

## CURRICULUM BREVE: Alessandra Cioppi [30 maggio, 2020]

### INFORMAZIONI GENERALI

Cittadina italiana, tre figli

### POSIZIONE ATTUALE

(1984→) Ricercatore di Scienze Storiche e Storia Medioevale presso l'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (Isem) – Consiglio Nazionale delle Ricerche (Cnr)

(2019→) Direttore dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea (Isem) – Cnr

### RECAPITI

SEDE DI LAVORO: Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea - Cnr, Piazza Sant'Alessandro 1 – 20123 Milano (Italia)

Tel.: (+39) 02.5031.3557-556-555, Fax (+39) 02.5031.3558; e-mail [alessandra.cioppi@cnr.it](mailto:alessandra.cioppi@cnr.it); [cioppi@isem.cnr.it](mailto:cioppi@isem.cnr.it)

### STUDI

(1979) Diploma di Maturità Classica – Liceo Ginnasio Statale G.M. Dettori – Cagliari

(1983 giugno) Laurea in Lettere Classiche – Università degli Studi di Cagliari

(1984-1985) Diploma di Specializzazione in Archivistica, Paleografia e Diplomatica – ASCa

### INCARICHI

(1988-2002; 2008-2015) Membro del Consiglio di Istituto – Cnr-Isem

(2008→) Membro Comitato Redazione Rivista RiMe (Cnr-Isem)

(2012→) Direttore Collana: *Europa e Mediterraneo. Storia e immagini di una comunità internazionale* (Cnr-Isem)

(2014→) Responsabile scientifico Cnr-Isem per la comunicazione e trasferimento tecnologico del Network Nutrheff-Cnr <http://www.nutrheff.cnr.it/>

(2016→) Responsabile scientifico del Progetto Cnr-Isem/Mipaaf, *Migrazioni & Mediterraneo. L'osservatorio Sardegna*

(2018→) Responsabile scientifico del Progetto multidisciplinare Isem/Ibe/UniBo/Mipaaf, *MigraAGRO. Migrazioni e mobilità territoriale nel Mediterraneo: storia, cultura e realtà migratoria. Lavoro e migrazioni: pratiche di integrazione sociale nel settore agroalimentare*

(2018→) Responsabile scientifico del Progetto multidisciplinare Isem/Ibe/UniBo/Mipaaf *MigraFORM. Studi e ricerche per la comprensione e gestione del fenomeno migratorio nel Mediterraneo. Migrazione e accoglienza: formazione e pratiche d'interculturalità*

(2019→) Responsabile scientifico del Progetto multidisciplinare Isem/Ibe/UniBo/Mipaaf *MULTIHORTIS. 1° linea progettuale: Formazione e pratiche di integrazione sociale lavorativa nei casi di migrazione e mobilità territoriale nel Mediterraneo. 2° linea progettuale: L'orto nel tempo. Coltura e cultura degli orti nel segno delle civiltà integrate e del cambiamento*

(2019→) Responsabile scientifico del Progetto multidisciplinare Isem/Ibe/UniBo/Mipaaf *FILHORTIS. 1° linea progettuale: Storia dei prodotti orticoli e loro attuale produzione e distribuzione: il know-how come sistema di integrazione lavorativa, apprendimento e trasmissione di un mestiere. 2° linea progettuale: La coltura dell'orto, ovvero formazione della pratica orticola in situ*

(2020→) Responsabile scientifico del Progetto multidisciplinare Isem-Cnr/Mipaaf: *URBES RURA. Forme, processi, mobilità urbane e rurali nell'Europa mediterranea. 1° linea progettuale: Dai medicamenta simplex alle torri costiere*

### MONOGRAFIE

- *Enzo di Hohenstaufen, re di Sardegna* (Carlo Delfino Editore, Sassari, 1995)

- *Battaglie e protagonisti della Sardegna Medioevale* (AM&D Edizioni, Cagliari, 2008)

- *Le strategie dell'invincibilità. Corona d'Aragona e Regnum Sardiniae nella seconda metà del Trecento* (1° edizione cartacea AM&D, Cagliari, 2012), (2° edizione online Cnr-Isem, Cagliari, 2014)

- *Sardegna e Catalogna officinae di identità. Riflessioni storiografiche e prospettive di ricerca. Studi in memoria di Roberto Coroneo* (A. Cioppi ed.), (Cnr-Isem, Cagliari, 2013)

## **ARTICOLI RECENTI** (selezione)

- 2015 *The role of the Battle General and Acquafredda Castle in late 14th century Regnum Sardiniae* in *Imago Temporis. Medium Aevum*, IX (2015), pp. 287-303
- 2015 *Come approvvigionare un castello sotto assedio nella Sardegna del XIV secolo*, in *Itinerando. Senza confini dalla preistoria ad oggi. Studi in ricordo di Roberto Coroneo* (R. Martorelli ed.), Morlacchi Editore, Perugia, I/2, pp. 1009-1022
- 2015 *I sistemi di difesa nella Sardegna medievale. Committenze e strategie*, in *Verso un Atlante dei sistemi difensivi della Sardegna* (D. Fiorino, M. Pintus eds.), Giannini Editore, Napoli, pp. 109-116
- 2015 *Cervantes e la Sardegna. Un passaggio tra dubbi e certezze*, in *Tra Spagna e America. Cervantes e Garcilaso nel IV Centenario* (G. Bellini, P. Spinato B. eds), Cnr-Isem, Cagliari, pp. 37-50
- 2016 *La Sardegna basso medioevale: vecchie e nuove fonti*, in *Ricordando Alberto Boscolo. Bilanci e prospettive storiografiche* (M.G. Meloni, A.M. Oliva, O. Schena eds.), Viella, Roma, pp. 181-196
- 2017 *Islands and the Control of the Mediterranean Space*, (Chapter 12) in *The Crown of Aragon. A Singular mediterranean Empire* (F. Sabaté ed.), Brill, Leiden-Boston, pp. 337-360
- 2017 *Italian Food. Pasta and Pasta Dishes. A Historical and A Gastronomic Path Pattern*, in *The collected volume of the symposium KITCHEN DEBATE* (Maribor 19-21.10.2017), The Regional Museum, Maribor, pp. 110-119
- 2018 *A Land of Migrants in the Mediterranean. Iberian Migratory Flows in Sardinia between the 12th and 15th Centuries*, in *Imago Temporis. Medium Aevum*, XII (2018), pp. 237-252
- 2018 *The Catalan-Aragonese Regnum Sardiniae et Corsicae and the Giudicato of Arborea in the fourteenth century*, in *Sardinia from the Middle Ages to Contemporaneity, in A case study of a Mediterranean island identity profile* (L. Gallinari ed.), Peter Lang, Berna, pp. 45-56

## **PUBBLICAZIONI IN CORSO** (selezione)

- 2019 *Mobility, interculturality and institutional dynamics. Cagliari Castle open and closed city in the Medieval Mediterranean (13th-15th Centuries)*, in IX Congresso AISU “La città globale. La condizione urbana come fenomeno persuasivo” (Bologna 11-14 settembre 2019);
- 2019 *From hortus monasticus to vegetable urban gardens. The hortus model of spirituality, sharing and production in the variety of the medieval landscape*, in IX Congresso AISU “La città globale. La condizione urbana come fenomeno persuasivo” (Bologna 11-14 settembre 2019)
- 2020 *The Crown of Aragon and the Regnum Sardiniae et Corsicae in the Fourteenth Century. A Comparison Institutional Identity in Identity in Middle Ages* (F.Sabaté ed.) Ed. Brepols
- 2020 *L'orto oltre l'orto. Coltura e cultura dell'orto nel Medioevo*, in *L'orto, alimento dell'anima e del corpo. Dall'hortus monasticus agli orti urbani* (A. Cioppi e M.E. Seu eds.), Pacini Editore, Pisa