Catalano	ascolto B2 lettura B2	interazione B1 produzione orale B1	B1
Spagnolo	ascolto B2 lettura B2	interazione B1 produzione orale B1	B1

1.4 Conoscenze di informatica:

Ottima padronanza del sistema operativo Windows, degli strumenti Microsoft Office e delle App di videoconferenza.

1.5 Corsi sulla sicurezza nei luoghi di lavoro:

- Corso di formazione per addetto antincendio, rischio di incendio medio, 18 marzo 2008 (Certificato VV.FF. n. 8098/08 del 27 giugno 2008).
- Seminario in materia di sicurezza e salute nei luoghi di lavoro "D.Lgs 81/08 e smi..." Cittadella Universitaria Monserrato, Aula Delta, 10 novembre 2011.
- "Corso di primo soccorso", 23-24 febbraio 2011 (CNR – U.P.P.).
- "Corso Prevenzione nei luoghi di lavoro – Conoscenze generali": completato e superato il modulo "Concetti generali: pericolo, rischio, danno, prevenzione e protezione", 6 dicembre 2013 (CNR – S.P.P.).
- "Corso Prevenzione nei luoghi di lavoro – Conoscenze generali": completato e superato il modulo "D.LGS. 81/08: Figure e compiti", 6 dicembre 2013 (CNR – U.P.P.).
- "Corso Prevenzione nei luoghi di lavoro – Conoscenze generali": completato e superato il modulo "Emergenza e antincendio", 6 dicembre 2013 (CNR – U.P.P.).
- "Corso Prevenzione nei luoghi di lavoro – Conoscenze generali": completato e superato il modulo "Elementi di primo soccorso", 6 dicembre 2013 (CNR – U.P.P.).
- "Corso Prevenzione nei luoghi di lavoro – Conoscenze generali": completato e superato il modulo "Lavorare con i videoterminali", 6 dicembre 2013 (CNR – U.P.P.).
- Corso di aggiornamento attività antincendio (Certificato n. 598/2019 del 5 novembre 2019).

2. AMBITO DELLA RICERCA

2.1. Interessi di ricerca

- Istituzioni medievali e moderne negli Stati 'giudicali' sardi, nel Regno di Sardegna e nella Monarchia Iberica in età moderna;
- Evoluzione di insediamenti e villaggi tra la tarda antichità e il medioevo;
- Paesaggio storico e utilizzo delle risorse nel medioevo mediterraneo;

- Politiche e sistemi di difesa tra il medioevo e l'età moderna;
- Musealizzazione e elaborazione di percorsi didattici e divulgativi.

2.2. Attività scientifiche svolte:

- Dal 1997 al 2001 ha collaborato con l'Istituto sui Rapporti Italo Iberici del CNR di Cagliari e ha partecipato alla Segreteria Organizzativa del Convegno per il V centenario del pontificato di Alessandro VI *"Alessandro VI. Dal Mediterraneo all'Atlantico"* (Cagliari, 17-19 maggio 2001).
- Attività di Studio e Ricerca presso la Cattedra di Storia Moderna della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Cagliari, sotto la guida del prof. Giovanni Murgia, dal 5 maggio al 12 dicembre 1997, dal 12 gennaio al 17 luglio e dal 1° settembre al 12 ottobre 1998, sulla documentazione relativa ai Parlamenti del Regno di Sardegna svoltisi nella prima metà del Seicento.
- Collaborazione, per la rielaborazione dei testi ipermediali storici e archivistici, nel Cdrom «MuTseu» curato dalla Codex MultiMedia S.r.l. (1997-1998)
- Collaborazione, come consulente storico, con la Codex MultiMedia S.r.l. per il Canale d'Arte nazionale «TiscaliArt». (1998-2000)
- Dal 1997 al 2000 ha collaborato per le ricerche sulle "ville" del cagliaritano per la realizzazione del DI.STO.SA. *"Dizionario Storico Sardo"* di Francesco Cesare Casula (Carlo Delfino Editore, Sassari 2001).
- Contratto per una ricerca storica per il Comune di Las Plassas (CA), con la collaborazione dell'Istituto sui Rapporti Italo Iberici del CNR (delibera G.M. n. 131 del 10 settembre 1997 e convenzione del 23 dicembre 1997); la ricerca è culminata con la pubblicazione del libro *Las Plassas. Le origini e la storia*, Serramanna 2000.
- Incarico per una ricerca sulla storia e i monumenti medievali in Marmilla per il progetto "Catalogazione dei Beni Culturali, Archeologici e Naturalistici, Leader II Sardegna, Operatore Collettivo Consorzio Sa Corona Arrubia", presentato il 3 marzo 2001.
- Progettazione e coordinamento scientifico del Piano Occupazione 1999 del Comune di Las Plassas con il progetto *"Raccolta di oggetti materiali e non per l'allestimento del costituendo Museo del Castello"*, dall'8 novembre 2000 all'11 gennaio 2001.
- Coordinamento scientifico degli "Incontri Culturali 2000. Il Medioevo", Maracalagonis, Selargius, Sinnai, 25 novembre / 20 dicembre 2000 (Associazione culturale Archistoria, Associazione culturale Nuova Realtà, Associazione culturale Signum)
- Coordinamento della mostra *"Peregrinatio. Il cammino dell'umanità"* (Maracalagonis, Selargius e Sinnai, 25 novembre 2000 - 21 gennaio 2001).
- Organizzazione dell'Incontro di Studio Sardegna-Spagna *"Aspetti del megalitismo preistorico"* (Lunamatrona, 21-23 settembre 2001) per conto del Centro Turistico Culturale del Consorzio Sa Corona Arrubia e dell'Istituto sui Rapporti Italo-Iberici del CNR. Cura della pubblicazione degli Atti dell'Incontro di Studi (Dolianova, dicembre 2001).
- Dal 2000 al 2003 ha coordinato la sezione Studi Storici dell'*Arxiu de Tradicions* e diretto la rivista *"Aragonensia"*, collana della sezione.
- Collaborazione con l'Associazione Culturale *Sicuterat* alla realizzazione del pannello *"Torri e castelli nuragici"* per il Museo delle Torri e dei Castelli di Sardegna, per il Comune di Cagliari.
- Progettazione e coordinamento scientifico, per conto del Comune di Las Plassas (con finanziamento dell'Assessorato ai BB.CC. della R.A.S.) e della società Is Crontas s.n.c., per la realizzazione di una ricerca per la *"Raccolta di oggetti materiali e non per l'allestimento del costituendo Museo del Castello"* culminata con la realizzazione di un Convegno (11 agosto 2002) e una mostra permanente su *"La vita quotidiana, contadina e pastorale in un paese rurale del Regno medievale di Arborèa"*.
- Progettazione e coordinamento scientifico, per conto del Comune di Las Plassas (con finanziamento dell'Assessorato ai BB.CC. della R.A.S.) e della società Is Crontas s.n.c., con il patrocinio dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR, per la realizzazione di una mostra permanente su *"La vita quotidiana in un paese del Regno medievale di Arborèa"*, inaugurata con un convegno il 10 agosto 2003, per la quale ha anche curato la pubblicazione della guida.
- Realizzazione dei testi ipermediali storici, nel sito del Comune di Sant'Antioco (www.comune.santantioco.ca.it) realizzato da Arion Line - Servizi informatici [sito rilevato il 7 marzo 2005].

- Progettazione e coordinamento scientifico, per conto del Comune di Las Plassas (con finanziamento dell'Assessorato ai BB.CC. della R.A.S.) e della società Is Crontas s.n.c., con il patrocinio dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR, per la realizzazione del progetto *"Mappatura e ricostruzione della toponomastica storica nel territorio e nel paese di Las Plassas"*, inaugurato il 13 dicembre 2003.
- Ricerca, per conto della società Sardiniana e del Comune di Serramanna, per la realizzazione della *Mappatura sui toponimi sei e settecenteschi* nel paese di Serramanna.
- Contratto con la società IFRAS S.p.A. per la realizzazione di una serie di schede sulle vicende storiche, i personaggi e gli insediamenti rurali (abbandonati) di Iglesias Città Regia, per il Bando *"Centro di promozione e documentazione della Città Regia di Iglesias"* del Comune di Iglesias (Por Sardegna 2000-2006 – Asse 2 misura 2.1), consegnato nel giugno 2004.
- Collaborazione al progetto sul «Censimento dei Santuari italiani» promosso dall'École Française di Roma (www.santuari cristiani.iccd.beniculturali.it) [sito rilevato il 7 marzo 2005].
- Consulenza scientifica per il ciclo di conferenze *"Per una riscoperta della storia locale: la comunità di Decimomannu nella storia"* (Decimomannu, dal 19 giugno 2004 al novembre 2005), culminate con la pubblicazione degli atti (2009).
- Dal 2005 al 2009 Capo Progetto del modulo *"Politiche e sistemi di difesa negli Stati dell'Europa mediterranea"* nel Dipartimento Beni Culturali
http://www.cnr.it/documenti/Commesse/3_elenco_commesse.pdf p. 42.
- Organizzazione e cura scientifica, con la collega M.G. Mele, del Convegno Internazionale *"Contra Moros y Turcos. Politiche e sistemi di difesa degli Stati mediterranei della Corona di Spagna in Età Moderna"* (Villasimius-Santa Maria Navarrese, 20-24 settembre 2005)
<https://www.cnr.it/en/event/11154/convegno-internazionale-di-studi-contra-moros-y-turcos-politiche-e-sistemi-di-difesa-degli-stati-mediterranei-della-corona-di-spagna-in-eta-moderna>.
- Con F. Casu, O. Merone e M.G. Mele, realizzazione del progetto *"Torri Multimediali. La torre come interfaccia"* (per la valorizzazione delle torri costiere del Mediterraneo) presentato allo Workshop-Esposizione *"Multi-quality Approach to Cultural Heritage"* (Roma, Sede Centrale del CNR, 14 -15 novembre 2006), al *"Salone dell'arte del Restauro"* (Ferrara, 22-25 marzo 2007) e alla *"Primavera Italiana in Giappone"* (Tokyo, 16-17 aprile 2007), <https://www.cnr.it/it/comunicato-stampa/4542/italia-e-giappone-a-confronto-sulla-conservazione-dei-beni-culturali> [sito rilevato il 29 maggio 2020].
- Organizzazione scientifica del Convegno Nazionale *"Insediamento e Territorio"* (Cagliari, 5-12 maggio 2007).
- Con F. Casu, O. Merone, F. Carrada e G. Murru, realizzazione del progetto *"Centro di documentazione e comunicazione sul castello di Marmilla... Laboratorio didattico permanente"* presentato al *"Salone dell'arte del Restauro"* (Ferrara, 2-5 aprile 2008).
- Realizzazione (2007-2008) dei testi sugli imprenditori sardi dell'Ottocento per la sala *Il Fiume della Storia*, nel percorso museale della *Città dell'Impresa* (Cagliari).
- Dal 2007 al 2009, Responsabile del gruppo di ricerca per la *«Trascrizione, traduzione, commenti e pubblicazione di una raccolta manoscritta settecentesca di gozos conservata presso la Biblioteca Comunale di Sinnai»* (Finanziamento L.R. 26/97), culminato con l'edizione del 2009:
<https://www.comune.sinnai.ca.it/vivere-a-sinnai/biblioteca/gozos/> [sito rilevato il 29 maggio 2020].
- Contratto con la società Fullmediaservice S.p.A. per la realizzazione dei contenuti per 36 pannelli informativi sulle vicende storiche e i monumenti di Iglesias Città Regia, per il Bando *"PROGETTO DI INSTALLAZIONE DELLA SEGNALETICA E CARTELLONISTICA DI IGLESIAS CITTA' REGIA"* (determinazione n. 713/4 del 31.12.2007, Comune di Iglesias), consegnato nel 2009.
- Elaborazione di un testo sui castelli medievali arborensi (2013) per l'ISTAR (*Istituto storico arborese per la ricerca e la documentazione sul Giudicato d'Arborea e il Marchesato di Oristano*):
<http://www.istar.oristano.it/it/medioevo/la-societa-giudicale/castelli-e-fortificazioni/> [sito rilevato il 29 maggio 2020].
- Responsabile della Commessa *"Alle origini dell'Europa mediterranea"* del Dipartimento *"Scienze umane e sociali, patrimonio culturale"* del CNR, dal 2006-2015 (nomina del direttore di Dipartimento Patrimonio Culturale del 12 dicembre 2006, reg. n. POS 215 G).

- Comitato scientifico del *Centro di Documentazione e Comunicazione sul Castello di Marmilla e sulla civiltà rurale del Regno di Arborea tra il Basso Medioevo e l'Età Moderna* (2007-2019).
- Organizzazione scientifica, con F. Carrada e G.F. Murru, del Convegno *"La battaglia di Sanluri come scontro fra culture: quanto simili e quanto diverse?"* (Las Plassas, 24 giugno 2007) nell'ambito della VI rievocazione storica *Sa Battalla* 2007.
- Direttore del *MudA (Museo multimediale del Regno di Arborèa)* a Las Plassas (2013-2019).
- Membro dell'*Osservatorio regionale dei musei*, Regione Autonoma della Sardegna (L.R. 14/2006, art. 14 comma 2 lett. A) (2014-2017).
- Responsabile del progetto triennale di ricerca *"Sa massaria: ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna"*, finanziato (L. 7 / 2007) dalla Regione Autonoma della Sardegna (2014-2017).
- Gruppo di lavoro per l'elaborazione dei contenuti scientifici per l'istituendo Museo regionale *SaRMe (Sardegna dei Regni Medievali)*, in base all'accordo ISEM – Unicity Idee e tecnologie per la comunicazione SpA (2014-2016).
- Membro dello Steering Committee nel International Geoarchaeology Workshop *"Shaping the Mediterranean basin: islands, coastlines and cultures across time"* (Cagliari, Cittadella dei Musei, 14-15 maggio 2015).
- Coordinamento scientifico, con Alex Metcalfe, Workshop 10-11 settembre 2015 *"Accross the sea: island and coastal polities. The Making of Medieval Sardinia"* (University of Lancaster, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale del CNR, Comune di Cagliari, Regione Autonoma della Sardegna, BRILL ed.).
- Organizzazione e cura scientifica, con F. Sulas, della sessione *"Frontiers and Island Landscapes in Sardinia"* al 4th Intern. Landscape Archaeology Conference, 22-25 agosto 2016, Uppsala University, https://www.arkeologi.uu.se/digitalAssets/629/a_629724-f_lac_booklet.pdf pp. 104-108.
- Coordinamento scientifico, con Rita T. Melis (Università di Cagliari) del Convegno Itinerante e Book Launch *"Sa massaria: ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna"*, finanziato (L. 7 / 2007) dalla Regione Autonoma della Sardegna 14-16 giugno 2017 (Regione Autonoma della Sardegna, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale del CNR, Università di Cagliari, Comune di Las Plassas, museo MudA, Comune di Torpé) <https://www.cnr.it/it/evento/15147/sa-massaria-ecologia-storica-dei-sistemi-di-lavoro-contadino-in-sardegna>.
- Reviewer per la rivista *"Land Degradation & Development"* Online ISSN:1099-145X (2017).
- Dal 1 maggio 2019 al 18 maggio 2020 Co-Investigatore nel progetto di ricerca internazionale *"Power, Society, and (Dis)Connectivity in Medieval Sardinia"* (AHRC, UK, Project Reference: AH/S006273/1, <http://wp.lancs.ac.uk/medsardinia/team/>, sito rilevato il 2 giugno 2020), da cui si è dimesso per divergenze inconciliabili col Principal Investigator sulla *governance* e di approccio storiografico.
- Consulenza scientifica per la ricostruzione storica del territorio nel progetto *"Acquafredda"* della società Sjm Tech (<http://www.sjmtch.net/>) (2019-2020).

2.3. Incarichi universitari e didattici:

- Sanluri, 14 ottobre 2000: *"La società a Sanluri in epoca giudicale e moderna"* (inaugurazione dell'A.A. 2000-2001, Università della III Età, Sanluri).
- Villacidro, 11 marzo 2009: *"Territorio e insediamento nelle curadorias di Gippi e Bonorzu tra Regno di Càlari e Regno di Arborea"* (Università della Terza Età di Villacidro).
- Villacidro, 10 marzo 2010: *"Tra Signoria di Parte Ippis e Marchesato di Villacidro nella Sardegna Moderna"* (Università della Terza Età di Villacidro).
- Cagliari, Università di Cagliari, 6 aprile 2010: *"Luoghi fortificati nella Sardegna giudicale: il Regno di Arborea"* Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea magistrale interclasse di Archeologia e Storia dell'Arte Archeologia Cristiana e Medievale, 2 Modulo B, a.a. 2010-2011, *"Castra, castelli, incastellamento"*.
- Cagliari, Università di Cagliari, Facoltà di Lettere, 6 luglio 2010: *"Vita e morte dei villaggi rurali in Sardegna tra Stati giudicali e Regno di 'Sardegna e Corsica'"* (Università di Cagliari, Corso di Storia Medievale A.A. 2009-2010, prof. Olivetta Schena).
- Cagliari, Università di Cagliari, Corso di Archeologia Postmedievale, 10 febbraio 2011: *"L'insediamento rurale in Sardegna tra medioevo ed età moderna"* (Seminario *"Interrelazioni*

Postmedievali. Temi e metodi per lo studio dell'età moderna tra storia e archeologia", per il corso di Archeologia Postmedievale dell'Università di Cagliari del prof. Fabio Pinna).

- Ales, 5 settembre 2012, *"Per una storiografia degli insediamenti rurali nel territorio del Regno di Arborea in età medievale"* (*"JudikAles. Alla scoperta della Sardegna medievale. Storia archeologia e arte"* International Summer School, Ales (Oristano), 3-8 settembre 2012, Regione Autonoma della Sardegna e Università di Cagliari). <https://people.unica.it/fabiopinna/2012/07/25/judikales-summer-school-ales-3-8-settembre-2012/>
- Las Plassas, 5 settembre 2012, *"I Musei dell'età giudicale in Sardegna: il nascente polo di Oristano/Sanluri"* Workshop al Museo di Las Plassas (*"JudikAles. Alla scoperta della Sardegna medievale. Storia archeologia e arte"* International Summer School, Ales (Oristano), 3-8 settembre 2012, Regione Autonoma della Sardegna e Università di Cagliari).
- Incarico di docenza per il corso di "Storia delle Istituzioni medievali e moderne" ("Archivistica speciale") nel biennio 2013-2015 della Scuola di specializzazione in Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Cagliari (prot. 935/31.10.10.07 14-5 del 27 novembre 2013).
- Serramanna, 14 novembre 2014: *"La Sardegna dei Regni medievali. Il Regno di Càlari, la curadoria di Gippi, Serramanna"* (Prolusione all'A.A. 2014-2015 dell'Università della Terza Età di Serramanna).
- Villacidro, 6 maggio 2015: *"Da Al Andalus all'incursione di Mujāhid (1015)"* (Università della Terza Età di Villacidro).
- Incarico di docenza per il corso di "Storia delle Istituzioni medievali e moderne" ("Archivistica speciale") nel biennio 2015-2017 della Scuola di specializzazione in Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Cagliari (MIBACT, Direzione Generale Archivi, Decreto del Direttore Generale rep. 46 (240G) 2016, 31.10.10.07/4 del 5 febbraio 2016. Ringraziamenti: prot. 859/31.10.10.07 13-7 del 31 luglio 2017).
- Cagliari, Cittadella dei Musei, 6 giugno 2016: *"Il MudA di Las Plassas. L'idea, il progetto, l'iter. La filosofia"* (Laboratorio per il Corso di Laurea Triennale in Beni Culturali e Spettacolo Università degli Studi di Cagliari, prof.ssa Simona Campus).
- Incarico di docenza per il corso di "Storia delle Istituzioni medievali e moderne" ("Archivistica speciale") nel biennio 2017-2019 della Scuola di specializzazione in Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Cagliari (prot. ASC n. 1166/31.10.10.07 (16.2) del 18/10/2017; Ringraziamenti: prot. 554/31.10.10.07 16-5 del 11 giugno 2019).
- Pabillonis, 31 maggio 2019: *"Il Regno di Arborea: storia, archeologia e valorizzazione dei castelli di Monreale e Marmilla"* (Corso di corso di lingua Sarda, Università della Terza Età di Pabillonis).
- Incarico di docenza per il corso di "Storia delle Istituzioni medievali e moderne" ("Archivistica speciale") nel biennio 2019-2021 della Scuola di specializzazione in Archivistica, Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Cagliari (MIBACT, Direzione Generale Archivi, Decreto del Direttore Generale rep. 20, 31.13.16/4 del 24 gennaio 2020).
- Oristano, 20 e 21 novembre 2019: *"Archeologia e risorse storico-culturali: storia del paesaggio sardo"* (Progetto *"Campus Sardegna - Cultura del paesaggio e uso consapevole del territorio"*, Regione Sardegna (Direzione Generale dell'Urbanistica) e FORMEZ PA).
- Sinnai, 9 dicembre 2019: *"Solanas, Segossini, Sinnai e le loro chiese nel Medioevo"* (Università della Terza Età di Sinnai).
- Quartu Sant'Elena, 16 gennaio 2020: *"La costa sud orientale della Sardegna nel Medioevo"* (Università della Terza Età di Quartu Sant'Elena).

2.3. Nomine in commissioni d'esame e di concorso:

- Nomina a componente della commissione per la "selezione per titoli e colloquio, riservato al personale con profilo di ricercatore livello III in possesso dei requisiti previsti dai commi 519 e 520 dell'art. 1 della Legge 296/2006 ..." (Bando ISEM-CA 01/2007, prot. 0000444 del 18/12/2007).
- Nomina a componente della commissione per la selezione per titoli e colloquio dei candidati all'assegno di collaborazione ad attività di ricerca nell'ambito del programma di ricerca "Master and Back" avviso pubblico RAS 2009 (Bando ISEM 001/2010/M&B-CA, prot. 0000197 del 15/03/2010).
- Nomina a componente della commissione per la selezione per titoli e colloquio dei candidati all'assegno di collaborazione ad attività di ricerca nell'ambito del programma di ricerca "Master and Back" avviso pubblico RAS 2010-2011 (Bando ISEM 001/2011/CA, prot. 0000449 del 28/10/2011).

- Nomina a componente della commissione degli esami finali della Scuola di specializzazione in Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Cagliari, biennio 2011-2013 (nomina ASC prot. ASC 567/31-10-10-07, 9-12 del 3 luglio 2013. Ringraziamenti: prot. 702/31.10.10.07 10 del 26 settembre 2013).
- Nomina a componente della commissione per la "selezione per il conferimento di due assegni per lo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito del programma di ricerca 'Sa Massaria: ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna' ..." (Avviso di selezione ISEM-001-2014-CA, prot. 0000066 del 17/02/2014).
- Nomina a componente della commissione per la procedura selettiva per curriculum vitae per l'attribuzione di un incarico di collaborazione occasionale a n. 1 esperto di elevata professionalità per lo svolgimento di una ricerca e redazione schede sintetiche sul Regno di Arborea, la guerra contro i catalani aragonesi, la pace del 1388 ... per il costituendo museo regionale SARME Sardegna dei Regni Giudicali (cod. 1 RS) (Avviso pubblico ISEM 3/2014, prot. 0000027 del 16/01/2015).
- Nomina a componente della commissione per la procedura selettiva per curriculum vitae per l'attribuzione di un incarico di collaborazione occasionale a n. 1 esperto di elevata professionalità per lo svolgimento di una ricerca e redazione schede sintetiche sul Regno di Torres: stemma e genealogie, time line, società e vita quotidiana nel Trecento ... per il costituendo museo regionale SARME Sardegna dei Regni Giudicali (cod. 2 RS) (Avviso pubblico ISEM 4/2014, prot. 0000028 del 16/01/2015).
- Nomina a componente della commissione per la procedura selettiva per curriculum vitae per l'attribuzione di un incarico di collaborazione occasionale a n. 1 esperto di elevata professionalità per lo svolgimento di una ricerca e redazione schede sintetiche sulla guerra fra Regno di Arborea e Regno di Sardegna, battaglie e castelli, pace 1388 ... per il costituendo museo regionale SARME Sardegna dei Regni Giudicali (cod. 3 RS) (Avviso pubblico ISEM 5/2014, prot. 0000029 del 16/01/2015).
- Nomina a componente della commissione per la procedura selettiva per curriculum vitae per l'attribuzione di un incarico di collaborazione occasionale a n. 1 esperto di elevata professionalità per lo svolgimento di una ricerca e redazione schede sintetiche sulla storia economica e militare del Regno di Torres ... per il costituendo museo regionale SARME Sardegna dei Regni Giudicali (cod. 4 RS) (Avviso pubblico ISEM 6/2014, prot. 0000030 del 16/01/2015).
- Nomina a componente della commissione per la "selezione per il conferimento di n. 1 assegno per lo svolgimento di attività di ricerca, tipologia "professionalizzante" nell'ambito del programma di ricerca 'Sa Massaria: ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna' ..." (Avviso di selezione ISEM-001-2015-CA, prot. 0000099 del 17/02/2015).
- Nomina a componente della commissione per la procedura selettiva pubblica, per curriculum vitae, per l'attribuzione di "un incarico di collaborazione a n. 1 esperto di elevata professionalità per lo svolgimento della seguente attività: Reperimento, analisi critica e disseminazione della letteratura scientifica relativa alle ricerche di archeologia ambientale sulla Sardegna, incentrato sul profilo identitario sardo tra VI e XXI secolo... nell'ambito del Progetto *E pluribus unum. Il profilo identitario sardo dal Medioevo alla Contemporaneità*" (finanziato con L.R. 7/2007 della Regione Autonoma della Sardegna) (Avviso di selezione dell'ISEM n. 1/2016, prot. 0000114 del 21/04/2016).
- Nomina a componente della commissione per la procedura selettiva pubblica, per curriculum vitae, per l'attribuzione di "un incarico di collaborazione a n. 1 esperto di elevata professionalità per lo svolgimento della seguente attività: Progettazione e somministrazione di attività didattiche e ludiche per le classi campione con cui vengono realizzati i Laboratori Didattici finalizzati alla disseminazione della storia della Sardegna nelle scuole isolate... nell'ambito del Progetto *E pluribus unum. Il profilo identitario sardo dal Medioevo alla Contemporaneità*" (finanziato con L.R. 7/2007 della Regione Autonoma della Sardegna) (Avviso di selezione dell'ISEM n. 3/2016, prot. 0000432 del 09/12/2016).
- Nomina a componente della commissione degli esami finali della Scuola di specializzazione in Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Cagliari, biennio 2015-2017, dal 15 al 19 giugno 2017 (MIBACT, Direzione Generale Archivi, Decreto del Direttore Generale rep. 205/2017, 31.10.10.07/4 dell'8 maggio 2017, prot. ASC 616/31-10-10-07, 13-15).
- Nomina a membro supplente della commissione per la "selezione per il conferimento di N. 1 assegno per lo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito del programma di ricerca 'Migrazioni &

Mediterraneo. L'Osservatorio Sardegna' ..." (Avviso di selezione ISEM-001-2017-CA, prot. 0000345 del 25/09/2017).

- Nomina a componente della commissione per la pubblica selezione per il conferimento di n° 1 assegno per lo svolgimento di attività di ricerca nell'ambito del progetto di ricerca "Migrazioni e mobilità territoriale nel Mediterraneo: storia, cultura e realtà migratoria. Lavoro e migrazioni: pratiche di integrazione sociale nel settore agroalimentare (MigraAGRO)", sulla tematica di ricerca "Evoluzione storico-giuridica dei prodotti agroalimentari italiani a denominazione di origine e a indicazione geografica riconosciuta", Tipologia di Assegno: A) "Assegno Professionalizzante" (finanziato MIPAF) (Avviso di selezione n. ISEM-002-2018-CA; prot_472_06122018 del 06/12/2018).
- Nomina a componente della commissione degli esami finali della Scuola di specializzazione in Archivistica Paleografia e Diplomatica dell'Archivio di Stato di Cagliari, biennio 2017-2019, dal 9 al 14 settembre 2019 (MIBACT, Direzione Generale Archivi, Decreto del Direttore Generale rep. 62, 31.13.16/4 del 24 giugno 2019, prot. ASC 627/31-10-16-07, 16-8).
- Nomina a membro supplente nella commissione esaminatrice per la selezione di un assegno di ricerca nell'ambito del progetto "Multihortis" per la tematica: "Evoluzione storico-giuridica dei prodotti agroalimentari a denominazione di origine e a indicazione geografica riconosciuta della Sardegna" (Avviso di selezione n. ISEM-001-2020-CA).
- Nomina a membro nella commissione esaminatrice per la selezione di un assegno di ricerca nell'ambito del progetto "Cagliari: Città tra mare e laguna" (Avviso di selezione n. ISEM-002-2020-CA).

2.5 Tutoraggi

- Vari tutoraggi di laureandi nell'ambito dell'accordo fra l'ISEM CNR e l'Università degli Studi di Cagliari (2004-2015).
- Responsabilità scientifica per l'assegno di collaborazione ad attività di ricerca nell'ambito del programma di ricerca "Master and Back", dal 1 luglio 2010 al 30 giugno 2012 (ISEM CNR, prot. 0000356 del 27/05/2010).
- Responsabilità scientifica per l'assegno di collaborazione ad attività di ricerca nell'ambito del programma di ricerca "Master and Back", dal 1 novembre 2012 al 30 novembre 2015 (ISEM CNR, prot. 0000533 del 19/10/2012).
- Tutor per l'host ISEM CNR in un tirocinio svolto dall'11 novembre 2019 al 26 febbraio 2020 presso il Museo Archeologico Nazionale di Cagliari nell'ambito del progetto europeo MuSA – museum sector alliance (575907-EPP-1-2016-1-EL-EPPKA2-SSA), UE programma Erasmus+.

3. AMBITO DELLA DISSEMINAZIONE DELLA RICERCA

3.1. Collaborazioni e realizzazione di musei e di eventi espositivi

- Collaborazione, per la rielaborazione dei testi ipermediali storici e archivistici, nel Cdrom «MuTseu» curato dalla Codex MultiMedia S.r.l. (1997-1998).
- Progettazione e coordinamento scientifico del Piano Occupazione 1999 del Comune di Las Plassas con il progetto "Raccolta di oggetti materiali e non per l'allestimento del costituendo Museo del Castello", dall'8 novembre 2000 all'11 gennaio 2001.
- Coordinamento scientifico della mostra "Peregrinatio. Il cammino dell'umanità" (Selargius, 2-10 dicembre 2000) (Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Selargius, Associazione culturale Archistoria, Associazione culturale Nuova Realtà, Associazione culturale Signum, Associazione Gruppo Cavalieri del TAU di Altopascio).
- Coordinamento scientifico delle mostre "Peregrinatio. Il cammino dell'umanità" e "Il romanico" (Maracalagonis, 25 novembre - 1 dicembre 2000), Regione Autonoma della Sardegna, Provincia di Cagliari, Comune di Selargius, Associazione culturale Archistoria, Associazione culturale Nuova Realtà, Associazione culturale Signum.
- Coordinamento della mostra "Peregrinatio. Il cammino dell'umanità" (Maracalagonis 14-21 gennaio 2001).
- Collaborazione con l'Associazione Culturale Sicuterat alla realizzazione del pannello "Torri e castelli nuragici" per il Museo delle Torri e dei Castelli di Sardegna, per il Comune di Cagliari.

- Progettazione e coordinamento scientifico, per conto del Comune di Las Plassas (con finanziamento dell'Assessorato ai BB.CC. della R.A.S.) e della società Is Crontas s.n.c., per la realizzazione di una mostra permanente su *"La vita quotidiana, contadina e pastorale in un paese rurale del Regno medievale di Arborèa"* inaugurata l'11 agosto 2002; realizzazione della brochure-guida.
- Progettazione e coordinamento scientifico, per conto del Comune di Las Plassas (con finanziamento dell'Assessorato ai BB.CC. della R.A.S.) e della società Is Crontas s.n.c., con il patrocinio dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR, per la realizzazione di una mostra su *"La vita quotidiana in un paese del Regno medievale di Arborèa"*, inaugurata con un convegno il 10 agosto 2003; realizzazione della brochure-guida *"Visite guidate al castello di Marmilla e al museo del Castello a Las Plassas"*.
- Realizzazione dei testi per il pannello sulla Torre di Foxi (Quartu Sant'Elena) con M.G.R. Mele, in occasione di Monumenti aperti 2006, 28-29 ottobre.
- Partecipazione Workshop "Multi-quality approach to cultural heritage" (CNR, Piazzale Aldo Moro, 7 - Roma 14 e 15 novembre 2006) <https://www.cnr.it/en/press-release/attachment/493> p. 4.
- *"La torre multimediale di Chia, Domus de Maria (CA). PREVIEW"*. In attesa dell'allestimento (video, luglio 2012).
- Con F. Casu, O. Merone, F. Carrada e G. Murru, realizzazione del progetto *"Centro di documentazione e comunicazione sul castello di Marmilla... Laboratorio didattico permanente"* presentato al *"Salone dell'arte del Restauro"* (Ferrara, 2-5 aprile 2008) e culminato con la realizzazione del MudA (Museo multimediale del Regno di Arborèa), inaugurato il 18 maggio 2013
<https://www.cnr.it/en/event/13260/inaugurazione-del-muda-museo-multimediale-del-regno-di-arborea>.
- Realizzazione (2007-2008) dei testi sugli imprenditori sardi dell'Ottocento per la sala *Il Fiume della Storia*, nel percorso museale della *Città dell'Impresa* (Cagliari).
- Contratto con la società Fullmediaservice S.p.A. per la realizzazione dei contenuti per 36 pannelli informativi sulle vicende storiche e i monumenti di Iglesias Città Regia, per il Bando "PROGETTO DI INSTALLAZIONE DELLA SEGNALETICA E CARTELLONISTICA DI IGLESIAS CITTA' REGIA" (determinazione n. 713/4 del 31.12.2007, Comune di Iglesias), consegnato nel 2009.
- Partecipazione alla V edizione di Monumenti all'Aperto, Quartu Sant'Elena (6-7 novembre 2010).
- Cura scientifica, con G. Soru, della mostra temporanea *"Il Regno di Calari e i monaci vittorini a Sinnai. Nomi e toponimi"* (Sinnai, Biblioteca Comunale, novembre 2010).
- Cura scientifica, con G. Soru, della mostra temporanea *"Nomi e toponimi. Sinnai nel Medioevo"* (Sinnai, Civico Museo, marzo-giugno 2011).
- Coordinamento scientifico e organizzazione, con G. Uccheddu e G. Murru, delle mostre *"I cereali in pace e in guerra. Tracce del passato nel quotidiano"* e *"Sulla via del grano"* (Las Plassas, ex Monte Granatico, settembre 2011).
- Con F. Casu, O. Merone, M.G. Mele, D. Vacca, studio e allestimento in chiave multimediale della Torre Multimediale di Chia (Comune di Domus de Maria),
https://www.beniculturali.it/mibac/export/MiBAC/sito-MiBAC/Contenuti/MibacUnif/Eventi/visualizza_asset.html_692619546.html.
<https://www.laprovinciadelsulcisigliesiente.com/wordpress/2013/08/parte-da-chia-la-rete-multimediale-di-promozione-delle-torri-costiere-di-difesa-della-sardegna/>.
- Realizzazione di una mostra temporanea sulla storia degli scavi al castello di Marmilla, con G. Uccheddu e G. Murru (Las Plassas, 2013).
- Responsabile dell'iniziativa "Viaggio nel Medioevo" (museo MudA, Las Plassas) per le GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO (28 settembre 2013)
https://www.beniculturali.it/mibac/export/MiBAC/sito-MiBAC/Contenuti/MibacUnif/Eventi/visualizza_asset.html_711854340.html.
- Paestum, National Archaeological Museum, BORSA DEL TURISMO ARCHEOLOGICO, 14-17 novembre 2013: *"Multimedia reuse of medieval monuments"* con G. Uccheddu.
- Con F. Casu, O. Merone, M.G. Mele, restyling in chiave multimediale del museo "Morus e Turcus" di Gonnostramatza (POR Sardegna. "Competitività regionale e occupazione". FESR 2007-2013. La Sardegna cresce con l'Europa – "Sistemi museali"), inaugurato il 14 marzo 2015
<https://www.cnr.it/it/evento/13958> ; <https://www.cnr.it/it/eventi/allegato/9665> ;

<https://www.youtube.com/watch?v=nn7djU-XMgY&feature=youtu.be> .

- Membro dell'Osservatorio regionale dei musei, Regione Autonoma della Sardegna (L.R. 14/2006, art. 14 comma 2 lett. A) (2014-2017)
https://www.regione.sardegna.it/documenti/1_38_20150403100244.pdf
- Gruppo di lavoro per l'elaborazione dei contenuti scientifici per l'istituendo Museo regionale *SaRMe (Sardegna dei Regni Medievali)*, in base all'accordo ISEM – Unicity Idee e tecnologie per la comunicazione SpA (2014-2016).
- Collaborazione scientifica alla realizzazione della mostra "*Nuraghi e castelli nelle terre del grano*" (Barumini, Centro Giovanni Lilliu, 14 settembre 2018 – 31 gennaio 2019, MIBACT, Polo Museale della Sardegna, Museo Nazionale di Cagliari, Fondazione Barumini, ...)
<http://www.fondazionebarumini.it/it/mostre/marmilla-nuraghi-e-castelli-nelle-terre-del-grano/> .
- Collaborazione scientifica alla realizzazione della mostra "*Sette secoli di giustizia in Sardegna*" (Cagliari, Archivio di Stato, 12 maggio 2019 – 31 dicembre 2019, MIBAC, Archivio di Stato di Cagliari, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea) (Ringraziamenti ASC prot. 406, 31-07-37, 3).
http://www.archiviosatocagliari.it/index.php?option=com_content&view=article&id=370:mostra-documentaria-qsette-secoli-di-giustizia-in-sardegna&catid=46:categoria-news
- Collaborazione scientifica e realizzazione di un pannello per la mostra "Approdi inediti. Rotte condivise per la valorizzazione dell'isola di Serpentara" in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2020 (Villasimius, Fortezza Vecchia / Museo del Mare, 26-27 settembre 2020).
<http://www.isem.cnr.it/news-2/>
<http://www.isem.cnr.it/events/>
<https://www.beniculturali.it/evento/approdi-inediti-rotte-condivise-per-la-valorizzazione-dellisola-di-serpentara>
- Consulenza scientifica per la ricostruzione storica del territorio nel progetto "Acquafredda" della società Sjm Tech (<http://www.sjmtch.net/>) (2019-2020).

3.2. Partecipazione a programmi televisivi

- Videolina, Sardegna d'autore di Gianni Filippini, 13 gennaio 2002: presentazione del libro G. SERRELLI, *Las Plassas. Le origini e la storia*, 3Esse, Serramanna 2000.
- RAI UNO, Lineablu, 9 Settembre 2006 h 14,00: intervista sulle torri costiere, con M.G. Mele.
<http://www.walterfalgio.it/documenti/37.pdf>
<http://www.walterfalgio.it/articolo.php?i=34>
https://www.unica.it/unica/it/news_rassegna_s01.page?contentId=RST33018
- Videolina, Sardi nel m
- RAI TRE, Buongiorno Regione, "Visita al MudA" di Las Plassas di Elisabetta Atzeni (6 giugno 2013) [vedi Rassegna stampa CNR del 7 giugno 2013, pp. 1 e 2].
- VIDEOFINA "40° PARALLELO 2017": "Storia di un'isola e dei suoi abitanti", Puntata 3 Parte 1
https://www.videolina.it/articolo/programmi/2017/12/09/40_parallelo_seconda_edizione_puntata_3-77-674856.html
- VIDEOFINA "40° PARALLELO 2017": "Storia di un'isola e dei suoi abitanti", Puntata 3 Parte 2
https://www.videolina.it/articolo/video/2017/12/09/40_parallelo_seconda_edizione_puntata_3_parte_2-80-674867.html
- VIDEOFINA "40° PARALLELO 2017": "Storia di un'isola e dei suoi abitanti", Puntata 4 Parte 1
https://www.videolina.it/articolo/programmi/2017/12/09/40_parallelo_seconda_edizione_puntata_4-77-674857.html
- VIDEOFINA "40° PARALLELO 2017": "Storia di un'isola e dei suoi abitanti", Puntata 6 Parte 2
https://www.videolina.it/articolo/video/2017/12/16/40_parallelo_seconda_edizione_puntata_6_parte_2-80-677304.html
- VIDEOFINA "40° PARALLELO 2018": "Storia di un'isola e dei suoi abitanti", Puntata 1 Parte 1 (30 novembre 2018)
<https://www.videolina.it/articolo/programmi/cultura/2018/11/16/40-parallelo-2018-storia-di-un-isola-e-dei-suoi-abitanti-77-797887.html>
- VIDEOFINA "40° PARALLELO 2018": "Storia di un'isola e dei suoi abitanti", Puntata 3 Parte 2, (7 dicembre 2018)

- <https://www.videolina.it/articolo/video/cultura/2018/12/07/40-parallelo-2018-puntata-3-parte-2-07-12-2018-80-806487.html>
- SARDEGNA UNO, "DIALOGHI DELLA MEMORIA" – 154 – *Eleonora d'Arborea e Benedetta di Calari* (30 ott 2020)
<https://www.sardegna1.tv/videogallery/dialoghi-della-memoria-154-eleonora-darborea-e-benedetta-di-calari/>
https://www.youtube.com/watch?v=ldMXE-cul1w&feature=emb_logo
- SARDEGNA UNO, "DIALOGHI DELLA MEMORIA" – 153 – *Conservazione e musealizzazione delle torri costiere* (22 ott 2020)
<https://www.sardegna1.tv/videogallery/dialoghi-della-memoria-153-conservazione-e-musealizzazione-delle-torri/>
https://www.youtube.com/watch?v=mN805p-w1_8&feature=emb_logo
- SARDEGNA UNO, "DIALOGHI DELLA MEMORIA" – 146 – *I mori e la Sardegna* (15 set 2020)
<http://www.sardegna1.tv/videogallery/dialoghi-della-memoria-146-i-mori-e-la-sardegna/>
https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&v=E1ZFv-ZRC1A&feature=emb_logo
- SARDEGNA UNO, "DIALOGHI DELLA MEMORIA" – 116 – *Su mulinu e il villaggio bizantino. Ultimi scavi* (5 set 2019)
<http://www.sardegna1.tv/videogallery/dialoghi-della-memoria-116-su-mulinu-e-il-villaggio-bizantino-ultimi-scavi/>
https://www.youtube.com/watch?v=odIVFZM0WA8&feature=emb_logo
- SARDEGNA UNO, "DIALOGHI DELLA MEMORIA" - 115 - *La Giustizia nella Sardegna fra il XIV e XX sec.* (5 set 2019)
<http://www.sardegna1.tv/videogallery/dialoghi-della-memoria-115-la-giustizia-nella-sardegna-fra-il-xiv-e-xx-sec/>
<https://www.youtube.com/watch?v=pGidKivrEGM>
- SARDEGNA UNO, "DIALOGHI DELLA MEMORIA" - 108 - *La battaglia di Macomer: 19 maggio 1478* (29 luglio 2019)
<http://www.sardegna1.tv/videogallery/dialoghi-della-memoria-108-la-battaglia-di-macomer-19-maggio-1478/>
https://www.youtube.com/watch?time_continue=268&v=QJhO1kbEZxl&feature=emb_logo
- SARDEGNA UNO, "DIALOGHI DELLA MEMORIA" - 74 - *Nascono i Giudicati* (30 maggio 2018)
<http://www.sardegna1.tv/videogallery/dialoghi-della-memoria-74-nascono-i-giudicati/>
<https://www.youtube.com/watch?v=nF7oCvnnjYI&t=216s>
- SARDEGNA UNO, "DIALOGHI DELLA MEMORIA" - 15 - *La Sardegna e le sue Bandiere* (8 settembre 2016)
<http://www.sardegna1.tv/videogallery/dialoghi-della-memoria-15-la-sardegna-e-le-sue-bandiere/>
https://www.youtube.com/watch?time_continue=6&v=h_LMdsioV4c&feature=emb_title
- TELECOSTASMERALDA, "Historia - Il Medioevo, la Guerra Sardo Aragonese e il giudicato di Arborea" (17 novembre 2017), una produzione TCS S.p.A. 2017 <http://www.telecostasmeralda.tv>
<https://www.youtube.com/watch?v=KN7jYVQw8tc&feature=youtu.be>
- FRANCE 3 CORSE VIASTELLA (17 ottobre 2018)
<https://france3-regions.francetvinfo.fr/corse/emissions/tempi-fa-tempi-oghje?fbclid=IwAR3cT90tFKuXwZ4e2gtWF6uRaKXc0eMSLuGQVNJfBSjSs1pqCCPaSkg4ytg>
- SARDEGNA UNO, "SPECIALE SARDEGNA UNO" (6 dicembre 2017)
<https://www.youtube.com/watch?v=IAhE7DEajAc>
- SARDEGNA UNO, "ADDOBIOS DE SARDIGNA 2018" (14 ottobre 2018)
<http://www.sardegna1.tv/videogallery/addobios-de-sardigna-2018-14-10-2018/>
<https://www.youtube.com/watch?v=6cGwo95BqnQ&t=46s>
- VIDEOLINA, TG, "LAS PLASSAS, MARMILLA E SARCIDANO INSIEME PER LA RETE DEI CASTELLI" (23 maggio 2017 alle 23:00)
http://www.videolina.it/articolo/tg/2017/05/23/las_plassas_marmilla_e_sarcidano_insieme_per_la_rete_dei_castelli-78-604259.html
- © Premio Italia Medievale 2017 (28 novembre 2017)
<https://www.youtube.com/watch?v=GXw0895-WLU&feature=youtu.be>

- VIDEOLINA, TG, "LAS PLASSAS, PREMIATO A MILANO IL MUSEO MEDIOEVALE MULTIMEDIALE" (5 dicembre 2017 alle 14:00)
http://www.videolina.it/articolo/tg/2017/12/05/las_plassas_premiato_a_milano_il_museo_medioevale_multimediale-78-673344.html
- Sardegna Uno, Speciale (6 dicembre 2017) <https://www.youtube.com/watch?v=IAhE7DEajAc>
- VIDEOLINA, TG, "IL GOVERNO PREMIA LAS PLASSAS: 850 MILA EURO PER IL CASTELLO MEDIOEVALE" (25 gennaio 2018 alle 14:00)
http://www.videolina.it/articolo/tg/2018/01/25/il_governo_premia_las_plassas_850_mila_euro_per_il_castello_medioevale-78-690488.html
- Sardegna Uno, THESAURO 03 11 2020 "I musei particolari" (3 nov 2020)
<https://www.sardegna1.tv/videogallery/thesauro-03-11-2020/>
https://www.youtube.com/watch?v=8gkA5rDhsO4&feature=emb_logo
- RAI 3, TG Regione Sardegna 1 novembre 2020 (dal minuto 12,14 al minuto 14,15): notizia sulla ricostruzione 3d del castello medievale di Acquafredda, della Società SjmTech con la consulenza scientifica di Giovanni Serreli, ricercatore dell'ISEM CNR
<https://www.rainews.it/tgr/sardegna/notiziari/index.html?/tgr/video/2020/11/ContentItem-8884c855-fb6b-494c-873a-987bf97a9d9e.html>

3.3. Interviste in riviste o quotidiani

- L'Unione Sarda, 25 giugno 1996, p. 21: "Cultura per pochi" di Lucio Salis.
- L'Unione Sarda, 8 febbraio 2000, p. 23: "Un tempio sotto il castello. Un'iscrizione ritrovata conferma la sua esistenza" di Antonio Pintori.
- L'Unione Sarda, 8 febbraio 2000, p. 23: "Ecco gli Uneritani, popolo di Mirmilla dall'epoca nuragica" di Antonio Pintori.
- L'Unione Sarda, 18 marzo 2000, p. 37: "Coppie reali del Medioevo" di Gino Camboni.
- L'Unione Sarda, 4 aprile 2000, p. 23: "In un libro di Giovanni Serreli il paese ha scoperto il fascino delle proprie origini" di Antonio Pintori.
- L'Unione Sarda, 19 agosto 2002, p. 11: "Las Plassas, così si viveva nel Medioevo" di Antonio Pintori.
- L'Unione Sarda, 10 marzo 2003: "Las Plassas: il tempio nascosto" di Antonio Pintori.
- Almanacco della Scienza (Rivista del Consiglio Nazionale delle Ricerche) n. 6 del 31 marzo 2004: "In Sardegna i cavalli corrono per Costantino" di Cecilia Migali.
- L'Unione Sarda, 16 marzo 2005: "Armi e passioni nell'antico castello di Las Plassas" di Antonio Pintori.
- La Nuova, 30 luglio 2006: "Uno sguardo indietro verso la Spagna. Il nobile casato valenzano fu una calamita per gli appetiti dei mercanti" di Giacomo Mameli.
- L'Unione Sarda, 9 settembre 2006: "Così il fumo delle torri sarde fermò le incursioni dei mori. Tornano d'attualità le fortificazioni costiere dell'Isola. Studi, convegni, e oggi uno speciale su RaiUno" di Walter Falgio.
- MPA 53/2007, 16 aprile 2007: "Italia e Giappone a confronto sulla conservazione dei Beni Culturali" di Sandra Fiore.
- L'Unione Sarda, 18 aprile 2007: "Torri multimediali: in rete i monumenti della storia sarda" di Alessandro Testa.
- L'Unione Sarda, 23 maggio 2007: "Rinasce il castello di Las Plassas. Nuove scoperte, ricostruiti gli ambienti originali" di Antonio Pintori.
- La Nuova, 10 giugno 2007: "Le torri costiere diventano multimediali" di Valentina Arcovio.
- L'Unione Sarda, 17 maggio 2008: "Per chi suonava la campana" di Emiliano Farina.
- L'Unione Sarda, 1 ottobre 2008: "Rischia di crollare il castello di Eleonora" di Antonio Pintori.
- L'Unione Sarda, 13 novembre 2010: "I Mori in Sardegna? Un'occasione di riscatto" di Antonio Pintori.
- L'Unione Sarda, 11 gennaio 2015, p. 54: "Quando Sinnai, nel 1300, aveva il suo borgo portuale" di Antonio Serreli.
- L'Unione Sarda, 3 gennaio 2018: "Il castello di Eleonora rischia di cadere a pezzi" di Antonio Pintori.

4. AMBITO SCOLASTICO

- Lezione su *"La storia di Sardegna"* presso il Liceo Paritario Salesiano "Don Bosco" di Cagliari in data 12 febbraio 1998.
- Supplenza di Italiano, Storia e Geografia dal 5 al 29 marzo 1999, presso la Scuola Media "Luigi Amat" di Sinnai.
- Lezione su *"La storia e l'arte nella Sardegna medioevale"* presso la classe 1° B (Scuola Media) dell'Istituto Comprensivo Statale Scuola Materna Elementare Media "Alessandro Manzoni" di Maracalagonis in data 22 maggio 1998 e visita guidata ai monumenti romanici di Maracalagonis in data 23 maggio 1998.
- Collaborazione con i docenti dell'Istituto Comprensivo Statale Scuola Materna Elementare Media "Alessandro Manzoni" di Maracalagonis nella realizzazione e conduzione del P.O.F. a.s. 1998-1999 *"Storia e archeologia nel sud-est della Sardegna"* (24 ore).
- Collaborazione con i docenti dell'Istituto Comprensivo Statale Scuola Materna Elementare Media "Alessandro Manzoni" di Maracalagonis nella realizzazione e conduzione del P.O.F. a.s. 1999-2000 *"Il Medioevo nel territorio di Maracalagonis"* (8 ore).
- Lezione su *"Sa die de sa Sardigna"* presso il Liceo Scientifico Statale di Ghilarza (OR) in data 23 aprile 2002.
- Lezione su *"Il medioevo giudicale. La curatoria di Marmilla nel Regno di Arborea"* (Barumini, Istituto Comprensivo Statale "E. Pais", 22 maggio 2002: (Progetto di formazione per i docenti *"Recupero e valorizzazione della cultura e della lingua sarda"*).
- Corso sulla Storia di Sardegna presso il Liceo Scientifico "Pitagora" di Selargius con le lezioni sulla *Statualità, sul Medioevo giudicale* e sui *Castelli Medievali* (4 ore: 20 marzo e 22 marzo 2003), e con l'escursione presso il castello e il museo di Las Plassas (23 aprile 2003).
- Presentazione dell'attività del Cnr e lezione sulla Ricerca storica, sulla Dottrina della statualità e sulla Storia di Sardegna presso l'ITAS "Grazia Deledda" di Cagliari (4 ore: 24 marzo 2004), l'Istituto tecnico "Giua" di Cagliari (4 ore: 25 marzo 2004), l'Istituto tecnico "Meucci" di Cagliari (4 ore: 29 marzo 2004), nell'ambito delle iniziative promosse dal CNR *"Cnr in tour"*.
- Corso di Storia Medievale di Sardegna presso il Liceo "San Giovanni Bosco" di Cagliari con due lezioni per gli alunni (4 ore: 6 e 24 aprile 2004), e con una lezione per i docenti (29 aprile 2004).
- Lezione sulla *Storia di Selargius* presso il Liceo Scientifico "Pitagora" di Selargius (4 ore: 27 aprile 2004) per gli alunni del Liceo "Pitagora" e del Tecnico per Geometri "Nervi", nell'ambito della Settimana della Cultura, promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.
- Collaborazione al laboratorio *"Quattro passi nell'arte"* nell'ambito della Settimana della Cultura di Gesico (14-22 maggio 2005), organizzata dalla Soprintendenza BAPPSAE e dall'Isem Cnr.
- Collaborazione alla ricerca e formazione degli studenti per la Settimana della Cultura di Selargius (15-22 maggio 2005), organizzata dalla Soprintendenza BAPPSAE e dall'ISEM CNR.
- Lezione sui *"Provvedimenti per incentivare l'olivicoltura nel Regno di Sardegna dal Seicento all'Ottocento"* presso l'Istituto Magistrale "Eleonora d'Arborea" di Cagliari (3 ore: 21 e 24 maggio 2005).
- Lezione *"Storia di Gesico"* (Scuole Medie Gesico, 6 marzo 2006, Comune di Gesico).
- Villacidro, Liceo Classico Statale "E. Piga", 2 maggio 2011: *"Il Regno di Sardegna fino al 1861"* (Seminario *"Excursus storico fino al 1861 e contributo della Sardegna alla nascita dello Stato Unitario"*, Liceo Classico Statale "E. Piga" e Provincia del Medio Campidano)
<http://www.provincia.mediocampidano.it/mediocampidano/it/newsview.page?contentId=NWS21221>.
- Plesso Scolastico Paulilatino, Fordongianus e Sedilo, 13 ottobre 2011: lezioni *"Il Regno medievale di Arborea"*.
- Lezione presso l'Istituto Comprensivo Statale Scuola Materna Elementare Media "Alessandro Manzoni" di Maracalagonis, 18 maggio 2012: *"Il medioevo arborense visto attraverso il percorso multimediale del Muda"*.
- Scuola Secondaria di Primo Grado 'Sede Custozza', Selargius, 15 maggio 2014: lezione su *"Sa die de sa Sardigna"* e il Regno di Sardegna in età moderna.
- Lezione su *"Cagliari capitale di un Regno"* per le classi V secondaria superiore presso il Convitto Nazionale "Vittorio Emanuele II" di Cagliari, 4 aprile 2018, nell'ambito del progetto *"Alternanza Scuola Lavoro"*.

- Lezione su “*Nuraghi e castelli*” per le classi III primaria presso il Convitto Nazionale “Vittorio Emanuele II” di Cagliari, 25 gennaio 2019.
- Lezione su “*Il Regno di Arborea*” introduttiva alla visita al museo MudA, Las Plassas, per 51 studenti dell’Istituto di Istruzione Superiore “L. Einaudi” di Senorbì (7 marzo 2019).
- Lezione su “*Cagliari*” per le classi IV primaria presso il Convitto Nazionale “Vittorio Emanuele II” di Cagliari, 30 aprile 2020.

5. PUBBLICAZIONI

5.1. Monografie:

- G. SERRELI, *Las Plassas. Le origini e la storia*, 3Esse, Serramanna 2000 (nuova edizione on line, rivista, Logus Mondì Interattivi 2015. ISBN: 978 88 98062 69 0).

5.2 Curatele:

- *Aspetti del feudalesimo nel Regno di Sardegna*, a cura di G. SERRELI e M.G. FARRIS, Grafica del Parteolla, Dolianova 2001.
- *Studi Storici*, a cura di G. SERRELI, Grafica del Parteolla, Dolianova 2001.
- *Aspetti del megalitismo preistorico*, a cura di G. SERRELI e D. VACCA, O.C.S. Corona Arrùbia – G.A.L. Comarca de Guadix, Grafica del Parteolla, Dolianova 2001.
- *Alcuni aspetti dell’insediamento umano in Sardegna*, a cura di G. SERRELI, Arxiu de Tradicions, Cagliari 2002.
- *La vita quotidiana, contadina e pastorale in un paese rurale del Regno medievale di Arborèa*. Guida della mostra (Las Plassas, 11 agosto - 15 settembre 2002), a cura di G. SERRELI, Grafica del Parteolla, Dolianova 2002.
- *Torri, Territorio e Mare*, a cura di M.G. MELE e G. SERRELI, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea, Cagliari 2007. ISBN 978-88-89978-56-6
- *La battaglia di Sanluri come scontro fra culture: quanto simili e quanto diverse?* Atti del convegno di studi (Las Plassas, 24 giugno 2007) a cura di F. CARRADA, G. MURRU, G. SERRELI, Centro di Documentazione e comunicazione sul castello di Marmilla e sulla civiltà rurale del Regno di Arborèa, Las Plassas 2008. ISBN 978-88-89978-65-8
- *Contra Moros y Turcos. Politiche e sistemi di difesa degli Stati mediterranei della Corona di Spagna in Età Moderna*, Atti del Convegno Internazionale (settembre 2005), a cura di B. ANATRA, M.G. MELE, G. MURGIA, G. SERRELI, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea, Cagliari 2008 (Collana Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale 17/2008). ISBN 978-88-89978-77-1.
- *Per una riscoperta della storia locale: la comunità di Decimomannu nella storia*, a cura di C. DE CAMPUS, B. MANCA, G. SERRELI, Arci Bauhaus, Decimomannu 2009.
- *Nomi e toponimi. Sinnai nel Medioevo*, a cura di G. SERRELI, G. SORU, Dolianova 2010.
- *Gozos. Componenti religiosi raccolti nel XVIII secolo da Francesco Maria Marras. Trascrizione critica e studi*, a cura di G. SERRELI e M. VIRDIS, Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea CNR, Cagliari 2011. ISBN 978-88-96778-85-2 http://win.comune.sinnai.ca.it/gozos/Gozos_IMP.pdf
- *MudA Museo Multimediale del Regno di Arborèa. Catalogo*, a cura di G. SERRELI, Comune di Las Plassas – MudA, Las Plassas 2016. ISBN 979-12-200-1998-9
- *Sa massaria: ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna*, a cura di G. SERRELI, R.T. MELIS, C. FRENCH, F. SULAS, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea, Cagliari 2017 (Collana Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale 37/2017) Cagliari 2017. ISBN 978-88-97317-33-3, ISSN 2039-7461
<http://www.isemblog.it/sa-massaria-ecologia-storica-dei-sistemi-lavoro-contadino-sardegna/>
<http://rsa.storiaagricoltura.it/scheda.asp?IDF=146&IDS=5&IDP=1>
https://www.torrossa.com/digital/toc/2017/4215338_TOC.pdf
- *Centri di potere nel Mediterraneo occidentale. Dal Medioevo alla fine dell’Antico Regime*, a cura di L. GUIA MARÍN, M.G. MELE, G. SERRELI, Franco Angeli, Milano 2018. ISBN 978-88-917-5284-2

5.3 Capitoli di libro, articoli su rivista, cataloghi, rassegne e recensioni:

- G. SERRELI, *Il periodo medioevale*, in *San Gregorio, un'oasi di verde di antiche origini*, Associazione culturale Archistoria, Sinnai 1996, pp. 33-38.
- G. SERRELI, *Il medioevo nel nostro territorio*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno I, n. 3 (1997), pp. 15-16.
- G. SERRELI, S. SITZIA, S. CASTELLO, *La curadoria di Sigerro. Vicende intorno alla villa di Acquafredda*, in (<http://web.tiscali.it/biblsiliqua/storialocale.htm>) [sito rilevato il 29/05/2020] sito della Biblioteca Comunale di Siliqua.
- G. SERRELI, *La villa di Calagonis*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno II, n. 5 (1998), pp. 12-14.
- G. SERRELI, *La villa di Mara*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno II, n. 6 (1998), pp. 12-14.
- G. SERRELI, *La villa di Sicci*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno II, n. 7 (1998), pp. 14-15.
- G. SERRELI, *La villa di Corongiu*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno II, n. 8 (1998), pp. 14-15.
- G. SERRELI e K. CONCAS, *N.S. d'Itria, un raro esempio di architettura romanico arabeggiante nel Campidano di Cagliari*, in «Quaderni Bolotanesi» 24 (1998), pp. 383-401.
- G. SERRELI, *La curadoria di Campidano nel Regno di Càlari*, in «Almanacco Gallurese» 6 (1997-98), pp. 256-263.
- G. SERRELI, *Presenze straniere nella Sardegna giudicale*, in IV corso multidisciplinare di educazione allo sviluppo (a.a. 1997/98), UNICEF-Università degli Studi di Cagliari, Roma 1999, pp. 155-160.
- G. SERRELI, *La villa di Separassiu*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno III, n. 9 (1999), pp. 16-17.
- G. SERRELI, *La villa di Sirigariu*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno III, n. 10 (1999), p. 5.
- G. SERRELI, *Le ville di Geremeas, Massargia e Niça*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno III, n. 11 (1999), pp. 16-17.
- G. SERRELI, *La villa di Nuscedda*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno III, n. 12 (1999), pp. 21-22.
- G. SERRELI, *Las Plassas. Un insediamento rurale tra l'Età Antica ed il Medioevo*, in «Almanacco Gallurese» 7 (1999-2000), pp. 60-63.
- G. SERRELI, *La villa di Solanas*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno IV, n. 13 (2000), pp. 18-19.
- G. SERRELI, *La villa nuova di San Basilio e Villa Nova de Sa Pannuga*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno IV, n. 14 (2000), pp. 18-19.
- G. SERRELI, *Nostra Signora d'Itria (fine XIII secolo): un raro esempio di romanico-arabeggiante nel calaritano*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno IV, n. 15 (2000), pp. 18-20.
- G. SERRELI, *Ancora sull'origine del toponimo Mara*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno IV, n. 16 (2000), pp. 6-7.
- G. SERRELI, *Due importanti personaggi del XV e XVI secolo originari di Maracalagonis: Giovanni e Andrea Sanna*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno IV, n. 16 (2000), pp. 4-7.
- G. SERRELI, *Il periodo giudicale*, in *Dentro la Marmilla. Ambiente Storia Cultura*, Grafica del Parteolla, Dolianova 2000, pp. 35-43.
- G. SERRELI, *San Gregorio. Località di villeggiatura nell'Ottocento e Novecento*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno V, n. 19 (2001), pp. 4-5.
- G. SERRELI, *Mario Uda, Taccuino di un poliziotto, Aipsa edizioni, Cagliari 2001*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno V, n. 21 (2001), pp. 16-17.
- G. SERRELI, *Las Plassas. Un insediamento rurale tra Età antica e Medioevo*, in «Il Notiziario» n. 13, anno II (2001), pp. 34-35 e n. 14, anno II (2001), pp. 30-31.
- G. SERRELI, *Provvedimenti per incentivare l'olivicultura nel Regno di Sardegna dal Seicento all'Ottocento*, in *Ulivi in Sardegna. Cultura, Tecnica e Futuro*. Atti della I Giornata di Studi Oleari

dell'Aula Verde dell'Arxiu de Tradicions (Barumini, 9 dicembre 2000), a cura di J. Armangué i Herrero, PTM Mogoro 2001, pp. 43-49.

- G. SERRELI, *La donna aristocratica nel Regno di Sardegna tra Cinque e Seicento*, in *VI corso multidisciplinare di educazione allo sviluppo* (anno acc. 1999/2000), UNICEF-Università degli Studi di Cagliari, Roma 2001, pp. 157-161.
- G. SERRELI, edizione dal castigliano dei *Gozos de Itria (XVIII sec.)*, nella «Sèrie Goigs. Arxiu de Tradicions» 6 (giugno 2001).
- G. SERRELI, *I secoli XVI – XVII*, in *Storia dell'ulivo in Sardegna dalle origini al riformismo settecentesco*. Atti della II Giornata di Studi Oleari dell'Aula Verde dell'Arxiu de Tradicions (Villamassargia, 29 giugno 2001), a cura di J. Armangué i Herrero, Grafica del Parteolla, Dolianova 2001, pp. 37-41. ISBN 88-88246-05-3
- G. SERRELI, *I Castelli medievali in Sardegna*, in «Per la strada» n. 8, anno II (ottobre 2001), p. 33.
- G. SERRELI, *Il castello di Marmilla o di Las Plassas*, in «Per la strada» n. 9, anno II (dicembre 2001), p. 33.
- G. SERRELI, *Gli Oulomar, primi feudatari delle ville di Mara, Calagonis e Sicci*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno VI, n. 23 (2002), pp. 6-7.
- G. SERRELI, *La Sardegna bizantina. Il centro di Calagonis*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno VI, n. 24 (2002), pp. 6-7.
- G. Serreli, *Rassegna sul Convegno "Aspetti del Megalitismo Preistorico" (Lunamatrona, 21-23 settembre 2001)*, in *La ruta de les illes: de Mallorca a Sardenya*, Arxiu de Tradicions, Cagliari, 2002, pp. 42-43.
- G. SERRELI, *Il periodo giudicale*, Cdrom (Didattico e Turistico) *"Dentro la Marmilla"* di Sa Corona Arrùbia, realizzato dalla Delfis s.r.l., dalla Techniplan e dall'Operatore Collettivo Leader II Sa Corona Arrùbia (2002).
- G. SERRELI, *L'insediamento nella curadoria di Cixerri o Sigerro in Castelli in Sardegna*. Atti degli Incontri sui Castelli in Sardegna (2001-2002) della Sezione Studi Storici dell'Arxiu de Tradicions, a cura di S. Chirra, Arxiu de Tradicions, Cagliari 2002, pp. 57-61.
- G. SERRELI, *Il rinvenimento di un'iscrizione dedicatoria dei pagani Uneritani a Las Plassas*, in XIV volume de *L'Africa Romana*. Atti del Convegno Internazionale (Sassari, 7-10 dicembre 2000), a cura di M. Khanoussi, P. Ruggeri e C. Vismara, Carocci, Roma 2002, III vol., pp. 1787-1793. ISBN 88-430-2429-9
- G. SERRELI, *Monumenti altomedioevali nel territorio di Maracalagonis*, in I. Farci (a cura di), *Ori e Tesori. Mostra degli antichi oggetti d'arte religiosa della parrocchiale di Maracalagonis*, Associazione culturale Nuova Realtà onlus, Maracalagonis 2002, pp. 5-8.
- G. SERRELI, *La chiesa romanica di Nostra Signora d'Itria a Maracalagonis*, in I. Farci (a cura di), *Ori e Tesori. Mostra degli antichi oggetti d'arte religiosa della parrocchiale di Maracalagonis*, Associazione culturale Nuova Realtà onlus, Maracalagonis 2002, pp. 9-12.
- G. SERRELI, *L'importanza della tomba di Cuccuru Craboni a Maracalagonis, emersa nel Convegno Internazionale "Aspetti del megalitismo preistorico"*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno VII, n. 26 (2003), pp. 6-7.
- G. SERRELI, *Una mostra sulla vita quotidiana nel Medioevo a Las Plassas*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno VII, n. 27 (2003), pp. 19-20.
- G. SERRELI, *Editoriale. Nella stagione dell'egoismo e degli interessi di parte*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno VII, n. 28 (2003), pp. 1-2.
- G. SERRELI, *Rifornimenti ai castelli di Sanluri, Monreale e Marmilla o Las Las Plassas tra il 1412 e il 1413*, in *Studi Storici* a cura di G. Serreli, Arxiu de Tradicions, Cagliari 2001, pp. 9-13 (ora in *Aragonensia. Quaderno di studi sardo-catalani*, a cura di J. Armangué i Herrero, Grafica del Parteolla, Dolianova 2003, pp. 11-15, ISBN 88-88246-23-1).
- G. SERRELI, *Gli Oulomar, primi feudatari delle ville di Mara, Calagonis e Sicci*, in *Aspetti del feudalesimo nel Regno di Sardegna*, a cura di G. Serreli, Arxiu de Tradicions, Cagliari 2002, pp. 16-22 (ora in *Aragonensia. Quaderno di studi sardo-catalani*, a cura di J. Armangué i Herrero, Grafica del Parteolla, Dolianova 2003, pp. 45-50, ISBN 88-88246-23-1).
- G. SERRELI, *La curadoria di Sarrabus: dal popolamento nel Regno giudicale di Càlari agli abbandoni del XIV e XV secolo*, in *Alcuni aspetti dell'insediamento umano in Sardegna*, a cura di G. Serreli e M.G.

- Farris, Arxiu de Tradicions, Cagliari 2002, pp. 23-30 (ora in *Aragonensia. Quaderno di studi sardo-catalani*, a cura di Joan Armangué i Herrero, Grafica del Parteolla, Dolianova 2003, pp. 115-121, ISBN 88-88246-23-1).
- G. SERRELI, *Il castello di Marmilla a Las Plassas*, in *Aspetti del sistema di fortificazione in Sardegna*. Atti degli Incontri sui Castelli in Sardegna (2002) dell'Arxiu de Tradicions, a cura di S. Chirra, Arxiu de Tradicions, Cagliari 2003, pp. 71-76. ISBN 978-887383
 - G. SERRELI, *L'Arborea: da Giudicato a Regno*, in «Archivio Oristanese» I (2003), pp. 43-52.
 - G. SERRELI, *Torri e castelli preistorici*, in *Museo delle Torri e dei Castelli di Sardegna*. Guida della collezione Monagheddu-Cannas, Carlo Delfino editore, Sassari 2003, pp. 9-10. ISBN 88-7138-284-6
 - G. SERRELI, *I rappresentanti dei villaggi di Mara, Calagonis e Sicci al Parlamento del Regno di Sardegna del 1355*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno VIII, n. 29 (2004), pp. 22-23.
 - G. SERRELI, *Introduzione*, in M. Spina, *A-rexonamentus*, Arkivu-biblioteka "T. Serra", Guasila 2004, pp. 7-9.
 - G. SERRELI, *Maltesi in alcuni progetti di colonizzazione nel Regno di Sardegna nel XVIII secolo*, in *La rotta delle isole*, a cura di L. Scala, Grafica del Parteolla, Dolianova 2004, pp. 83-90. ISBN 88-88246-50-9
 - G. SERRELI, *Nota sui castelli medioevali sardi, con particolare riguardo al Regno di Arboréa*, in «Archivio Oristanese» 2 (2004), pp. 69-79. ISBN 88-87393-08-7
 - G. SERRELI, *Il Regno di 'Sardegna e Corsica' e il Regno di Arboréa: il castelliere meridionale in I catalani e il castelliere sardo*, a cura di V. Grieco, Arxiu de Tradicions, Cagliari 2004, pp. 65-71. ISBN 978-8873832157
 - S. SITZIA e G. SERRELI, *Rassegna: Percorsi recenti degli studi medievali (Firenze, 27-28 gennaio 2004)*, in «Quaderni Medievali» 58 (2004), pp. 152-159. ISBN 9788822028549
 - G. SERRELI, *Las Plassas*, in *Guida ai 20 Comuni - Sa Corona Arrùbia*, SA Corona Arrùbia S.p.A. – Imago Multimedia S.n.c., Bolzano 2004, pp. 74-83.
 - G. SERRELI, *Il nome "Sinnai"*, in «Questa Sinnai. Rivista trimestrale di Sinnai» 76 (marzo-giugno 2005), p. 5.
 - G. SERRELI, *Sanluri. Donde murieron Cataluña y Cerdeña y nació Italia*, in «Cerdeña especial» I (2005), pp. 74-75.
 - G. SERRELI, *Il Regno di Arboréa tra la fine del XII e l'inizio del XIII secolo*. Premessa storica al dramma in due atti di F. Pilloni, *Bera de Zori*, APE Sardinia, Selargius 2005, pp. 11-17. ISBN 888872712 4
 - G. SERRELI, *Chiesa di Nostra Signora d'Itria*, in *I Gioielli dell'Architettura Religiosa. Storia, Restauri e Arredi dallo Stile Romanico a quello Neoclassico*, a cura di N. Rossi e S. Meloni, Grafica del Parteolla, Dolianova 2005, pp. 58-75.
 - G. SERRELI, *Parrocchiale Beata Vergine Assunta*, in *I Gioielli dell'Architettura Religiosa. Storia, Restauri e Arredi dallo Stile Romanico a quello Neoclassico*, a cura di N. Rossi e S. Meloni, Grafica del Parteolla, Dolianova 2005, pp. 76-91.
 - G. SERRELI, *Maracalagonis. Origini e storia*, in *Il Golfo degli Angeli. Sogno dell'isola che non c'è*, a cura di F. Mura, Edes Editrice Democratica Sarda, Sassari 2005, pp. 71-82. ISBN 8860250544
 - G. SERRELI y G. SORU, *Prima Carta Cagliaritana (1089 – 1103) y Segunda Carta Marsigliese (1190-1206)*, in *Archivo de la Frontera*, Publicado el 3 octubre 2005 (<http://www.archivodelafrontera.com/clasicos-minimos/prima-carta-cagliaritana-1089-1103-y-segunda-carta-marsigliese-1190-1206/>), [sito rilevato il 29 maggio 2020].
 - G. SERRELI, *La deposizione del maggiore de villa di Calagonis al Proceso contra los Arborea*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno X, n. 31 (2006), pp. 2-4.
 - G. SERRELI, *Torri Multimediali. La torre come interfaccia*, in «Hamara. Periodico marese di cultura e informazione» anno X, n. 31 (2006), pp. 12-13.
 - G. SERRELI, *Il popolamento nel Siurgus e nel territorio di Gesico*, in *Santi e santuari a Gesico*, a cura di L. Gallinari e S. Sitzia, Grafica del Parteolla, Dolianova 2006, pp. 41-52. ISBN 88-88246-96-7
 - G. SERRELI, *Tutti i castelli dei quattro Regni*, in «Darwin. Quaderni» n. 1 (2006) – Archeologia in Sardegna, pp. 104-109. 977-1824244017, <http://www.sardegna.digitalibrary.it/index.php?xsl=626&id=865> [sito rilevato il 29 maggio 2020].

- [illegible]

- [illegible]

- G. SERRELI, *Sinnai: dalla preistoria al XIX secolo*, in L. Spiga, *Torre delle Stelle. Terra d'amare*, Paginas, Selargius 2012, pp. 39-46.
- G. SERRELI, *Premessa*, in S.A. Gaviano, *Tra le carte d'archivio. La storia del Comune di Serri*, Comune di Serri, Serri 2012, p. 7.
- G. SERRELI, *Ruolo politico ed economico di Sanluri tra Medioevo ed Età Moderna*, in "Storia di Sardegna, Excursus storico sino al 1861 e contributo della Sardegna alla nascita dello Stato unitario". Atti del convegno di Studi (Villacidro, il 2-6 maggio 2011), Assessorato alla Pubblica Istruzione della Provincia del Medio Campidano, Regione Autonoma della Sardegna, ISEM CNR, Villacidro, 2012, pp. 53 - 72.
http://www.provincia.mediocampidano.it/resources/cms/documents/20110506_PUB_Atti_Convegno_Storia_di_Sardegna.pdf
http://www.provincia.mediocampidano.it/mediocampidano/it/convegno_di_studi_storia.page?jsessionid=9BE2A8FBA5A2FCF1B98A08399E259CC9
<http://www.provincia.mediocampidano.it/mediocampidano/it/newsview.page?contentId=NWS27507>
- AVENI CIRINO - G. SERRELI, *Un inedito Componiment o censo individual del 1353 relativo al feudo di Gherardo Donoratico, nel Regno di 'Sardegna e Corsica'. Prima notizia*, in «RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea», n. 11/1 (dicembre 2013), pp. 169-190. ISSN 2035-794X, DOI <https://doi.org/10.7410/1080>
<http://rime.cnr.it/index.php/rime/article/view/194>.
- G. SERRELI, *I mutamenti nell'assetto insediativo del Regno di Sardegna in epoca catalana*, in *Sardegna catalana*, a cura di A.M. Oliva e O. Schena, Institut d'Estudis Catalans, Barcellona 2014, pp. 271-284. ISBN 978-84-9965-216-0
- G. SERRELI, *L'isola dei quattro Regni*, in «Radici Cristiane» 98 (ottobre 2014), pp. 24-27.
- G. SERRELI, *XXXIII Jornades d'Estudis Històrics Locals: El milenari de la Taifa: Dénia-islas Baleares (1013-1115). Palma di Maiorca, 28-29 ottobre 2014*, in «RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea» 13/1 (dicembre 2014)
<http://rime.to.cnr.it/index.php/rime/article/view/176/306>, pp. 205-212. ISBN 9788897317142, ISSN 2035-794X
- G. SERRELI, *Il castello di Marmilla a Las Plassas, nel sistema difensivo del regno di Arborèa (secoli X-XV)*, in *Fortificazioni, memoria, paesaggio. Riassunti delle relazioni*, a cura di V. Foramitti e E. Lusso, Istituto Italiano dei Castelli Onlus – Forum Editrice Universitaria Udinese, Udine 2014, p. 164. ISBN 978-88-8420-881-1
- G. SERRELI, *Il progetto "Torri Multimediali. La torre come interfaccia" nell'ambito dell'attività dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Dipartimento scienze umane e sociali, Patrimonio culturale del CNR*, in *Identità e frontiere. Politica, economia e società nel Mediterraneo (secc. XIV-XVIII)*, a cura di L.-J. Guia Marín, M.G.R. Mele, G. Tore, Franco Angeli, Milano 2014, pp. 449-455. ISBN 978-88-917-1151-9
- G. SERRELI, *Il passaggio all'età giudicale: il caso di Càlari*, in *Settecento-Millecento Storia, Archeologia e Arte nei "secoli bui" del Mediterraneo Dalle fonti scritte, archeologiche ed artistiche alla ricostruzione della vicenda storica la Sardegna laboratorio di esperienze culturali*. Atti del Convegno di Studi (Cagliari, ottobre 2012), a cura di R. Martorelli, Scuola Sarda Editrice, Cagliari 2015, pp. 59-77. ISBN 8887758018
- G. SERRELI, *Il Muda (Museo multimediale del Regno di Arborèa) a Las Plassas*, in «D&T» 6 (2015) (<https://www.det.it/diagnosi-e-terapia-giugno-2015/>), pp. 46-50.
- G. SERRELI, *La politica territoriale dei Carròs nel XV secolo*, in *Itinerando. Senza confini dalla preistoria ad oggi. Studi in ricordo di Roberto Coroneo*, a cura di R. Martorelli, Morlacchi editore, Perugia 2015, I.2, pp. 1037-1053. ISBN/EAN 9788860747228
- S. COLUMBU, R.T. MELIS, G.F. MURRU, G. SERRELI, G. UCCHEDDU, *Petrographic and physical investigations on geomaterials for conservation of Las Plassas Castle (Marmilla, Sardinia, Italy)*, in *Defensive Architecture of the Mediterranean. Proceedings of the International Conference on Modern Age Fortifications of the Western Mediterranean Coast*. FORTMED 2015, P. Rodriguez Navarro ed., Universitat Politècnica de València, València 2015, vol. 2, pp. 365-372. DOI: <http://dx.doi.org/10.4995/FORTMED2015.2015.1756>

- M.G.R. MELE, L. SERRA, G. SERRELI, *Coast View : sulla rotta di Marco Antonio Camos*, in «RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea», n. 14 (giugno 2015), pp. 205-215 (<http://rime.cnr.it/index.php/rime/article/view/139>), ISSN 2035-794X, DOI <https://doi.org/10.7410/1168>
- G. SERRELI, *Serri, territorio di confine tra medioevo ed età moderna*, in R. Cicilloni, N. Canu (edd.), *Il santuario di Santa Vittoria di Serri. Tra archeologia del passato e archeologia del futuro*, Quasar, Roma 2015, pp. 247-255. ISBN 978-88-7140-692-3
- G. SERRELI, *Tra storia e archeologia: la località di Piscina Nuxedda alle origini del Regno giudicale di Càlari*, in *Ricordando Alberto Boscolo: Bilanci e prospettive storiografiche*, a cura di M.G. Meloni, A.M. Oliva e O. Schena, Viella, Roma, 2016, pp. 125-140. ISBN 978-88-6728-611-9
- G. SERRELI, *Il sistema difensivo del Regno di Arborèa tra il X e il XV secolo*, in *Defensive Architecture of the Mediterranean*. Proceedings of the International Conference on Modern Age Fortifications of the Western Mediterranean Coast. FORTMED 2016, G. Verdiani ed., DIDAPRESS Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Firenze, Firenze 2016, vol. IV, pp. 433-440. ISBN 978-88-9608-060-3
- G. UCCHEDDU, G.F. MURRU, G. SERRELI, *Introduzione*, in G. Serreli (a cura di), *MudA Museo Multimediale del Regno di Arborèa*. Catalogo, Comune di Las Plassas – MudA, Las Plassas 2016, pp. 5-7. ISBN 979-12-200-1998-9
- G. SERRELI, *Genesi e filosofia del MudA. Approccio storiografico di un Museo storico archeologico*, in G. Serreli (a cura di), *MudA Museo Multimediale del Regno di Arborèa*. Catalogo, Comune di Las Plassas – MudA, Las Plassas 2016, pp. 17-19. ISBN 979-12-200-1998-9
- G. SERRELI, G.F. MURRU, *Storia della storiografia e degli interventi*, in G. Serreli (a cura di), *MudA Museo Multimediale del Regno di Arborèa*. Catalogo, Comune di Las Plassas – MudA, Las Plassas 2016, pp. 25-28. ISBN 979-12-200-1998-9
- G. SERRELI, *Cenni storici sul castello e sul paese*, in G. Serreli (a cura di), *MudA Museo Multimediale del Regno di Arborèa*. Catalogo, Comune di Las Plassas – MudA, Las Plassas 2016, pp. 29-32. ISBN 979-12-200-1998-9
- G. SERRELI, *Il percorso museale e didattico*, in G. Serreli (a cura di), *MudA Museo Multimediale del Regno di Arborèa*. Catalogo, Comune di Las Plassas – MudA, Las Plassas 2016, pp. 52-56. ISBN 979-12-200-1998-9
- G. SERRELI, *Il MudA per i bambini*, in G. Serreli (a cura di), *MudA Museo Multimediale del Regno di Arborèa*. Catalogo, Comune di Las Plassas – MudA, Las Plassas 2016, pp. 57-58. ISBN 979-12-200-1998-9
- G. SERRELI, *L'epigrafe romana*, in G. Serreli (a cura di), *MudA Museo Multimediale del Regno di Arborèa*. Catalogo, Comune di Las Plassas – MudA, Las Plassas 2016, pp. 60-61 e p. 99. ISBN 979-12-200-1998-9
- G. SERRELI, *La politica agraria nel Regno di Arborèa nel Trecento e i rifornimenti al castello*, in G. Serreli (a cura di), *MudA Museo Multimediale del Regno di Arborèa*. Catalogo, Comune di Las Plassas – MudA, Las Plassas 2016, pp. 78-81. ISBN 979-12-200-1998-9
- G. SERRELI, *Frontier landscapes: Historical Marmilla and the Kingdom of Arborèa*, in *Frontiers and Island Landscapes in Sardinia* a cura di F. Sulas e G. Serreli, Dept. of Archaeology and Ancient History Uppsala University, Uppsala 2016, Uppsala pp. 105-106
- https://www.arkeologi.uu.se/digitalAssets/629/a_629724-f_lac_booklet.pdf.
- G. SERRELI, *Marmilla (Kingdom of Arborèa, Sardinia), its castle and food supplies, 14th e 15th Centuries*, in R. Martorelli & M. Muresu (edd.), *Food in the Mediterranean from Late Antiquity to Middle Age. From Sardinia to Spain*, Morlacchi editore, Perugia 2017, pp. 229-247. ISBN 978-88-60749-40-6
- G. SERRELI, R.T. MELIS, C. FRENCH, F. SULAS, *Introduzione*, in C. French, R.T. Melis, G. Serreli, F. Sulas (edd.), *Sa Massaria. Ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna*, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, Cagliari 2017 (Collana Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale 37/2017), tomo I, pp. 11-17. ISBN 978-88-97317-33-3, ISSN 2039-7461
- FRENCH, F. SULAS, R.T. MELIS, F. MONTIS, F. DI RITA, S. TAYLOR, D. REDHAUSE, G. SERRELI, *Evoluzione del paesaggio e insediamento nel bacino del Rio Posada. Indagini geoarcheologiche*, in C. French, R.T.

- Melis, G. Serreli, F. Sulas (edd.), *Sa Massaria. Ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna*, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, Cagliari 2017 (Collana Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale 37/2017), tomo I, pp. 79-114. ISBN 978-88-97317-33-3, ISSN 2039-7461, DOI 10.7410/1243
- R.T. MELIS, C. FRENCH, F. SULAS, F. MONTIS, G. SERRELI, *Geoarchaeologia e storia nel territorio di Las Plassas: risultati preliminari*, in C. French, R.T. Melis, G. Serreli, F. Sulas (edd.), *Sa Massaria. Ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna*, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, Cagliari 2017 (Collana Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale 37/2017), tomo I, pp. 115-142. ISBN 978-88-97317-33-3, ISSN 2039-7461, DOI 10.7410/1244
 - G. SERRELI, *Il castello di Marmilla dal Regno di Arborèa al Regno di 'Sardegna e Corsica': un baluardo militare e una sentinella e delle produzioni dei commerci*, in C. French, R.T. Melis, G. Serreli, F. Sulas (edd.), *Sa Massaria. Ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna*, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, Cagliari 2017 (Collana Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale 37/2017), tomo I, pp. 143-185. ISBN 978-88-97317-33-3, ISSN 2039-7461, DOI 10.7410/1245
 - G. SERRELI - F. SULAS, *Il castrum Marmillae: un castello di confine e presidio delle risorse agricole arborensi / The castrum Marmillae: a border castle to defend Arborea's agricultural resources*, in G. Damiani, D.R. Fiorino (edd.), *Scenari per il futuro del patrimonio militare. Un confronto internazionale in occasione del 150° anniversario della dismissione delle piazzeforti militari in Italia / Military landscapes. Future for military heritage. An international overview event celebrating the 150th anniversary of the decommissioning of Italian fortresses*, MiBACT - Polo Museale della Sardegna - DICAAR - Università degli Studi di Cagliari - Skira editore, Milano 2017, pp. 398-399. ISBN 978-88-572-3674-2
 - G. SERRELI - F. SULAS, *The castrum Marmillae: a border castle and a garrison of Arborea's agricultural resources / Il castrum Marmillae: un castello di confine e presidio delle risorse agricole arborensi*, in in G. Damiani, D.R. Fiorino (edd.), *International Conference Military Landscapes. A future for Military Heritage* (La Maddalena, 21-24.06.2017). Proceedings of the International Conference. Paper n. 029, MiBACT - Polo Museale della Sardegna - DICAAR - Università degli Studi di Cagliari - Skira editore, Milano 2017, pp. 1-9. ISBN 978-88-572-3732-9
 - G. SERRELI, *Il MUDA (Las Plassas, Sardegna) per valorizzare e trasmettere il Medioevo arborense. Pregi e criticità*, in E. Martí Sentañes (ed.), *Teaching and valuing the History of Sardinia. Reflexions, Experiences and Best Practices*, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, Cagliari 2017 (Collana Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale 39/2017), pp. 223-241. ISBN 978-88-97317-57-9, ISSN 2039-7461, DOI 10.7410/1306
 - R.T. MELIS, F. DI RITA, C. FRENCH, N. MARRINER, F. MONTIS, G. SERRELI, F. SULAS, M. VACCHI, *8000 years of coastal changes on a western Mediterranean island: A multiproxy approach from the Posada plain of Sardinia*, in «Marine Geology» 403 (2018), pp. 93-108. DOI 10.1016/j.margeo.2018.05.004.
 - G. SERRELI, *Continuity and catastrophes in the evolution of settlement in Late Antique and Medieval Sardinia*, in «RiMe. Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea», n. 3 n.s. (dicembre 2018), pp. 5-38 (<http://rime.cnr.it/index.php/rime/article/view/52/83>) ISBN 9788897317432, ISSN 2035-794X, DOI <https://doi.org/10.7410/1359>.
 - G. SERRELI, *Il pericolo franco-turco e l'estenuante parlamento del viceré Madrigal nel regno di Sardegna (1558-1560)*, in M.M. Rabà (ed.), *Il Mediterraneo di Cervantes. 1571-1616*, Consiglio Nazionale delle Ricerche – Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, Cagliari 2017 (Collana Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale 40/2018), pp. 327-341. ISBN 978-88-97317-59-3, ISSN 2039-7461, DOI 10.7410/1332.
 - G. SERRELI, *Il MUDA (Museo multimediale del Regno di Arborèa –Las Plassas, Sardegna), dalla ricerca alla comunicazione attraverso la multimedialità*, in “Metti la storia al lavoro. Seconda conferenza italiana di Public History, Pisa, 11-15 giugno 2018”, AIPH - Associazione Italiana di Public History, 2019, p. 144. ISBN: 978-88-944108-1.
<https://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/3520/files/2019/02/AIPH2018-BoA-ITA-PDFvers.pdf>
 - F. LAI - M. PERRA - G. UCCHEDDU - G. SERRELI, *Il castrum di Cuccuru Casteddu di Villamar: note preliminari / The castrum of Cuccuru Casteddu at Villamar: preliminary notes*, in «RiMe. Rivista

dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea», n. 5/II n.s. (dicembre 2019), pp. 5-38 (<http://rime.cnr.it/index.php/rime/article/view/443/673>) ISBN 9788897317586, ISSN 2035-794X, DOI 10.7410/1396.

- G. SERRELI, *La seconda metà del XVI secolo: un punto di svolta nell'organizzazione difensiva del Regno di Sardegna / The second half of the sixteenth century: a turning point in the organization of the Kingdom of Sardinia defense*, in FortMed2020. *Fortifications of the Mediterranean*, edited by N. Palazón, J. and L.J. García-Pulido, Universidad de Granada, Universitat Politècnica de València, Patronato de la Alhambra y Generalife, Granada 2020, Vol. XI, pp. 759-766. <https://dx.doi.org/10.4995/FORTMED2020.2020.11404> (<http://ocs.editorial.upv.es/index.php/FORTMED/FORTMED2020/paper/view/11404>)
- G. SERRELI, *Introduzione*, in Magic Joe (Giorgio Salidu), *Da grande farò il mago*, Grafica del Parteolla 2020, pp. 5-7. ISBN 8867912429. (<https://www.libreriauniversitaria.it/grande-faro-mago-manuale-consigli/libro/9788867912421>)
- G. SERRELI, *Para que se acaben las obras de la fortificación. Dal Parlamento anticipato alla riorganizzazione del Regno di Sardegna (1558-1573)*, in J.J. Bravo Caro, L. Roldán Paz, P. Ybáñez Worboys (eds.), *El Mediterráneo: sociedades y conflictos*, Silex, Madrid 2020, pp. 187-207. ISBN: 978-84-18388-33-0.

5.4 In corso di stampa o in preparazione:

- G. SERRELI - G. SERRA, *A historical analysis of abandoned villages in medieval Sardinia: a computer aided approach for a sources-linked temporal and spatial GISvisualization. A case study on Sarrabus, Colostrai and Quirra*, in «GeoScape. The Journal of Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem», in cds https://content.sciendo.com/view/journals/geosc/geosc-overview.xml?tab_body=overview
- G. SERRELI - G. UCCHEDDU - F. CARRADA, *Eleonora, giudicessa di Arborea, e il suo tempo, tra immaginario e realtà*. Atti del Convegno presso l'Associazione Amici del Romanico nell'ambito delle Conferenze "Donne protagoniste del Medioevo sardo" a cura di Rossana Martorelli (Oristano, 7 febbraio 2020), in preparazione.
- G. SERRELI, *I castelli di Eleonora. Le fortificazioni arborensi ai tempi di Elianora de Arbaree, sa luighissa*. Atti del Convegno di Studi Elianora de Arbaree. Sa luighissa (Oristano, 9-10 dicembre 2016) a cura di G. Mele, in cds.
- G. SERRELI, *Vexillo elevato, manu armata et mente deliberata. Mariano, signore di Marmilla, e il suo rapporto con la Corona d'Aragona intorno al 1340*. Atti del Convegno Mariano IV, la guerra arborense e la Nació sardesca (Oristano, 6/7 dicembre 2018) a cura di G. Mele, in preparazione.
- G. SERRELI, *Com era acostumat en temps de Pisans. I mutamenti nell'assetto insediativo nel Capo di Cagliari nella seconda metà del Trecento*. Atti del Convegno Villaggi postmedievali della Sardegna. Abbandoni, nuove fondazioni, ripopolamenti (Sassari - Sorso, 12 -13 dicembre 2014) a cura di M. Milanese, in cds.
- G. SERRELI, *I complessi rapporti tra gli Stamenti e il viceré nel Regno di Sardegna intorno alla metà del XVI secolo*, in LA VEU DEL REGNE REPRESENTACIÓ POLÍTICA, RECURSOS PÚBLICS I CONSTRUCCIÓ DE L'ESTAT. Atti del Congresso internazionale (València, Morella i Alacant, 21-28 d'octubre de 2018) a cura di A. Furió, in preparazione.

6. RELAZIONI PRESENTATE A CONGRESSI, CONVEGNI, WORKSHOP, TAVOLE ROTONDE E SEMINARI:

- Maracalagonis, 11 maggio 1996: "N. S. d'Itria, un raro esempio di architettura romanico arabeggiante nel Campidano di Cagliari" con K. Concas (Convegno "Incontri culturali 1996", Maracalagonis, 11-19 maggio 1996, Comune di Maracalagonis, Associazione culturale Signum, Associazione culturale Archistoria).
- Maracalagonis, 1° febbraio 1997: "I villaggi abbandonati nel territorio di Maracalagonis" (Convegno "Incontri culturali 1997. Una comunità nella storia", 1-22 febbraio 1997, Comune di Maracalagonis, Associazione culturale Nuova Realtà, Associazione socio-culturale Signum, Associazione culturale Archistoria).

- Maracalagonis, 19 dicembre 1999: Presidenza del Convegno *"Incontri culturali 1999. Il periodo romano e altomedievale"*, 5-19 dicembre 1999, Associazione culturale Nuova Realtà, Associazione socio-culturale Signum, Associazione culturale Archistoria.
- Las Plassas, 2 aprile 2000: Presentazione del libro di G. Serreli, *Las Plassas. Le origini e la storia*, 3Esse, Serramanna 2000, con G. Lilliu e F.C. Casula (Comune di Las Plassas).
- Maracalagonis, Chiesa di Nostra Signora d'Itria, 8 aprile 2000: Presentazione del libro di G. Serreli, *Las Plassas. Le origini e la storia*, 3Esse, Serramanna 2000, con G. Murgia (Associazione culturale Nuova Realtà, Associazione socio-culturale Signum, Associazione culturale Archistoria).
- Sinnai, 28 aprile 2000: *"Medioevo in Sardegna: dalla nascita dei Giudicati all'età aragonese"* (Corso *"Passeggiando con un archeologo"*, Sinnai 4 febbraio / 7 giugno 2000, Associazione culturale Archistoria).
- Sinnai, 5 maggio 2000: *"I castelli della Sardegna giudicale"* (Corso *"Passeggiando con un archeologo"*, Sinnai 4 febbraio / 7 giugno 2000, Associazione culturale Archistoria).
- Sanluri, Castello giudicale di Sanluri, 18 giugno 2000: *"Ruolo politico e economico di Sanluri in epoca giudicale"* (*"Il ruolo del Campidano di Sanluri nelle guerre giudicali"* a cura della Compagnia d'Armi Medievali di Sanluri, nell'ambito della *"Festa del Borgo"* 17-18 giugno 2000, Comune di Sanluri, Provincia di Cagliari e Regione Autonoma della Sardegna).
- Torre delle Stelle - Maracalagonis, 19 agosto 2000: Organizzazione e coordinamento della conferenza *"Sa Turri de su Fenugu. Un monumento restituito ai maresi"* (Associazione culturale Nuova Realtà, Associazione culturale Signum).
- Burgos, Museo via Castello, 23 settembre 2000: *"Storia dei Castelli e importanza del Giudicato di Arborea nella storia della Sardegna"* (inaugurazione della mostra fotografica dei Castelli e Rocche medievali della Sardegna" Burgos, <https://www.sardegnaturismo.it/it/esplora/museo-dei-castelli-di-sardegna>).
- Sinnai, 10 novembre 2000: Organizzazione e coordinamento della presentazione del libro *"L'Eldorado Conquistato"* di Luigi Ligas Puxeddu, Feltrinelli, 1999 (Associazione culturale Archistoria).
- Maracalagonis, 25 novembre 2000: *"Economia e società nel Regno di Càlari"* (*"Incontri Culturali 2000. Il Medioevo"*, 25 novembre / 20 dicembre 2000, coordinamento scientifico G. Serreli, Comune di Maracalagonis, Associazione culturale Archistoria, Associazione culturale Nuova Realtà, Associazione culturale Signum).
- Selargius, Aula Consiliare, 2 dicembre 2000: *"La curadòria di Campidano nel Regno giudicale di Càlari"* (*"Momenti e luoghi del pellegrinaggio nei Regni giudicali sardi"* coordinatori scientifici S. Sitzia, S. Castello, G. Serreli, nell'ambito degli *"Incontri Culturali 2000. Il Medioevo"*, 25 novembre / 20 dicembre 2000, Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Selargius, Associazione culturale Archistoria, Associazione culturale Nuova Realtà, Associazione culturale Signum, Associazione Gruppo Cavalieri del TAU di Altopascio).
- Barumini, 9 dicembre 2000: *"Provvedimenti governativi per incentivare l'olivicoltura (secc. XVII-XIX)"* (I Giornata di Studi Oleari *"Ulivi in Sardegna. Cultura, tecnica, futuro"*, Comune di Barumini, Arxiu de Tradicions).
- Sinnai 10 dicembre 2000: *"Ville sopravvissute e scomparse nella Curadòria di Campidano nel Regno di Càlari"* (*"Incontri Culturali 2000. Il Medioevo"* coordinamento scientifico G. Serreli, 25 novembre / 20 dicembre 2000, Comune di Sinnai, Associazione culturale Archistoria, Associazione culturale Nuova Realtà, Associazione culturale Signum).
- Las Plassas, 22 dicembre 2000: *"Personaggi, ambienti, attrezzi ed oggetti nella vita contadina di Las Plassas"* (per l'inaugurazione delle mostre *"La vita contadina in Sardegna"* e *"La vita rurale e religiosa nel Medioevo"*, Regione Autonoma della Sardegna e Comune di Las Plassas).
- Sanluri, 18 febbraio 2001: *"Importanza dei Regni giudicali sardi nel panorama storico-istituzionale del Medioevo"*. Conferenza per l'inaugurazione della mostra *"Peregrinatio. Il cammino dell'umanità"* (Compagnia d'Armi Medievali di Sanluri) <http://www.medioevosanluri.it/curriculum.html>.
- Lunamatrona, Centro Turismo Culturale, 3 marzo 2001: presentazione dei risultati della ricerca per il progetto *"Catalogazione dei Beni Culturali, Archeologici e Naturalistici, Leader II Sardegna, Operatore Collettivo Consorzio Sa Corona Arrubia"*.
- Norbello, Centro Servizi Sociali onlus, 27 aprile 2001: *"L'Arborea: da 'Giudicato' a Regno"* (Convegno *"Tracce della presenza templare in Sardegna. Santa Maria di Norgillo"* 27-28 aprile 2001)

<https://ricerca.gelocal.it/lanuovasardegna/archivio/lanuovasardegna/2001/04/22/SO504.html>.

- Sorso, 29 maggio 2001: *"Ricerche sui villaggi abbandonati nel Regno di Càlari: due casi emblematici"* (Convegno Nazionale *"Vita e morte dei villaggi rurali tra Medioevo ed Età Moderna"*, Sassari-Sorso, 28-29 maggio 2001, Università di Sassari, Comune di Sorso, Fondazione Banco di Sardegna) http://rm.univr.it/calendario/2001/Prog/prog-Villaggi_rurali.pdf.
- Cagliari, libreria Scriptorium, 21 giugno 2001: J. Armangué i Herrero presenta il libro *Aspetti del feudalesimo nel Regno di Sardegna* a cura di G. Serreli e M.G. Farris, Grafica del Parteolla, Dolianova 2001.
- Villamassargia, 29 giugno 2001: *"La coltura dell'ulivo nel Regno di Sardegna"* (Il Giornata di Studi Oleari *"S'Ortu Mannu e la storia dell'ulivo in Sardegna"*, Comune di Villamassargia, Pro Loco di Villamassargia, Arxiu de Tradicions).
- Muravera, 22 luglio 2001: *"Colostrai, Quirra, Sarrabus: dal popolamento nel Regno Giudicale di Càlari agli abbandoni del XIV e XV secolo"* (Convegno sul recupero della Torre dei Dieci Cavalli e inaugurazione del restauro, Comune di Muravera, SICUTERAT).
- Sanluri, 22 dicembre 2001: *"L'arme"* (manifestazione *"Vestire la storia. Abiti e accessori di un'epoca mitica"* per la presentazione del Gruppo Storico Medievale *"Le Dame e l'arme"*, Comune di Sanluri, Pro Loco di Sanluri).
- Maracalagonis, 28 dicembre 2001: Apertura dei lavori del Convegno *"Acqua, neve e norie nella tradizione sarda"* (Comune di Maracalagonis, Arxiu de Tradicions, Associazione culturale Archistoria, Associazione culturale Nuova Realtà, Associazione culturale Signum).
- Maracalagonis, 5 gennaio 2002: Presentazione e introduzione del Convegno *"Simone Nieddu (1806-1888). Un improvvisatore campidanese e i suoi tempi"* (Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Maracalagonis, Consulta comunale Maracalagonis, Pro Loco Maracalagonis).
- Selargius, 11 gennaio 2002: *"Insediamento e 'ville' abbandonate nel Regno di Càlari"* (VIII Sessione del Seminario permanente di Studi Storici, Arxiu de Tradicions e LUC Libera Università del Campidano - Selargius).
- Las Plassas, 17 aprile 2002: *"Insediamento nella curadòria di Cixerri o Sigerro"* (Il Incontro sui Castelli in Sardegna, Arxiu de Tradicions).
- Maracalagonis, Sala Teatro della Scuola Media, 10 maggio 2002: *"Significato e attualità di Sa die de sa Sardigna"* (Istituto Comprensivo Statale "A. Manzoni", Maracalagonis).
- Barumini, Chiesa di Santa Tecla, 29 giugno 2002: *"Barumini e la Baronia di Las Plassas. Storia di un Feudo"* (incontri sulla Storia del territorio di Barumini *"All'ombra del nuraghe: la terra racconta"* 15-29 giugno 2002, Ichnussa Snc).
- Sanluri, 6 luglio 2002: Partecipazione alla Tavola Rotonda *"Contributo di idee per il futuro de sa Battalla"* (Comune di Sanluri, Pro Loco Sanluri, Compagnia d'Armi Medievali Sanluri) <http://www.medioevosanluri.it/curriculum.html>.
- Las Plassas, 11 agosto 2002: Partecipazione al Convegno di inaugurazione della mostra su *"La vita quotidiana, contadina e pastorale in un paese rurale del Regno medievale di Arborèa"* (Regione Autonoma della Sardegna e Comune di Las Plassas).
- Selargius, 14 settembre 2002: *"Politica e istituzioni nel Regno di Sardegna fra '700 e '800: il rapporto con la Chiesa"* (Il Conferenza *"Il matrimonio nel Regno di Sardegna: istituzioni e tradizioni"* nell'ambito della manifestazione *"Il matrimonio selargino tra storia e tradizioni"*, Comune di Selargius, Pro Loco di Selargius, Arxiu de Tradicions).
- Cagliari, Palazzo Mazza Serventi, 30 ottobre 2002: *"Il Regno d'Arborèa alla fine del XIV secolo"* (Conferenza *"Nel nome di Eleonora"* per l'inaugurazione della mostra *"La vita quotidiana, contadina e pastorale in un paese rurale del Regno medievale di Arborèa"*, Provincia di Cagliari, CEPU).
- Siliqua, 9 novembre 2002: *"I villaggi scomparsi"* (Convegno su *"Il castello di Acquafredda"* Soprintendenza Archeologica per le provincie di Cagliari e Oristano, Antarias Società Cooperativa e Comune di Siliqua).
- Las Plassas, Chiesa di Santa Maria Maddalena, 30 novembre 2002: *"Il castello di Marmilla a Las Plassas"* (*"Studi e ricerche su alcuni castelli del Regno di Arborea e del Logudoro"* Il giornata del ciclo di conferenze *"Castelli e strutture fortificate nei regni giudicali sardi"*, Regione Autonoma della Sardegna, Arxiu de Tradicions).

- Maracalagonis, 11 dicembre 2002: Moderatore al Convegno *"L'artigianato motore di sviluppo dell'economia sarda"*.
- Sardara, Sala Comunale, 14 dicembre 2002: *"Il sistema fortificato difensivo del Regno giudicale di Arborèa"* (*"Castelli e strutture fortificate nel Regno di Arborea"* III giornata del ciclo di conferenze *"Castelli e strutture fortificate nei regni giudicali sardi"*, Regione Autonoma della Sardegna, Arxiu de Tradicions).
- Cagliari, Sala Convegni del Banco di Sardegna, 17 dicembre 2002: presentazione del volume di G. Bandino, M. Mulas, P. Sedda, C. Moro, *Le varietà di olivo della Sardegna*, Consorzio interprovinciale per la frutticoltura di Cagliari, Oristano e Nuoro, 2002.
- Maracalagonis, 20 dicembre 2002: *"I feudatari di Mara Calagonis"* (*"Incontri culturali 2002. Il periodo Moderno"*, Comune di Maracalagonis, Associazione culturale Nuova Realtà).
- Maracalagonis, Salone parrocchiale, 21 dicembre 2002: *"Monumenti medievali a Maracalagonis"* (Conferenza *"Ori e Tesori"*, Comune di Maracalagonis, Parrocchia di Maracalagonis, Associazione culturale Nuova Realtà).
- Maracalagonis, 28 dicembre 2002: *"Il periodo altomedievale in Sardegna e nell'agro di Maracalagonis"* (Conferenza *"Incontri culturali 2002. La tomba a camera di Riu Siccì"*, Comune di Maracalagonis, Associazione culturale Nuova Realtà).
- Las Plassas, 22 febbraio 2003: *"L'epigrafe dei pagani Uneritani rinvenuta a Las Plassas"* (Seminario *"Il pagus degli Uneritani nella Sardegna romana"*, Regione Autonoma della Sardegna, Coop. Is Crontas e Comune di Las Plassas).
- Cagliari, il Ghetto, 27 febbraio 2003: *"Il castello della Marmilla nel Regno di Arborea"* (Incontri Culturali 2003 dell'Associazione Sicuterat).
- Las Plassas, 12 giugno 2003: presentazione del libro di Alfredo Ingegno, *Il restauro della chiesa di Santa Maria di Las Plassas*, Betagamma, Viterbo 2002 (Comune di Las Plassas e Parrocchia di Las Plassas).
- Las Plassas, 22 giugno 2003: *"L'organizzazione civile e amministrativa nella curadoria di Marmilla"* (Convegno *"L'organizzazione militare, civile e religiosa in una villa del Regno di Arborèa"* Coop. Is Crontas e Comune di Las Plassas, nell'ambito della rievocazione di *"Sa Battalla 2003"*).
- Nuraminis, 19 luglio 2003: presentazione del libro di Francesco Caboni, *Uno sguardo nel passato*, Grafica del Parteolla, Dolianova, 2003.
- Las Plassas, 10 agosto 2003: presidenza e coordinamento del Convegno di Inaugurazione alla Mostra *"La vita quotidiana in un paese del Regno medievale di Arborèa"* (Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Las Plassas e Coop. Is Crontas).
- Alghero, Sala Conferenze San Francesco, 18 ottobre 2003: *"Il Regno di 'Sardegna e Corsica' e il Regno di Arborèa: il castelliere meridionale"* (VII Incontro sui castelli in Sardegna: *"I Catalani e il castelliere sardo nel Trecento"*, Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Alghero, Arxiu de Tradicions).
- Las Plassas, 7 dicembre 2003: coordinamento scientifico del convegno *"Il castello di Marmilla nel Regno medievale di Arborèa"* (Comune di Las Plassas e Coop. Is Crontas).
- Las Plassas, 13 dicembre 2003: inaugurazione del progetto *"Mappatura e ricostruzione della toponomastica storica nel territorio e nel paese di Las Plassas"* (Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Las Plassas e Coop. Is Crontas).
- Maracalagonis, 21 dicembre 2003: intervento al convegno *"Segni di Pietra"* (Comune di Maracalagonis, Associazione culturale Nuova Realtà).
- Las Plassas, 24 gennaio 2004: *"Attività culturali nel paese di Las Plassas (realizzate e da realizzare)"* (Convegno di inaugurazione del progetto *"Arti e Mestieri medievali a Sas Plassas villa del Regno di Arborea"*, Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Las Plassas e Coop. Is Crontas).
- Pisa, Stazione Leopolda Storica, 18 aprile 2004: *"La Marmilla e il suo castello tra il Regno di Arborea, la Repubblica di Pisa e il Regno di 'Sardegna e Corsica'"* (Convegno *"Sardegna, Pisa e il Mediterraneo"*, 16-18 aprile 2004, Regione Autonoma della Sardegna, FASI, Associazione Culturale Sarda Grazia Deledda - Pisa).
- Sinnai, 9 luglio 2005: presentazione del libro di Mario Spina *A-rexonamentus (200-2004)*, Arkivu-biblioteka "T. Serra", Guasila 2004.

- Cagliari, Sala dei Gesuiti, 24 luglio 2004: *"Le origini di Stampace"* (*"La storia medioevale di Stampace: sviluppo e consolidamento di un quartiere"*, Associazione culturale Itzokor, Associazione Cuccurus Cottus Day, Stampace Cagliari).
- Selargius, Auditorium Scuola Media "Dante Alighieri", 10 ottobre 2004: *"Il Regno di Càlari e la Repubblica di Pisa: tre secoli di interazioni"*, (Conferenza *"Per la traslazione delle reliquie di San Lussorio da Pisa a Selargius, nel millesettecentesimo anniversario del martirio"* coordinamento scientifico S. Sitzia, Comune di Selargius, Gremio San Lussorio).
- Iglesias, 29 ottobre 2004: *"La produzione cerealicola in alcuni villaggi pisani e del Regno di Sardegna"*, (Conferenza *"Il dono di Cerere: i cereali nel Medioevo tra storia e tradizione"*, Comune di Iglesias e Arxiu de Tradicions).
- Decimomannu, 27 novembre 2004: *"Il periodo vandalico e bizantino e la nascita del Regno di Càlari"*, (Ciclo di conferenze *"Per una riscoperta della storia locale: la comunità di Decimomannu nella storia"*, 19 giugno 2004 / novembre 2005, Arci Bauhaus e Comune di Decimomannu).
- Decimomannu, 11 dicembre 2004: *"La curadoria di Decimo nel Regno giudicale di Càlari. Vicende storiche e insediamento"*, (Ciclo di conferenze *"Per una riscoperta della storia locale: la comunità di Decimomannu nella storia"*, 19 giugno 2004 / novembre 2005, Arci Bauhaus e Comune di Decimomannu).
- Decimomannu, 29 gennaio 2005: *"Insediamento nella curadoria di Decimo tra Medioevo ed Età Moderna"*, (Ciclo di conferenze *"Per una riscoperta della storia locale: la comunità di Decimomannu nella storia"*, 19 giugno 2004 / novembre 2005, Arci Bauhaus e Comune di Decimomannu).
- Cagliari, Sala Conferenze ex Lazzareto, 13 febbraio 2005: presentazione del volume di Giuseppe Serra, *Villasimius. Dalle capanne del Neolitico al paese del Novecento*, Grafica del Parteolla, Dolianova, 2005.
- Decimomannu, 26 febbraio 2005: *"Illustrazione della giornata di studio"*, (Ciclo di conferenze *"Per una riscoperta della storia locale: la comunità di Decimomannu nella storia"*, 19 giugno 2004 / novembre 2005, Arci Bauhaus e Comune di Decimomannu).
- Las Plassas, 13 marzo 2005: *"Contestualizzazione storica del Monumento"*, (Conferenza *"I Soldati e le Armi del Castello Medievale di Marmilla"*, Comune di Las Plassas, Consorzio Europeo Rievocazioni Storiche, Coop. Is Crontas).
- Cagliari, Torre di Calamosca, 28 aprile 2005: *"Le torri costiere e il sistema difensivo del cagliaritano"* (*"Monumenti Aperti 2005"*, Imago Mundi associazione culturale onlus).
- Monserrato, Casa Foddis, 30 aprile 2005: presentazione del libro di Ausilio Mameli, *Affetti speciali*, Grafica del Parteolla, Dolianova 2005.
- Sinnai, Centro Socio Culturale, 9 luglio 2005: presentazione del libro di Mario Spina, *A-rexonamentus (2000-2004). Per costruire dentro e fuori di noi un mondo migliore*, Arkiviu-Bibrioteka "T.Serra", Guasila 2005.
- Villasimius, 21 settembre 2005: *"... fabricar en su continente torres y bastiones ... I problemi dell'organizzazione difensiva nel Regno di Sardegna nella prima metà del XVI secolo"*, (Convegno Internazionale *"Contra Moros y Turcos. Politiche e sistemi di difesa degli Stati mediterranei della Corona di Spagna in Età Moderna"*, Villasimius-Santa Maria Navarrese, 20-24 settembre 2005, Provincia di Cagliari, Provincia dell'Ogliastra, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche, Università di Cagliari, Area Marina Protetta Capo Carbonara, Comune di Villasimius, Comune di Baunei).
- Soleminis, 2 ottobre 2005: presentazione del libro di Marco Placentino, *Soleminis. Alla riscoperta delle tradizioni perdute*, Grafica del Parteolla, Dolianova 2005.
- Istanbul, 6-7 ottobre 2005: *"Rodas: el socorro que nunca llegó"* (Simposio Internazionale di Storia *"Türkler ve deniz / Turks and the sea"*, Bahçeşehir Üniversitesi II, Istanbul).
- Sinnai, Aula Consiliare XXIV Comunità Montana, 19 ottobre 2005: presentazione del libro *I Gioielli dell'Architettura Religiosa*, a cura di Nicoletta Rossi e Stefano Meloni (Comunità Montana "Serpèddi").
- Cagliari, Exmà, 18 marzo 2006: *"Il castello di Marmilla nel castelliere giudicale di Arborèa"* (Convegno di Studi *"Ultimi studi sulle architetture fortificate della Sardegna"* 18-19 marzo 2006, Associazione Italiana Castelli, Delegazione di Cagliari e Oristano, <https://docplayer.it/11502417-Avviso-di-convocazione-di-assemblea-ordinaria.html> pp. 20-21).

- Sinnai, Centro Socio Culturale, 24 giugno 2006: presentazione del libro di Mario Spina, *A-rexonamentus. Il cielo lo lasciamo agli angeli e ai passerì*, Arkiviu-Bibrioteka "T.Serra", Guasila 2006.
- Gesico, Monte San Mauro, 25 giugno 2006: "*Cenni sulla storia del territorio*", (Convegno "*L'enogastronomia per lo sviluppo delle zone interne*", Comune di Gesico, Regione Autonoma della Sardegna, ERSAT).
- Las Plassas, 28 ottobre 2006: coordinamento del Convegno "*La sagra delle colture leguminose*" (Comune di Las Plassas).
- Roma, Sede Centrale del CNR, 14 -15 novembre 2006: presentazione del progetto "*Torri Multimediali*" (di F. Casu, O. Merone, G. Serreli, M.G. Mele) allo Workshop-Esposizione "*Multi-quality Approach to Cultural Heritage*" (Consiglio Nazionale delle Ricerche).
- Cagliari, 16 febbraio 2007: "*I castelli del Regno di Arborea (IX-XV secolo)*" (Istituto Italiano Castelli, sezione di Cagliari).
- Cagliari, Cittadella dei Musei, Aula Verde, 1 marzo 2007: "*Il castelliere negli stati sardi medievali*" ("*Ricerca e Confronti. Giornate di Studio di archeologia e storia dell'arte*", Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storico Artistiche, Università di Cagliari).
- Ferrara, Open Space della Ricerca, Salone dell'Arte del Restauro, 24 marzo 2007: presentazione multimediale del Progetto "*Torri Multimediali. La torre come interfaccia*" con M.G. Mele (Stand Consiglio Nazionale delle Ricerche) <https://www.cnr.it/it/eventi/allegato/8188>.
- Cagliari, Exmà, 10 aprile 2007: "*Le torri e le fortificazioni di difesa costiera di Età Moderna nel Golfo di Cagliari*" (Ciclo di Incontri in vista di Cagliari "*Monumenti Aperti 2007*", Comune di Cagliari, ISEM CNR, Camù Centri d'Arte e Musei).
- Tokyo, 16-17 aprile 2007: Presentazione, non in presenza, del progetto "*Torri Multimediali. La torre come interfaccia*" con F. Casu, O. Merone e M.G. Mele, <https://www.cnr.it/it/comunicato-stampa/4542/italia-e-giappone-a-confronto-sulla-conservazione-dei-beni-culturali> [sito rilevato il 29 maggio 2020].
- Villasor, 20 aprile 2007: "*La politica territoriale dei Carròs: il caso della Marmilla nel XV secolo*" (I Seminario di Studi "*L'espansione mediterranea della Corona d'Aragona e della Corona di Spagna: imprese e fortune dei Carròs nel Valenzano e in Sardegna (secoli XIV-XVIII)*" Villasor-Mandas 20-21 aprile 2007, Università di Cagliari, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR, Titulos Le terre dei feudatari, Comune di Mandas, Comune di Villasor).
- Cagliari, 11 maggio 2007: Introduzione alla presentazione degli Atti del Convegno Internazionale di Studio "*Alle origini dell'Europa Mediterranea*" a cura di A. Pellettieri (Convegno Nazionale "*Insediamiento e territorio*", Cagliari-Simaxis, 5-12 maggio 2007, Istituto di Stori dell'Europa Mediterranea del CNR).
- Simaxis, 12 maggio 2007: "*Il Campidano di Simaxis nel Regno di Arborea*" (Convegno Nazionale "*Insediamiento e territorio*", Cagliari-Simaxis, 5-12 maggio 2007, MIBAC, Istituto di Stori dell'Europa Mediterranea del CNR, Comune di Simaxis).
- Dolianova, 26 maggio 2007: presentazione del libro di Massimo Rassu, *Rocche turrite: guida ai castelli medievali della Sardegna*, Grafica del Parteolla, Dolianova, 2007.
- Dolianova, Cattedrale di San Pantaleo, 13 ottobre 2007: "*La curadoria di Dolia nel Medioevo giudicale*" (Convegno "*Alla ricerca del tempo perduto*", Associazione culturale Samarcanda).
- Genova, 27 marzo 2008: "*Le opere di difesa delle attività produttive nel Regno di Sardegna nel XVI secolo. Il caso di Capo Carbonara*", (Giornate di Studio "*Mentalità e prassi mercantili tra Mediterraneo e Atlantico (XV-XVIII sec.)*", Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche e DISMEC).
- Selargius, 29 marzo 2008: "*Città e villaggi nel Regno di Sardegna fra Cinque e Seicento*" (Seminario di Studi "*Palabras y cantos*", Comune di Selargius).
- Cagliari, Exmà, 4 aprile 2008: "*Cagliari e il sistema difensivo tra '500 e '600*", (Incontri per "*Monumenti Aperti 2008*", Imago Mundi, Associazione culturale onlus).
- Muravera, 4 aprile 2008: "*Il Sarrabus nel Medioevo: un territorio vivace e popolato*", (Seminario di Studi "*Sarrabus: Torri, Mare e Territorio*", Regione Autonoma della Sardegna, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR e Comune di Muravera).
- Roma, CNR, 30 aprile 2008: "*Lo studio dell'insediamento medievale in Sardegna e il Museo Multimediale e Laboratorio Didattico permanente sul castello di Marmilla e sulla civiltà rurale del*

Regno di Arborea tra il Basso Medioevo e l'Età Moderna", (Incontro di Studio "Il territorio e gli insediamenti in Europa e nel Mediterraneo: un Progetto CNR tra approcci metodologici e prospettive", Dipartimento Beni Culturali del CNR).

- Cagliari, Bastione Santa Croce, 3 maggio 2008: *"Le torri costiere e il sistema difensivo del Cagliaritano (XVI-XVII ss.)"* (Incontri per "Monumenti Aperti 2008", Imago Mundi, Associazione culturale onlus).
- Villagrecia, 7 giugno 2008: presentazione del libro *Villa dei Greci. Villagrecia inedita tra storia, archeologia ed arte*, a cura di N. Rossi e S. Meloni, Grafica del Parteolla, Dolianova 2008.
- Silius, 28 settembre 2008: *"La curatoria di Gerrei dal Medioevo giudicale alla prima Età Moderna"* (Conferenza "Il Castello di Orguglioso. Un baluardo della nostra storia", MIBAC, Soprintendenza Archeologica Cagliari e Comune di Silius).
- Gesico, Centro Servizi Su Livariu, 11 ottobre 2008: presentazione del libro di Antoni Arca, *Bendores, litteradura, limba e mercadu culturale in Sardigna*, Condaghes, 2008.
- Maracalagonis, Su Coru de Mara, 18 ottobre 2008: organizzazione e coordinamento del convegno *Quale federalismo? Gli effetti del federalismo fiscale per gli Enti Locali*, Comuni di Maracalagonis e Sinnai.
- Porto, Universidade Lusitana, 3 novembre 2008: *"Le commende dei giovaniti in Sardegna: studi e ricerche"* con M.E. Cadeddu e S. Castello (Seminario Internazionale "Comendas das ordens militares" Porto 3-4 novembre 2008, Universidade Lusitana, CNR, FCT, CEPESE).
- Cagliari, Palazzo Regio, 10-11 novembre 2008: *"Vita e morte dei villaggi rurali in Sardegna tra Stati giudicali e Regno di Sardegna e Corsica"*, (Seminario "La ricerca presso l'istituto di storia dell'Europa mediterranea. Prospettive scientifiche in relazione allo stato dell'arte", Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR e Provincia di Cagliari) <https://www.cnr.it/it/eventi/allegato/7984>.
- Las Plassas, 12 novembre 2008: coordinamento della presentazione del primo numero di *Quaderni di studi e ricerche* a cura di F. Carrada, G. Murru, G. Serreli, Grafica del Parteolla, Dolianova 2008.
- Cagliari, 25 novembre 2008: *"Coste spopolate? Insediamento nelle regioni costiere sarde fra Medioevo ed Età Moderna"*, (Convegno Internazionale di Studi "Mari e terre di frontiera. I sistemi difensivi mediterranei della Monarchia spagnola tra Medioevo ed Età Moderna" 25-26 novembre 2008, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR e Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC)
http://www.moderna1.ih.csic.es/FEHM/FMPro?-db=boletin.fp5&-format=buscar_resulta_detalle.htm&novedad=si&-op=eq&-recid=34963&-token=UltimasNoticias&-find.
- Maracalagonis, 20 dicembre 2008: *"Il segretario Felice Palmas a Maracalagonis alla fine dell'800"*, (Incontri culturali 2008 "L'Ottocento e il Novecento", Associazione culturale Nuova Realtà, Comune di Maracalagonis).
- Cagliari, Archivio Storico Biblioteca Studi Sardi, 20 marzo 2009: presentazione del libro di Lucia Putzu, *Angelo Omodeo e l'isola delle acque. Un archivio racconta*, Grafica del Parteolla, Dolianova, 2009.
- Cagliari, Sala Boscolo ISEM CNR, 26 maggio 2009: presentazione del volume *"Vivere la campagna. Agricoltura, contadini e territorio: un trionfo per lo sviluppo sostenibile del Medio Campidano"* di F. Tocco, Sanluri 2009.
- Cagliari, Università di Cagliari, 27-30 maggio 2009: *"La frontiera meridionale del Regno giudicale d'Arborea: un'area strategica di fondamentale importanza per la storia medievale sarda"* (12th Annual Mediterranean Studies Congress "Sardinia: a Mediterranean Crossroads" presidente L. Gallinari, Mediterranean Studies Association, Regione Autonoma della Sardegna, Provincia di Cagliari, Comune di Cagliari, Fondazione Banco di Sardegna, Fondazione Carige, Università di Cagliari, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR).
- Decimomannu, 19 settembre 2009: intervento alla presentazione del libro *Per una riscoperta della storia locale: la comunità di Decimomannu nella storia* a cura di G. Serreli, Arci Bauhaus, 2009.
- Sinnai, 31 ottobre 2009: *"Il cavallo nella società giudicale sarda"* (Seminario "Il cavallo nella tradizione locale", Pro Loco Sinnai, Comune di Sinnai).
- Sinnai, 18 dicembre 2009: *"Il medioevo in Sardegna e nel territorio di Sinnai"* (Seminario, Associazione di Iniziativa culturale Archistoria, Sinnai).
- Oristano, Hospitalis Sancti Antoni, 7 febbraio 2010: *"Testimonianze sull'uso del cavallo in età giudicale"* (Convegno "Alla corte di Eleonora. Cavalli, Cavalieri e fatti d'arme nel Regno giudicale

d'Arborea" dir. Scientifico Giuseppe Seche, Pro Loco di Oristano, Regione Autonoma della Sardegna, Provincia di Cagliari, Comune di Oristano, Fondazione Banco di Sardegna).

- Pula, 22 aprile 2010, "*La commessa 'Alle origini dell'Europa mediterranea'*" ("*Settimana della Cultura*", Comune di Pula).
- Las Plassas, 15 maggio 2010: presentazione del progetto "*Trascrizione e studio storico linguistico degli atti notarili di Las Plassas tra XVI e XX secolo*" con Simonetta Sitzia (Regione Autonoma della Sardegna, Provincia del Medio Campidano, Comune di Las Plassas, Centro di Documentazione e comunicazione Las Plassas).
- Cagliari, Biblioteca Regionale, 9 giugno 2010: presentazione del libro *Il Castello di Acquafredda. Note di storia e archeologia* a cura di D. Salvi e I. Garbi, Soprintendenza per i Beni Archeologici di Cagliari e Oristano, Cagliari 2010 (MIBAC Soprintendenza per i Beni Archeologici di Cagliari e Oristano, RTP Castelli di Sardegna).
- Cagliari, Hotel Mediterraneo, 15 settembre 2010: "*L'attività della Commessa: Alle origini dell'Europa Mediterranea dell'ISEM CNR*" (Convegno di Studi, Rotary Club Cagliari sud).
- Bosa, ex convento dei Cappuccini, 25 settembre 2010, "*Cenni sul quadro insediativo nei Regni giudicali di Arborea e Torres fra l'Età tardo antica e il Medioevo*" (Convegno di Studi "*L'Ordine di Malta a Bosa*", a cura di S. Castello, Comune di Bosa, MIBAC, A.ST.RI.S Associazione Studi e Ricerche Sardegna)
https://www.beniculturali.it/mibac/export/MiBAC/sito-MiBAC/Contenuti/MibacUnif/Eventi/visualizza_asset.html_1482633662.html.
- Dolianova, 2 ottobre 2010: "*La donna aristocratica nel Regno di Sardegna tra Cinque e Seicento*" (Convegno "*Alla ricerca del Tempo Perduto. Medioevo – Età Moderna al femminile*", coord. scientifico Giovanni Serreli, Regione Autonoma della Sardegna, Provincia di Cagliari, Comune di Dolianova, Associazione Culturale Samarcanda)
http://www.gentedisardegna.it/pop_printer_friendly.asp?TOPIC_ID=16157.
- Gonnostramatza, 30 ottobre 2010, "*Spopolamento costiero a causa delle incursioni barbaresche?*" (Convegno "*Le incursioni barbaresche e il popolamento costiero*", Comune di Gonnostramatza e Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR).
<https://www.youtube.com/watch?v=6Ls8kyEPdng>
<https://www.youtube.com/watch?v=rgAZXYT3rH8>
<https://www.youtube.com/watch?v=5x3ikk3oldY>
<https://www.youtube.com/watch?v=9VfYNxHbjsA>
- Maracalagonis, 31 ottobre 2010, "*La commessa del CNR Alle origini dell'Europa mediterranea*" (presentazione del libro "*Contra Moros y Turcos*", Comune di Maracalagonis e Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR nell'ambito della manifestazione "*A ottobre piovono libri*").
- Villasimius, 18 novembre 2010 "*Cause dello spopolamento costiero*" (Convegno "*Incursioni barbaresche a Capo Carbonara*", Comune di Villasimius, Area Protetta Capo Carbonara, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR).
- Sinnai, 19 novembre 2010: "*Vita e morte dei villaggi rurali in Sardegna tra Stati giudicali e Regno di 'Sardegna e Corsica'*" (Ciclo di Seminari "*Il Mediterraneo, la Sardegna e Sinnai nella storia*", Associazione culturale Archistoria, Sinnai).
- Cagliari, Aula Boscolo ISEM CNR, 10 febbraio 2011: "*L'insediamento rurale in Sardegna tra medioevo ed età moderna*" (Seminario "*Interrelazioni Postmedievali. Temi e metodi per lo studio dell'età moderna tra storia e archeologia*", Università di Cagliari e Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR).
- Cagliari, 14 aprile 2011: "*L'insediamento rurale in Sardegna tra medioevo ed età moderna*" (Tavola Rotonda "*Sense ajustar o llevar res. Gli influssi catalani nell'identità sarda. L'Evo Medio*" (Regione Autonoma della Sardegna, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche, Grup de Recerca Consolidat en Estudios Medievales "*Espai, Poder, Cultura*").
- Guasila, 15 aprile 2011: "*L'insediamento in Trexenta tra Medioevo e prima età moderna*" (Incontro di Studi "*Gli spazi del sacro. Chiese campestri, santuari, culti e devozioni in quattro paesi della Trexenta*", XIII Settimana della Cultura, MIBAC, Provincia di Cagliari ...)
https://www.beniculturali.it/mibac/export/MiBAC/sito-MiBAC/Contenuti/MibacUnif/Eventi/visualizza_asset.html_1896581549.html.

- Cagliari, Fattoria di Sa Illetta, 16 aprile 2011: *"Il Medioevo in Sardegna. Storia di ville o biddas e curatorie"*, Associazione culturale Sa Illetta, Provincia di Cagliari, Comune di Cagliari.
- San Vito, Chiesa San Lussorio, 14 maggio 2011: presentazione del libro di Tiziana Pili, *Il Medioevo nella Sardegna sud-orientale*, Grafica del Parteolla, Dolianova, 2010.
- Cagliari, Dipartimento di Linguistica Aula "Vittorio Sanna", Università di Cagliari, 27 maggio 2011: *"Il contesto istituzionale"* (Convegno Internazionale *"La Sardegna e il Mediterraneo occidentale nell'Età Moderna, secc. XVI-XVII"* a cura di Joan Armangué i Herrero, Dipartimento di Linguistica, Università di Cagliari, Institut Ramon Muntaner).
- Cagliari, 28 maggio 2011: *"Torri costiere e politiche di difesa nel Mediterraneo. Progetto 'Torri Multimediali. La torre come interfaccia'"* con M.G. Mele, M.E. Seu, D. Vacca (Incontro di Studi *"Torri costiere: storia, restauri, prospettive di valorizzazione"*, nell'ambito delle Giornate Nazionali dei Castelli, XIII ed., Istituto Italiano Castelli, Club UNESCO di Cagliari).
- Las Plassas, Casa Comunale, 9 giugno 2011: presentazione del Centro di Documentazione e del Percorso didattico (Comune di Las Plassas).
- Sanluri, ex Monte Granatico, 1 luglio 2011: coordinamento del Convegno sulla religiosità in occasione della VIII rievocazione de Sa Battalla.
- Cagliari, Aula Motzo Facoltà di Lettere, 6 luglio 2011: *"La conquista catalana e la nascita del Regno di Sardegna e Corsica"* (Seminario Internazionale di Studi *"L'età di Giacomo II d'Aragona. Incontro e scontro di regni e culture mediterranee"* a cura di Roberto Coroneo, Università di Cagliari).
- Villanovaforru, 15 luglio 2011: *"...ex parte suprascripte ecclesie in suprascripta villa... Chiese e paesi nell'alto Campidano tra medioevo ed età moderna"* (Incontri di Studio *"Culto dei santi, santuari e forme della devozione nella Provincia del Medio Campidano"*, luglio-ottobre 2011 a cura di Simonetta Sitzia, Provincia del Medio Campidano, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR, Compagnia d'Armi Medievali di Sanluri)
http://www.provincia.mediocampidano.it/ev_resources/cms/documents/20110711_la_devozione_nel_VS.pdf.
- Muravera, Chiesa San Nicola di Bari, 24 luglio 2011: presentazione del libro di Tiziana Pili, *Il Medioevo nella Sardegna sud-orientale*, Grafica del Parteolla, Dolianova, 2010.
- Quartu Sant'Elena, ex Convento dei Cappuccini, 16 settembre 2011: *"Le ripercussioni della guerra sull'assetto insediativo del cagliaritano"* (*"658° anniversario della battaglia di Quartu"* Quartu Sant'Elena, 16-17 settembre 2011, Regione Autonoma della Sardegna, Provincia di Cagliari, Comune di Quartu Sant'Elena, 150° anniversario dell'Unità d'Italia).
- Villaputzu, Sala Polifunzionale, 16 settembre 2011: *"Insediamenti e villaggi nella Sardegna sud-orientale fra XI e XV secolo"* [comunicazione letta, non in presenza] (Seminario di Studi *"Villaputzu e le sue torri"*, coordinamento scientifico D. Vacca, Comune di Villaputzu, ISEM CNR, MIBAC, SISAR).
- Las Plassas, 23 settembre 2011: *"Produzioni cerealicole e politica economica nel Regno medievale di Arborea"* (Giornata di Studio e Mostra *"Il grano di Marmilla tra medioevo ed età moderna"*, Giornate Europee del Patrimonio, ISEM CNR, Comune di Las Plassas, museo MudA)
https://www.beniculturali.it/mibac/export/MiBAC/sito-MiBAC/Contenuti/MibacUnif/Eventi/visualizza_asset.html_881154421.html.
- Dolianova, 15 ottobre 2011: *"Ka fudi minimadu s'archiepiscobadu de punnas qui benint in sa terra... Il tentativo di conquista della Sardegna da parte di Mudjahid, signore di Denia"* (*"... Sardàniyah nel mare dei Rùm... I musulmani e la Sardegna nel medioevo"* a cura di Giovanni Serreli, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR, Regione Autonoma della Sardegna, Provincia di Cagliari, Associazione Culturale Samarcanda e Comune di Dolianova).
- Cagliari, 27 ottobre 2011: *"Il progetto Torri multimediali"* con Alessio Satta (Congresso Internazionale di Studi *"Identità e frontiere. Politica, economia e società nel Mediterraneo (secoli XIV-XVIII)"*, ISEM CNR; Università di Cagliari - Dipartimento di Studi Storici, Geografici ed Artistici, Scuola di Dottorato in scienze storiche, politiche, geografiche e geopolitiche, Dottorato in Storia Moderna e Contemporanea; Universitat de València - Vicerectorat d'Investigació i Política Científica; Comune di Cagliari, 26-28 ottobre 2011).
- Serri, 28 ottobre 2011: *"Serri e la curatoria di Siurgus in età medievale"* (Convegno di Studio *"Il santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri"* 27-30 ottobre 2011, Regione Autonoma della Sardegna, Provincia di Cagliari, Università di Cagliari, Coop Acropoli Nuragica, Comune di Serri).

- Paulilatino, 5 novembre 2011: Presentazione del libro di Francesco Cesare Casula, *ITALIA. IL GRANDE INGANNO. 1861-2011*, Carlo Delfino editore, Sassari, 2010.
- Ilbono, 27 novembre 2011: presentazione del libro di Ivan Marongiu *Corsari e pirati nel mare d'Ogliastra. Il Moro nella storia e nella tradizione orale sarda*, S'Imbentu, Ilbono 2011.
- Cagliari, Mediateca del Mediterraneo, 3 febbraio 2012: presentazione del libro di Tiziana Pili, *Il Medioevo nella Sardegna sud-orientale*, Grafica del Parteolla, Dolianova, 2010.
- Las Plassas, 21 aprile 2012: "La corte del regno di Arborèa a tavola nel XIV sec." (Giornate di Studio "Medioevo: il cibo e la tavola attraverso i reperti del MudA", Cagliari-Las Plassas 20-21 aprile 2012, in occasione della XIV settimana della cultura, MIBAC, Comune di Las Plassas, ISEM CNR).
- Sanluri, 3 maggio 2012: "I castelli del Regno medioevale di Arborèa" ("Sanluri, primavera culturale 2012", 19 aprile – 16 giugno 2012, Comune di Sanluri, Il Maniero soc. Coop., Università della Terza Età)
http://www.provincia.mediocampidano.it/eventi/it/giugno_1.page;jsessionid=1A837C048DEB60FC341CF996F4DEE694 ;
http://www.provincia.mediocampidano.it/ev_resources/cms/documents/20120503_primavera_Sa_nlurese.pdf.
- San Sperate, Chiesa di Santa Prisca, 5 maggio 2012: "Una raccolta manoscritta di gosos o goccius della fine del Settecento custodito presso la Biblioteca di Sinnai" (Comune di San Sperate).
- Cagliari, Cittadella dei Musei, 10 maggio 2012: coordinamento della sessione "Ricerche di archeologia postclassica" ("Ricerca in Cittadella. Giornate di studio di Archeologia e Storia dell'Arte", 7 – 12 maggio 2012, Università di Cagliari - Dipartimento di Studi Storici, Geografici ed Artistici).
- Cagliari, Aula Magna Rettorato, 23 maggio 2012: presentazione del libro "Cagliari tra terra e laguna. La storia di lunga durata di san Simone-Sa Illetta" a cura di Roberto Coroneo, AM&D Edizioni, Cagliari 2012. <http://www.comunecagliarinews.it/news.php?pagina=6717>
- Cagliari, Cittadella dei Musei, Aula Roberto Coroneo, 17 ottobre 2012: "Il passaggio all'età giudicale: il caso di Càlari" (Convegno di Studi "Settecento Millecento. Storia, archeologia e arte nei 'secoli bui' del Mediterraneo", Cittadella dei Musei, 17-19 ottobre 2012, Università di Cagliari - Dipartimento di Studi Storici, Geografici ed Artistici, MIBAC, Regione Autonoma della Sardegna)
<https://people.unica.it/fabiopinna/page/9/>.
- Cagliari, Aula Magna B.R. Motzo della Facoltà di Studi Umanistici, 7 novembre 2012: "Tra storia e archeologia: la località di Piscina Nuxedda alle origini del regno giudicale di Càlari" (Convegno Internazionale di Studi "Ricordando Alberto Boscolo. Bilanci e prospettive storiografiche", Cagliari 7-9 novembre 2012, Università di Cagliari, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR, Istituto Storico Italiano per il Medioevo,)
[https://www.academia.edu/30526992/Rassegna_del_convegno_internazionale_Ricordando_Alberto_Boscolo. Bilanci e prospettive storiografiche](https://www.academia.edu/30526992/Rassegna_del_convegno_internazionale_Ricordando_Alberto_Boscolo._Bilanci_e_prospettive_storiografiche).
- Dolianova, 22 dicembre 2012: "La curatoria di Dolia. La ricostruzione del paesaggio agrario in età medievale e moderna attraverso le fonti" (Convegno "Il paesaggio agrario come bene comune. Il Parteolla. Storia, ricerca, sviluppo locale" Comune di Dolianova - Assessorato alle Attività Produttive e al Turismo, Associazione Turistica Proloco Dolianova, Centro di Turismo Culturale, Centro Commerciale Naturale DoliaCom) <https://www.lestradedelvino.com/eventi-enogastronomici/ierru-parteolla-assaggia-l-inverno-dal-16-al-23-dicembre-a-dolianova/>.
- Sinnai, Biblioteca Comunale, 20 aprile 2013: presentazione del libro *Gozos. Componenti religiosi raccolti nel XVIII secolo da Francesco Maria Marras. Trascrizione critica e studi*, a cura di Giovanni Serreli e Maurizio Viridis, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, Cagliari 2011
<http://www.isem.cnr.it/ProGozos.pdf>
- Las Plassas, Chiesa Santa Maria Maddalena, 18 maggio 2013: Inaugurazione del MudA (Museo multimediale del Regno di Arborèa), Comune di Las Plassas e Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche
<https://www.cnr.it/en/event/13260/inaugurazione-del-muda-museo-multimediale-del-regno-di-arborea>.
- Villanovafranca, Museo "Su Mulinu", 21 giugno 2013: presentazione del libro *Gozos. Componenti religiosi raccolti nel XVIII secolo da Francesco Maria Marras. Trascrizione critica e studi* a cura di Giovanni Serreli e Maurizio Viridis, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea, Cagliari 2011.

- Domus de Maria, 28 settembre 2013, Aula Consiliare del Comune, Convegno sugli aspetti storici legati alla difesa costiera del regno di Sardegna nel XVI-XVIII secolo *"La torre multimediale di Chia. Presentazione progetto, per una valorizzazione multimediale delle torri costiere"* (Conservatoria delle Coste, Comune di Domus de Maria e Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR)
https://www.beniculturali.it/mibac/export/MiBAC/sito-MiBAC/Contenuti/MibacUnif/Eventi/visualizza_asset.html_692619546.html.
- Tresnuraghes, 11 ottobre 2013: *"Il progetto: Torri multimediali. La torre come interfaccia"* (Pro Loco Tresnuraghes).
- Santa Teresa di Gallura, Biblioteca Comunale 'Grazia Deledda', 9 novembre 2013: *"L'ISEM CNR per la valorizzazione multimediale dei beni culturali"* (Seminario *"Le torri costiere di Santa Teresa di Gallura e la loro valorizzazione"* a cura di Daniele Vacca, Biblioteca Comunale di Santa Teresa di Gallura. Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Santa Teresa di Gallura, soc. SISAR s.a.s.).
- Senis, Casa Baronale, 30 novembre 2013: *"Una raccolta manoscritta di gosos del XVIII secolo di recente pubblicazione"* con Maurizio Virdis (*"2003-2013. Sa pratza de preguntas e torradas: dieci anni di ricerca su gosos e tradizioni"*, Comune di Senis con Associazione culturale Sa Pratza).
- Cagliari, ISEM, 11 dicembre 2013: Tavola Rotonda *"Tra fonti e metodologie: Riflessioni multidisciplinari sulla Sardegna tra VIII e XI secolo"*, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale delle Ricerche; UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI, Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio, Dottorato in Storia Moderna e Contemporanea.
<http://www.isem.cnr.it/index.php?page=manifestazione&id=2&idM=31&lang=it>.
- Quartucciu, DoMusArt (ex Casa Angioni), 19 dicembre 2013: *"Un Castrum de Mugete a Piscina Nuxedda (Quartucciu)?"* (Convegno *"Ripartendo da Piscina Nuxedda: la Sardegna, gli arabi e l'origine dei regni giudicali"*, Organizzazione scientifica: Giovanni Serreli, Federica Sulas, ISEM CNR e Comune di Quartucciu)
https://www.comune.quartucciu.ca.it/index.php/ente/trasparenza/procedure/10055/provv_organ_i/513
https://www.unica.it/unica/it/news_rassegna_s01.page?contentId=RST35711
- Cagliari, Sala Conferenze SEARCH, 27 marzo 2014: *"Repubbliche marinare e poteri locali"* (X Ciclo di Conferenze su *"Recenti acquisizioni della ricerca archeologica in Sardegna. Medioevo in Sardegna: insediamenti umani, architetture e società"* 20 marzo – 24 aprile 2014, Italia Nostra)
- Guspini, 29 marzo 2014: *"Regno giudicale d'Arborea: una storia durata cinque secoli"* (XXVII Convegno *"Il Giudicato di Arborea"* 15-29 marzo 2014, Comune di Guspini e Gruppo Archeologico Neapolis).
- Las Plassas, museo MudA, 13 giugno 2014: coordinamento del Convegno *"Sa sociedad de Is Pratzas in su Setixentus prima de nc'ai bogau is piemontesus (28 abril 1794)"*, Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Las Plassas, Museo MudA.
- Las Plassas, museo MudA, 4 luglio 2014: *"Mariano e la Marmilla"* (Convegno *"Mariano IV de Bas Serra nel Regno di Arborea e a Las Plassas. La sua importanza per la storia di Sardegna"*, Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Las Plassas, Museo MudA) <http://www.galmarmilla.it/it-it/eventi-e-manifestazioni/2014/07/las-plassas-convegno-mariano-iv-de-bas-serra-nel-regno-di-arbor%C3%A8a-e-a-las-plassas.aspx>.
- Las Plassas, museo MudA, 1 settembre 2014: *"Sa massaria: una nuova ricerca"* (Conferenza *"Sa massaria. Ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna"* Organizzazione scientifica: Giovanni Serreli, Federica Sulas, Regione Autonoma della Sardegna, ISEM CNR, Comune di Las Plassas, MudA)
https://www.academia.edu/7927265/Sa_massaria_-_Ecologia_storica_dei_sistemi_del_lavoro_contadino_in_Sardegna.
- Torpè, Aula Consiliare, 9 settembre 2014: *"Sa massaria: una nuova ricerca"* (Conferenza *"Sa massaria. Ecologia storica dei sistemi del lavoro contadino in Sardegna"* Organizzazione scientifica: Giovanni Serreli, Federica Sulas, Regione Autonoma della Sardegna, ISEM CNR, Comune di Torpè, Comune di Posada)
<https://www.comune.torpe.nu.it/index.php/download/eyJpdil6lk93UTY3MEZnanpSM2hmbk92VVMrWEE9PSIsInZhbHVlloic09CQVN2cG54SnV6S3pZnN4emlyRnhTQ3loOVFMROhPMXArTkVUUUVNa>

[UT0iLCJtYWMiOiI3Nzg2Mjg0OWJiY2VmYTYyODE0YzAyZjhhM2M1NmFkNjFkNmZjN2NhNGlwOTVmMmFiNmU3YmM1MDRmZDkzMzEyln0=/sa_massaria_conf_torpe_flyer_a4_1.pdf](http://www.academia.edu/7927265/Sa_massaria_-_Ecologia_storica_dei_sistemi_del_lavoro_contadino_in_Sardegna)

- https://www.academia.edu/7927265/Sa_massaria_-_Ecologia_storica_dei_sistemi_del_lavoro_contadino_in_Sardegna
- Serri, 26 settembre 2014: *"La curadoria di Siurgus e la villa di Serri nel medioevo giudicale"* (Giornata di Studio *"Il santuario di Santa Vittoria di Serri tra archeologia del passato e archeologia del futuro"*, Università di Cagliari, Coop Acropoli Nuragica, Comune di Serri, ...).
- Palma di Maiorca, Universitat de les Illes Balears, 28 ottobre 2014: *"La conquista della Sardegna (1015) da parte di Mujahis ibn 'Abd al- Amiri"* [su invito] (XXXIII jornades d'Estudis Històrics locals *"El mil·lenniari de la Taifa: Denia-Illes Balears (1013-1115)"* 28-29 ottobre 2014, Universitat de les Illes Balears).
- Bologna, 28 novembre 2014: *"Il castello di Marmilla a Las Plassas, nel sistema difensivo del Regno di Arborèa (secc. X – XV)"*, (*"Fortificazioni, memoria, paesaggio"* Convegno scientifico in occasione dei cinquant'anni di attività dell'Istituto Italiano dei Castelli - onlus, 1964-2014, Bologna, 27-28-29 novembre 2014).
- Sassari, 12 dicembre 2014: *"Com era acostumat en temps de Pisans. I mutamenti dell'assetto insediativo nel Capo di Cagliari nella seconda metà del Trecento"* (Giornate di Studio *"Villaggi postmedievali della Sardegna. Abbandoni, nuove fondazioni, ripopolamenti"*, Sassari-Sorso 12-13 dicembre 2014, Università di Sassari; Comune di Sorso; Biddas, Museo dei villaggi abbandonati della Sardegna).
http://www.comune.sorso.ss.it/sorso/index.php?option=com_content&view=article&id=1414:politiche-culturali&catid=73 ; <https://www.insegnadelgiglio.it/tag/archeologia-postmedievale/> ;
https://www.insegnadelgiglio.it/wp-content/uploads/2014/12/brochure-convegno-villaggi-postmedievali-definitivo_solo-fronte.pdf
- Cagliari, Sala Consiliare via Roma, 13 marzo 2015: *"Il medioevo arborense visto attraverso il percorso multimediale del Muda"* (IV giornata sarda dei castelli, Incontro di Studio *"Mura e bastioni di Cagliari nel quadro delle fortificazioni della Sardegna"*, Istituto Italiano dei Castelli con la collaborazione di: Università degli Studi di Cagliari, ISEM CNR, Comune di Cagliari).
- Villaputzu, 16 maggio 2015: *"Colostrai, Sarrabus e Quirra tra medioevo ed età moderna"* (Comune di Villaputzu, Pro Loco di Villaputzu).
- Las Plassas, Museo Muda, 20 maggio 2015: *"Presentazione del lavoro di studio sugli atti notarili della Marmilla fra XVI e XVII secolo. Il testamento e l'inventario dei beni di Eleonora Zapata"* con R. Ara (Progetto di Ricerca *"Sa Massaria"*, finanziato dalla Regione Autonoma della Sardegna, L.R. 7 / 2007, Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Las Plassas, museo Muda, ISEM CNR).
- Cagliari, Cittadella dei Musei Aula Roberto Coroneo, 19 maggio 2015: presentazione della *Guida delle Chiese romaniche in Sardegna* di A. Pala, Amici del Romanico, 2015.
- Las Plassas, museo Muda, 23 maggio 2015: *"Mariano e la Marmilla"* (Evento *"Amore e Guerra nel Medioevo"*, 23-24 Maggio 2015, museo Muda, Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Las Plassas) <https://www.youtube.com/watch?v=bxOxKwQakM>.
- Quartu Sant'Elena, 4 giugno 2015: *"Il Progetto Torri Multimediali nell'ambito del Dipartimento Scienze Umane e Sociali Patrimonio culturale"* (Save the Date 2015).
- Solanas, Centro di Educazione Ambientale, 29 agosto 2015: *"Solanas, Segossini, Sinnai e le loro chiese nel Trecento"* (Comune di Sinnai, Associazione culturale Archistoria e Parrocchia San Giuseppe, Solanas).
- Cagliari, ISEM CNR Aula Alberto Boscolo, 11 settembre 2015: *"L'insediamento (calaritano e arborense)"* (Workshop 10-11 settembre 2015 *"Accross the sea: island and coastal polities. The Making of Medieval Sardinia"* coordinamento scientifico di Alex Metcalfe e Giovanni Serreli, University of Lancaster, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del Consiglio Nazionale del CNR, Comune di Cagliari, Regione Autonoma della Sardegna, BRILL ed.)
https://www.academia.edu/15501877/The_Making_of_Medieval_Sardinia.
- Selargius, 19 settembre 2015: *"Ecclesiae Sancte Marie de Selargio, Sancte Rose de Sextu, Sancti Georgi de Palma de Campidano. Villaggi e chiese nel calaritano dal Mille al Trecento"* (Incontri culturali per l'evento *"Vivi Selargius. Tracce in pietra, su carta, di stoffa"* Giornate Europee del

Patrimonio, MIBAC, Comune di Selargius) https://www.beniculturali.it/mibac/export/MiBAC/sito-MiBAC/Contenuti/MibacUnif/Eventi/visualizza_asset.html_1109576992.html.

- Valencia, Università Politecnica, 16 ottobre 2015: “*Petrographic and physical investigations on geomaterials for conservation of Las Plassas Castle (Marmilla, Sardinia, Italy)*” con S. Columbu, R.T. Melis, G.F. Murru, G. Uccheddu (FORTMED 2015 International Conference on Modern Age Fortifications of the Western Mediterranean Coast “*Defensive Architecture of the Mediterranean*”, Universitat Politecnica de Valencia, Generalitat Valenciana, Gobierno de España ...).
- Cagliari, Aula Boscolo Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea, 21 ottobre 2015: “*Le sedi di potere di età giudicale e la loro rappresentazione nel territorio*” (Congresso Internazionale di Studio “*Centri di potere nel Mediterraneo occidentale: dal Medioevo alla fine dell’Antico Regime*” organizzazione scientifica M.G. Mele, G. Serreli, G. Murgia, L. Guia Marin, Cagliari 21-24 ottobre 2015, Regione Autonoma della Sardegna, Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea, Università di Cagliari, Universitat de Valencia) <http://www.archivodelafrontera.com/congresos-eventos/congreso-internazionale-di-studi-centri-di-potere-nel-mediterraneo-occidentale-dal-medioevo-alla-fine-dellantico-regime-cagliari-21-24-ottobre-2015/>.
- Cagliari, Aula Boscolo Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea, 22 marzo 2016: “*necnon triticum et ordeum dictum saltum: la Marmilla tra primo medioevo ed età moderna*” (Workshop “*Sa massaria. Ecologia storica dei sistemi di lavoro contadino in Sardegna tra medioevo e età moderna. Insediamento e uso del territorio (economia, produzioni, commerci e paesaggio)*” organizzazione scientifica G. Serreli, R.T. Melis, C. French, F. Sulas, 22-23 marzo 2016, Regione Autonoma della Sardegna, Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea, Università di Cagliari). <https://www.cnr.it/it/evento/14450/sa-massaria-ecologia-storica-dei-sistemi-di-lavoro-contadino-in-sardegna-tra-medioevo-e-eta-moderna-insediamento-e-uso-del-territorio>.
- Cagliari, Aula Boscolo Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea, 23 marzo 2016: presidenza VII sessione Workshop “*Sa massaria. Ecologia storica dei sistemi di lavoro contadino in Sardegna tra medioevo e età moderna. Insediamento e uso del territorio (economia, produzioni, commerci e paesaggio)*” organizzazione scientifica G. Serreli, R.T. Melis, C. French, F. Sulas, 22-23 marzo 2016, Regione Autonoma della Sardegna, Istituto di Storia dell’Europa Mediterranea, Università di Cagliari).
- Carbonia, 11 aprile 2016: “*La frontiera meridionale del Regno giudicale d’Arborèa: un’area strategica di fondamentale importanza per la storia medievale sarda*” (Associazione Culturale “*Unisulky – Università Popolare del Sulcis - S’Ischiglia Onlus*”).
- Leeds (UK), University of Leeds, 6 luglio 2016: “*Marmilla (Kingdom of Arborea, Sardinia), Its Castle, and Food Supplies, 14th-15th Centuries*” (International Medieval Congress 2016, 4-7 July 2016, Session 1115 “*Food Processing, Consumption, Trade, and Supplies in Medieval Sardinia: The Kingdom of Arborea*” session organiser G. Serreli) <https://www.imc.leeds.ac.uk/imcarchive/2016/sessions/1115/>.
- Uppsala (SWE), Dept. of Archaeology and Ancient History Uppsala University, 23 agosto 2016: “*Frontier landscapes: Historical Marmilla and the Kingdom of Arborea*” (session “*Frontiers and Island Landscapes in Sardinia*” F. Sulas and G. Serreli session organiser, 4th International Landscape Archaeology Conference LAC, 22nd-25th August 2016, Uppsala University) https://www.arkeologi.uu.se/digitalAssets/629/a_629724-f_lac_booklet.pdf pp. 104-108. https://www.academia.edu/34917930/4th_International_Landscape_Archaeology_Conference_22nd-25th_August_2016- Rubi_antiqua_a_social_instrument_for_historical_and_archaeological_re-discovery.
- Il Cairo, 27 ottobre 2016: “*Continuity and catastrophes in the evolution of settlement in Late Antique and Medieval Sardinia*” [su invito] (International Conference “*Peace Building conference between East and West XI-XVI*”, Cairo 27 October 2016, by A. Ahmed Mohamed El-Sayed and L. Gallinari ASRT - Egypt / CNR – Italy).
- Firenze, Palazzo Vegni, 11 novembre 2016: “*Il sistema difensivo del Regno di Arborea tra il X e il XV secolo*” (FORTMED 2016 International Conference on Modern Age Fortifications of the Western Mediterranean Coast “*Defensive Architecture of the Mediterranean*”, Firenze 10-12 novembre 2016, Università di Firenze DIDA) <http://www.fortmed.eu/PRG/Program%20Fortmed%202016.pdf>.
- Roma, CNR Aula Bisogno, 23 novembre 2016: “*La Sardegna alla metà del Cinquecento*” con M.G.R. Mele [su invito] (Convegno Internazionale “*Il Mediterraneo di Cervantes 1571-1616*”, Roma 22-23

- novembre 2016, ISEM CNR, Esquela Española de Historia y Arqueología del CSIC, Ambasciata di Spagna a Roma, Istituto Miguel Cervantes di Roma) <https://www.cnr.it/it/news/7164/il-mediterraneo-di-cervantes-1571-1616> ; <https://www.cnr.it/it/news/allegato/964>.
- Cagliari, ISEM Aula Boscolo, 26 novembre 2016: *"Il Muda per trasmettere e valorizzare il Medioevo arborense. Pregi e criticità"* [su invito] (Workshop *"Insegnare e valorizzare la Storia della Sardegna. Cultura, identità, scuola e innovazione didattica"* progetto scientifico E. Martí Sentañes, Cagliari 25 e 26 novembre 2016, Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR, Fondazione di Sardegna) <http://www.isem.cnr.it/ProgScuola.pdf>.
 - Oristano, Hospitalis Sancti Antonii, 10 dicembre 2016: *"I castelli di Eleonora. Le fortificazioni arborensi ai tempi di Eleonora de Arboree, sa luighissa"* [su invito] (Convegno di Studi *"Elanora de Arboree Sa luighissa"*, Oristano 9-10 dicembre 2016, coordinamento scientifico Giampaolo Mele, ISTAR Istituto Storico Arborense, Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Oristano, Arcidiocesi di Oristano, Archivio Storico Comunale di Oristano) <http://www.istar.oristano.it/it/istituto/eventi/evento/Convegno-di-studi-Elanora-de-Arboree.-Sa-luighissa/> ; <https://www.linkoristano.it/prima-categoria/2016/12/01/due-giorni-e-venti-relatori-per-raccontare-eleonora-darborea/>.
 - Cabras, chiesa di San Giovanni di Sinis, 20 maggio 2017: *"Il Sinis e Cabras agli albori della Parte de Arborea"* (Convegno *"San Giovanni di Sinis: storie di popoli e di fede"* Cabras 20-21 maggio 2017, Comune di Cabras, coop. Cultur, coop. Penisola del Sinis, ...).
 - Las Plassas, Cagliari e Torpé, 14-16 giugno 2017: presentazione del libro e dei risultati della ricerca triennale omonima *'Sa massaria: Ecologia storica dei sistemi di lavoro contadino in Sardegna'* a cura di Giovanni Serreli, Rita T. Melis, Charles French e Federica Sulas, Cagliari, Istituto di storia dell'Europa Mediterranea, 2017 <https://www.cnr.it/it/evento/15147/sa-massaria-ecologia-storica-dei-sistemi-di-lavoro-contadino-in-sardegna>
 - Carbonia, Grande Miniera Serbariu, 17 novembre 2017: *"Riconoscimento, conoscenza e valorizzazione dei Beni Culturali in Sardegna. L'esempio del Muda di Las Plassas e del progetto Torri Multimediali. La torre come interfaccia"* [su invito] (*"SulciScienza 2017. Festival della scienza del Sulcis"* 13/19 novembre 2017, UNISULKY, Comune di Carbonia, Provincia del Sud Sardegna ...) <http://www.unisulky.org/2017/11/05/sulciscienza-2017-online-il-cronoprogramma-generale/>.
 - Milano, Sacrestia del Bramante, 25 novembre 2017, Premio Italia Medievale 2017 <https://www.cnr.it/en/event/15374/al-museo-muda-il-premio-italia-medievale-un-riconoscimento-all-isem-cnr> <http://www.italiamedievale.org/portale/evento/premio-italia-medievale-2017/> <https://www.youtube.com/watch?v=GXw0895-WLU>.
 - Carbonia, Parco villa Sulcis, Biblioteca Comunale, 12 aprile 2018: *"La Sardegna sud-occidentale nel Medioevo: cinque secoli di re e castelli, guerre e assedi, signori e feudatari"* [su invito] (*"Carbonia Studia 2018: Appuntamento con l'archeologia e la storia della Sardegna"* a cura di Carla Perra, MIBACT, Comune di Carbonia, Museo Archeologico Villa Sulcis, Sistema Museo) <https://www.sbis.it/le-biblioteche/carbonia/attivita/item/693-carbonia-studia-appuntamento-con-l-archeologia-e-la-storia-della-sardegna.html>
 - Cagliari, Spazio Fucina Vetreria Pirri, 5 maggio 2018: *"Siamo Stati Giudicati?"* incontro dibattito con A. Soddu, G. Spiga, A. Frailis, ETSI Ente Turismo Sociale Isolano, Cagliari.
 - Cagliari, Mediateca del Mediterraneo, 16 maggio 2018: *"L'Archivo de la Corona de Aragón: una fonte inesauribile per lo studio della storia medievale e moderna di Sardegna"* [su invito] (*"Archivi in Spagna"* nell'ambito degli Incontri *"Sardegna fuori di Sardegna: archivi lontani per una storia vicina"* 16 maggio – 6 giugno, MIBACT Soprintendenza Archivistica della Sardegna, MEM, Università degli Studi di Cagliari) https://www.academia.edu/36617614/Sardegna_fuori_di_Sardegna._Invito <http://www.sa-sardegna.beniculturali.it/index.php?id=467>
 - Pisa, 12 giugno 2018: *"Il Muda (Museo multimediale del Regno di Arborèa – Las Plassas, Sardegna), dalla ricerca alla comunicazione attraverso la multimedialità"* (Seconda Conferenza annuale di Public History *"Metti la Storia al lavoro"*, Pisa 11-15 giugno 2018, AIPH - ASSOCIAZIONE ITALIANA DI PUBLIC HISTORY e Università degli Studi di Pisa) <https://aiph.hypotheses.org/7389>.

- Alghero, Hotel Catalunya, 7 settembre 2018: *"La Sardegna nell'alto medioevo: Provincia bizantina e isola greca?"* [su invito] (6° Simposio Internazionale delle Malvasie nel bacino del Mediterraneo, Alghero-Bosa 7-8 settembre 2018, Laore Agenzia regionale per lo sviluppo in agricoltura, Accademia Italiana della vite e del vino) <http://www.unasa.net/wp-content/uploads/2012/10/Accademia-della-vite-e-del-vino.pdf> ; <http://www.regione.sardegna.it/j/v/2568?s=373062&v=2&c=128&t=1>.
- Malaga, Sala de Juntas del Rectorado Universidad de Málaga, 27 settembre 2018: *"Para que se acaben las obras de la fortificación. Dal Parlamento anticipato alla riorganizzazione del Regno (1558-1573)"* [su invito] (Workshop *"Política y sociedad en el Mediterráneo. Imágenes de conflictos seculares"* coordinador J.J. Bravo Caro, Málaga 27-28 de septiembre de 2018, Gobierno de España, Universidad de Málaga, Ayuntamiento de Málaga ...) https://www.uma.es/media/tinyimages/file/Workshop_Politica_y_sociedad_en_el_Mediterraneo.pdf.
- Villamar, Casa Maiorchina, 29 settembre 2018: *"Cuccuru 'e Su Casteddu: un castrum medievale"* con G. Murru e G. Uccheddu [su invito] (Giornata di Studio *"Villamar nella storia"*, Villamar 29 settembre 2019, Comune di Villamar e Missione Archeologica Necropoli di Villamar) <http://www.comune.villamar.vs.it/E-Democracy/Notizie/ArchivioNotizie/2018/villamarstoria-RIDOTTO.jpg>.
- València, Saló d'Actes del Rectorat, 26 ottobre 2018: *"I complessi rapporti tra gli Stamenti e il viceré nel Regno di Sardegna intorno alla metà del XVI secolo"* [su invito] (Congrés Internacional *"La Veu del Regne. Representació política, recursos públics i construcció de l'Estat. 600 anys de la Generalitat Valenciana"*, President del congrés Antoni Furió (Universitat de València), València, Morella i Alacant, 21 al 28 d'octubre de 2018, Generalitat Valenciana, Universitat de Valencia, Universitat d'Alacant, Universitat Jaume I, Ajuntament de Morella) https://www.academia.edu/37599142/LA_VEU_DEL_REGNE_REPRESENTACIO_POLITICA_RECURSOS_PUBLICS_I_CONSTRUCCIO_DE_LESTAT_600 ANYS DE LA GENERALITAT VALENCIANA https://id-id.facebook.com/pg/laveudelregne/posts/?ref=page_internal https://www.uv.es/uvweb/uv-noticias/ca/formats-periodistics/opinio/inauguracio-congres-internacional-veu-regne-1286012532756/Novetat.html?id=1286053870055&plantilla=UV_Noticies/Page/TPGDetailNews <http://justicia.gencat.cat/ca/detalls/Noticia/la-veu-del-regne>.
- Barumini, Convento dei Padri Cappuccini, 16 novembre 2018: intervento per *Omaggio a Federico Mancosu "Il feudo di Las Plassas e i baroni Zapata. Storie baruminesi tra il '500 e il '600"* Comune di Barumini e Associazione di volontariato Il Samaritano.
- Oristano, Auditorium San Domenico, 6 dicembre 2018: *"Vexillo elevato, manu armata et mente deliberata. Mariano, Signore di Marmilla e il suo rapporto con la Corona d'Aragona intorno al 1340"* [su invito] (Convegno Internazionale *"Mariano IV, la guerra arborense e la Naciò sardesca"*, Oristano 6-7 dicembre 2018, coordinamento scientifico Giampaolo Mele, ISTAR Istituto Storico Arborense, Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Oristano, Consorzio UNO Università di Oristano) <http://www.istar.oristano.it/it/istituto/eventi/evento/Convegno-internazionale.-Mariano-IV-dArborea-la-guerra-arborense-e-la-Nacio-sardesca/> https://www.academia.edu/37912418/Invito_Convegno_Mariano_IV_OR_6_e_7_dicembre_2018 <https://www.linkoristano.it/prima-categoria/2018/11/29/gli-storici-raccontano-mariano-iv-il-padre-della-carta-de-logu/> <https://www.arborense.it/cultura/491-mariano-iv-d-arborea-due-giorni-di-incontri-e-dibattiti-di-altissimo-livello.html>.
- Golfo Aranci, Loc. Sos Aranzos, 9 settembre 2019: *"La storia di Sardegna"* (Evento CNR).
- Il Cairo, Nasr City, 9, 27 novembre 2019: *"Between the birth of the "Giudicati" and the attempted invasion of Mujāhid. Sardinia at the beginning of the 11th century. Some notes"* presented by Dr. Luciano Gallinari, Institute of History of Mediterranean Europe (Progetto Bilaterale CNR (Italy) / ASRT (Egypt), Influenze interculturali tra Est e Ovest: XI - XXI secolo *"Arab-European relations: Egypt – Italy – Hungary"*, Association of Historical Studies) https://www.academia.edu/42146435/2019_XI_Egyptian_Association_for_Historical_Studies_Egyptian-Hungarian_and_Egyptian-Soviet_relations_in_1973_Cairo.

- Cagliari, Ghetto Santa Croce, 14 dicembre 2019: intervento all'incontro dibattito *"I sardi non vanno in Paradiso. La Sardegna ai tempi di Dante"*, Etsi Ente turismo sociale isolano.
- Villagrande Strisaili, Sala Consiliare, 7 dicembre 2019: *"Dai fenici ai Regni giudicali"* (Convegno storico sulla Sardegna, Comune di Villagrande, Parrocchia S. Gabriele Arcangelo, Coro Ogliastro Amistade) <https://www.vistanet.it/ogliastra/2019/12/08/fare-tesoro-della-storia-sarda-e-la-nostra-carta-didentita-ieri-a-villagrande-un-convegno-con-gli-esperti/>.
- Cagliari, 3 gennaio 2020: presentazione del libro curato da F. Sedda, *Sanluri 1409. La battaglia per la libertà della Sardegna*, Arkadia, Cagliari 2019.
- Oristano, Museo Diocesano, 7 febbraio 2020: *"Eleonora, giudicessa di Arborea, e il suo tempo tra immaginario e realtà"* con F. Carrada e G. Uccheddu (*"Donne protagoniste nel Medioevo sardo"* 24 gennaio – 28 febbraio 2020, Itinera Romanica Associazione Amici del Romanico) <http://www.oristanonoi.it/2020/01/le-donne-del-medioevo-sardo-protagoniste-al-museo-diocesano/> ; <https://www.gooristano.com/donne-protagoniste-nel-medioevo-sardo>
- Villasimius, Fortezza Vecchia / Museo del Mare, 26 settembre 2020: *"È pericoloso di corsarj. Il sistema di difesa costiera del Regno di Sardegna e le torri di Serpentara e Capo Carbonara. Idee per la valorizzazione"*, con Luigi Serra, nell'ambito di *"Approdi inediti. Rotte condivise per la valorizzazione dell'isola di Serpentara"* in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2020 (Villasimius, Fortezza Vecchia / Museo del Mare, 26-27 settembre 2020). <http://www.isem.cnr.it/news-2/> <http://www.isem.cnr.it/events/> <https://www.beniculturali.it/evento/approdi-inediti-rotte-condivise-per-la-valorizzazione-dellisola-di-serpentara>
- Granada (on line) 4-6 novembre 2020 (<https://fortmed2020.es/conference>): *"La seconda metà del XVI secolo: un punto di svolta nell'organizzazione difensiva del Regno di Sardegna / The second half of the sixteenth century: a turning point in the organization of the Kingdom of Sardinia defense"* (FortMed2020, Fortifications of the Mediterranean Coast (LAAC Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad e EEA Escuela de Estudios Àrabes, CSIC, Universidad de Granada, Patronato de la Alhambra y Generalife). <https://fortmed2020.es/presentations> <https://fortmed2020.es/sessions/la-seconda-meta-del-xvi-secolo-un-punto-di-svolta-nellorganizzazione-difensiva-del-regno>

7. PRECEDENTI ESPERIENZE LAVORATIVE

- Dal 9 novembre 1989 all'8 febbraio 1990 Coordinatore Ufficio Demografico VI q.f. Comune di Maracalagonis (CA).
- Dal 3 giugno 1996 al 2 ottobre 1996 Riordino dell'Ufficio Tecnico III livello Comune di Maracalagonis.
- Dal 5 al 29 maggio 1999 supplente materie letterarie (classe concorso 043 A) presso la Scuola Media "Luigi Amat" di Sinnai.
- Dal 1 luglio 1999 al 4 novembre 2003 agente di Polizia Municipale, Comune di Cagliari.

8. ATTIVITÀ CULTURALI E POLITICHE:

- Dal gennaio 1990 al dicembre 1994 ha fatto parte del periodico indipendente di informazione, cultura, politica, ambiente, satira tempo libero "Tam Tam", Sinnai, nel quale ha scritto numerosi articoli di cultura e politica.
- Dal 1991 al 1994 ha fatto parte della Compagnia Teatrale *L'Effimero Meraviglioso* di Sinnai. È autore della commedia *"Chi ha paura di Biancaneve?"* (1992). È stato assistente alla regia nelle rappresentazioni *"Le allegre comari di Windsor"* di William Shakespeare (rappresentata nel 1991) e *"Le figlie del defunto colonnello"* di Dacia Maraini (rappresentata nel 1992). È stato attore in: *"Chi ha paura di Biancaneve?"* (1992), *"Ne varietur"* di Giovanni Coda (1992) e *"Pierino e il lupo"* da Sergej Sergeevič Prokof'ev (1993).
- Presidente (dal 1997 al 25 febbraio 2004) e vicepresidente (dal 2004) dell'Associazione di Iniziativa Culturale "Archistoria"; in questa veste ha partecipato attivamente a tutte le iniziative dell'associazione: ha collaborato alla realizzazione e alla presentazione del libro *"San Gregorio: un'oasi verde di antiche origini"* (Dolianova, 1996); ha organizzato e coordinato: la *Rassegna del Libro*

(6-11 novembre 1998); la presentazione del libro *"Sankalpa"* di Angelo Secci; la presentazione del libro *"L'Eldorado Conquistato"* di Luigi Ligas Puxeddu.

- Dal 21 agosto 1996 al 2002 è stato Segretario dell'Associazione socioculturale "Signum" di Maracalagonis.
- Dal luglio 1997 fa parte della redazione del periodico di cultura e informazione "Hamara" per il quale ha curato la serie di articoli *"Il medioevo nel nostro territorio"*.
- Dal 24 maggio 1999 al 7 gennaio 2002 è stato presidente della "Consulta Comunale di Maracalagonis per la Lingua e la Cultura Sarda" (L.R. 26/97), e in questa veste ha coordinato le iniziative *"Acqua, neve e norie nella tradizione sarda"* (Maracalagonis, 28 dicembre 2001) e *"Simone Nieddu (1806-1888). Un improvvisatore campidanese e i suoi tempi"* (Maracalagonis, 5 e 6 gennaio 2002).
- Dal 15 giugno 2008 al luglio del 2010 è stato consigliere comunale nel Comune di Maracalagonis (lista civica "Comune Partecipazione"); nel seno del Consiglio Comunale ha svolto il ruolo di presidente dello stesso fino al luglio del 2010.

Sinnai, 10 novembre 2020

In fede
Giovanni Serreli